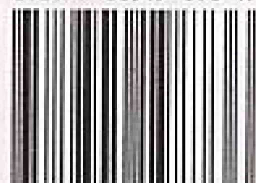
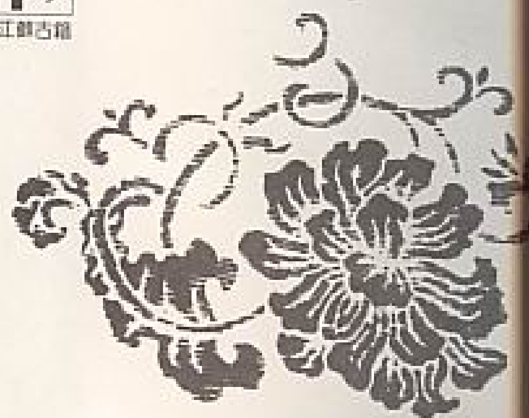
VISIT…

LANZAROTE
Caliente.com




ISBN 7-80519-873-X
9 787805 198736 >


江苏古籍

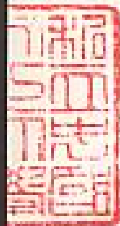


802.5
8346
v.10

嘉定錢大昕全集

陳文和 主編

江蘇古籍出版社





嘉定錢大昕全集

拾

潛研堂詩集

陳文和點校

潛研堂詩集

僕自成童時，喜吟咏，而父師方課以舉業，不得肆力于詩。年二十以後，頗有志經史之學，不欲專爲詩人。然是時客吳門，與禮堂、蘭泉、來殷諸君子日唱和，所得詩亦漸多，既而遂以有韻之文通籍。及成進士，承乏詞垣十有餘年，恭遇天子右文，制作明備，每大典禮，輒有經進之作；其間扈從屬車者再，賡和之作，往往盈帙。又嘗奉命典試山東、楚南、浙西，軺車所至，紀天時，述土俗，山水之明秀，民物之繁庶，皆得寓之于詩。獨恨才力綿弱，意有所及，筆不能至，又未嘗不泚然汗下也。昔揚子雲默而善著書，兼工作賦，蓋才之大者，能兼衆人之長。僕拙劣無似，在京都退食之暇，惟以經史自娛，討論異同，貫串古今，丹黄不去手。既專心于著書，故不常作詩，偶有所作，亦復不工，譬之吐絲之蠶，不能吟風，才力有限，從吾所好可矣。歲丁亥，將乞假南回，檢橐中詩稿，得九百有七篇，其中稱意之作，什不得一；念其嘗耗日力于此，乃鈔而存之，以當敝帚遺簪之數，非欲出以示人也。竹汀錢大昕書。

予既以有韻之文受知聖明，然性不喜噉名，檢點篋中所作，亦無甚稱意者，故從未敢刻以

問世；而江南書肆選刊近人詩，往往濫收拙作，真贋相半。偶有一客過予，誦所見佳句，聽之愕然，謝以非某作，句亦殊不佳，客憮然而退。予于詩雖非專門，而寸心得失之故，要自知之，固不欲掠它人之美，亦豈可以惡詩冒爲己有。兹取前後所作，鈔爲一集，不敢自以爲是，亦欲存廬山之真面云爾。庚寅歲五月丁丑朔，大昕書。

潛研堂詩集目錄

卷一

擬古七首……一
游横雲山……二
讀任昉傳……三
春雪和東坡韻二首……三
徐毓洲讀書僧舍集杜工部句寄之四首……四
田家雜詩五首……四
金陵咏古八首……五
訪學成和尚集少陵句……七
讀曲歌……七
咏史雜詩三十首……七
短歌行……九
雉子班……一〇
五雜組八首……一〇
京口……一一
登燕子磯……一一
過明孝陵……一一
京口晚眺集唐人句……一二
席上贈王鳳岡顧培穎兼懷王鳳喈在都下……一二

詠史……一二
少年二首……一二
過昭慶寺訪喆公不遇……一三
萊陽二姜先生祠……一三
木棉花歌……一三
宋徽宗畫龍歌……一五
宜興道中……一五

卷二

竹枝詞和王鳳喈韻六十首……一六
望仙橋……二五
滄浪亭……二五
擬田家詞……二五
寄邵高二秀才……二六
訪顧上舍村居……二六
題爻吉兄赤壁圖二首……二六
擊筑行……二六
閏七夕戊辰……二七
漫成六首……二七
用昌黎會合聯句韻送王艮齋先生歸海虞……二七
聞金川平定喜而有作三首……二八
秋柳次韻……二九
歸家二首……二九
舟行……三〇
遠別離……三〇
尚湖夜泊……三〇
秋日舟行……三〇
九日同潘璜谿凌叔子張策時王蘭成作……三一
雪霽……三一
贈翁朗夫徵君……三一

春日閑居……三一
金山……三二
永濟寺……三二
雨花臺……三二
懷曹來殷二首……三二
懷王蘭成……三三
憎蠅……三三
別席……三三
同王琴德曹來殷沙斗初張崑南泛舟游靈巖山寺……三三
暮宿木瀆吳企晉園亭……三四
游天平山歷龍門白雲泉蓮花洞諸勝……三四
訪上沙陸氏園居……三四
三十三山草堂圖歌爲霽堂徵君作……三五
送吳企晉游黃山……三五
陽湖雨泊同諸君分韻得桃字……三六
溧陽道中……三六
金陵寄内……三六

卷二

御試賦得指佞草……三七
奉旨特賜舉人授中書舍人紀恩二首……三七
吳越宮詞十首……三八
王次山先生挽詩二首……三八
呈沈歸愚先生三首……三九
五月……三九
邵伯湖……四〇
寄内……四〇
題翁霽堂徵君秋林覓句圖……四〇

憶內六首……四一
辛未七夕用李義山韻……四一
淮陰釣臺……四二
淮安吊褚不華……四二
東軒相國七十壽詩二首……四二
清口……四三
清河道中……四三
中河……四三
邳州……四四
與周西隣孝廉分賦漢陵得長陵茂陵二首……四四
元史雜咏二十首……四五
冰茶聯句……四六
移寓……四七
兩頭纖纖詩二首……四七
山行……四七
青龍橋……四八
香山月夜……四八
靜宜園直廬即事二首……四八
贈金鐘越孝廉三首……四九
送江燕畦明府之官湖湘……四九
題諸草廬贊善高松對論圖……四九
題曹夫人玉映樓詩集二首……五〇
題王琴德三泖漁莊圖……五〇
題王受銘比部龍湫宴坐圖……五一
送翟晴江同年還杭州……五二
聖駕東巡恭謁祖陵禮成恭紀……五二
送吳挹楓……五三
題同年范蘅洲比部詩卷四首……五三
題杜太守甲相馬圖……五四
平定準噶爾告捷禮成恭紀一百韻……五四

卷四

丙子春帖子詞……五七
題李西華給諫賞番圖六首……五七
題吳冠山編修洗竹圖……五八
移寓珠曹街與禮堂夜話五首……五八
題裘漫士少宰苑東寓直圖七首……五九
恭和御製懷柔縣元韻……五九
恭和御製遥亭行宮對雨元韻三首……六〇
恭和御製出古北口咏古元韻……六〇
恭和御製至避暑山莊即事元韻……六〇
恭和御製熱河啓蹕之作元韻……六一
恭和御製山店元韻……六一
恭和御製都爾伯忒台吉伯什阿噶什來覲封爲親王詩以紀事元韻……六一
恭和御製入崖口元韻……六一
恭和御製雨獵元韻……六二
恭和御製霜元韻……六二
恭和御製行圍即事元韻三首……六二
恭和御製蕃劍行元韻……六三
恭和御製晚荷元韻……六三
恭和御製宴土爾扈特使臣元韻……六三
恭和御製雪元韻三首……六四
恭和御製允南省諸臣之請于明春恭奉皇太后再舉時巡詩以紀事元韻……六四
恭和御製固爾扎廟火用唐韓

愈陸渾山火和皇甫湜韻并效其體之作……六四
帳房四首……六五
御試賦得夏雲多奇峰……六六
送蔡葛山少司寇請養歸里二首……六六
蔡少司寇觀海圖……六六
自珠巢街移居宣武門外題壁……六七
金鐘越秋江擁棹圖……六七
送座主海寧相公予告歸里即次留別元韻六首……六八
海寧陳文勤公挽詩……六九
題盧紹弓編修檢書圖……六九
送毛伊人檢討還萊州五首……六九
石鼓……七〇
送禮堂學士典試福建……七一
奉命典試山左出都述懷……七一
自良鄉南行遥望大房諸山口占……七一
涿州二首……七一
即目……七二
白溝河……七二
過河間城外居民有種棉花者……七二
贈梁秀才用梅……七二
梁秀才以秋碧堂帖見貽賦答……七三
東方朔……七三
匡衡……七三
答醫者……七三
多病……七四
題張憶娘簪華圖四首……七四

卷五

回部蕩平大功告成恭紀一百韻……七五

己卯除夕……七八

初春懷鄉雜咏四首……七八

題倪敬堂同年西谿探梅圖三首……七九

恭和御製三月朔日御殿定邊將軍兆惠副將軍富德等率成功諸將士朝謁詩以紀之元韻……七九

恭和御製上巳日凱宴成功諸將士元韻八首……七九

恭和御製塞宴四首……八〇

恭和御製行圍元韻二首……八二

恭和御製哈薩克使至俾觀圍元韻……八二

九日同習庵舍人叔華上舍晦之弟游城南登陶然亭二首……八二

送孫勖堂之官皖江……八三

答施鐵如上舍見贈之作用山谷東坡贈答詩韻二首……八三

冬至齋宿題壁三首……八四

正月二日夜雪用東坡聚星堂韻……八四

恭和御製恭奉皇太后謁泰陵因至五臺瞻禮卜吉起程得詩八韻……八五

恭和御製過蘆溝橋元韻……八五

恭和御製良鄉行宮晚坐元韻……八五

恭和御製見新耕者元韻四首……八六

恭和御製直隸總督方觀承奏報易州等處得雨元韻……八六
恭和御製永慕齋疊舊作韻……八六
恭和御製謁陵禮畢載啓西巡瞻彼臺山祝兹介祉元韻……八七
恭和御製曉烟元韻……八七
恭和御製日日元韻……八七
恭和御製曉行即景元韻四首……八七
恭和御製曲逆故城元韻二首……八八
恭和御製題愜適齋元韻……八八
恭和御製復雨元韻……八八
恭和御製降旨免宣化府屬民欠詩以志事元韻……八九
恭和御製雪元韻四首……八九
恭和御製停蹕元韻……八九
恭和御製晴元韻……九〇

恭和御製阜平道中作四首……九〇
恭和御製三箭山疊舊作元韻……九〇
恭和御製射虎川元韻……九一
恭和御製自長城嶺至臺懷再依皇祖元韻……九一
恭和御製殊像寺元韻……九一
恭和御製顯通寺即事元韻……九二
恭和御製羅漢坪元韻……九二
恭和御製真容院再題元韻……九二
恭和御製閱武元韻……九二
恭和御製棲賢寺元韻……九三
恭和御製降旨免山西前歲民欠詩以志事元韻……九三
恭和御製游千佛洞得古體四十韻……九三
恭和御製題陳規守城錄元韻……九四

恭和御製題宋中興聖政草元韻……九四
恭和御製經畬書屋即事元韻……九五
恭和御製游獅子園憶舊元韻……九五
恭和御製鹿角椅元韻……九五
留王快鎮座主少宗伯介公有詩紀事次和……九六
三月朔日叠前韻……九六
憶五臺山三叠前韻……九六
三月三日自曲陽入行唐境途中杏花盛開四叠前韻……九六
座主宗伯公折杏花一枝插行帳茶鐺中至晚盛開有詩五叠前韻奉和……九七
奉酬宗伯公見贈六叠前韻……九七
真定府隆興寺七叠前韻……九七
游蓮花池八叠前韻……九七
懷鄉九叠前韻……九八
寄題雪浪石用東坡韻……九八
送李莛畹進士東歸六首……九八
中秋後五日同錢坤一侍講王琴德舍人曹來殷蔣漁村二庶常過大慈延福宮……九九
苦雨……九九
題韋慎旃舍人翠螺讀書圖……九九
題汪對琴博士後譚藝圖二首……九九
過歸義廢寺……一〇〇
移寓二首……一〇〇
盧端臣先生招飲即席賦呈……一〇一

卷六

奉命典試湖南出都宿良鄉

縣有作二首……一〇二
宏恩寺……一〇二
督亢陂……一〇三
道中即事……一〇三
雨宿定興二首……一〇三
興丁……一〇三
曲逆咏古……一〇四
定州道中……一〇四
雪浪石和東坡韻……一〇四
真定……一〇五
登隆興寺大悲閣周覽隋宋元碑刻晚宿雨花堂對月得詩七首……一〇五
望華塔寺……一〇六
戲題趙州茶棚……一〇六
柏鄉謁漢光武廟……一〇六
題圓津庵用壁間梁棠村胡南苕湯西厓諸公倡和元韻……一〇七
鄴中咏古八首……一〇七
苦熱……一〇八
自鄭州入新鄭道中作……一〇八
讀左氏傳……一〇八
過許州追悼亡友周西隒刺史四首……一〇八
望中嶽……一〇九
許昌咏古……一〇九
村行二首……一〇九
聞蟬……一一〇
雨宿蔡寨村舍……一一〇
田家……一一〇
雨止……一一一

曉行……一一一
與王惺園修撰對弈……一一一
確山道中……一一一
渡淮……一一二
山行二首……一一二
自信陽入平靖關六首……一一二
七夕宿平靖關……一一三
自應山入安陸縣二首……一一三
雲夢縣……一一四
行連岡間即目……一一四
咏道中所見草木八首……一一四
武昌……一一六
秋花……一一六
村中記所見……一一六
萬松岡二首有序……一一六
蒲圻山行……一一七
高嶺鋪……一一七
口占二首……一一八

卷七

宿萬年庵用壁間吳文恪韻……一一九
將抵巴陵二首……一一九
岳陽樓……一二〇
曉行二首……一二〇
長沙……一二〇
賈太傅宅……一二〇
柬長沙張慧川明府二首……一二一
屈賈二大夫祠……一二一
中秋試院對月……一二一
試院示同事諸公二首……一二二
楚南士子場後以試文謁學
使吳雲巖前輩雲巖決其

必售者五人曰丁甡丁正
心張德安石鴻翥陳聖清
比揭曉則五人皆中式而
五魁之中得其四焉楚人
傳以爲盛事雲巖有詩因
和其韻……一一二
吳雲巖學使訂于重九日載
酒岳麓登高兼訪山長劉
孟調前輩以風雨不果往
次日孟調以詩見寄次韻
奉答……一一二
嘲道旁楓樹……一一三
代楓樹答……一一三
予既作詩代楓樹解嘲次日
山行楓林有數株先紅者
復成是什……一一三
重過武昌……一一三
登黃鶴樓懷翁覃谿中允彭
六一編修二首……一一三
田家……一一四
德安道中……一一四
楊忠烈公漣祠……一一四
入平靖關……一一五
信陽……一一五
確山……一一五
曉行口占……一一五
遂平……一一六
郾城……一一六
臨潁……一一六
鄭子產祠……一一六
鄭州道中……一一七
渡河……一一七

曉行口占二首……一二七
湯陰……一二七
韓魏公祠……一二八
渡漳水……一二八
晚抵邯鄲……一二八
食客行……一二八
沙河道中……一二九
定州道中三首……一二九
晚行清苑城外見月二首……一二九
寄楚南諸同好二首……一三〇
還京述懷……一三〇
江明府于九拓石鼓山劉莘
老題名見貽并索詩……一三一
題袁蕙纕孝廉南湖草堂圖……一三一
撵石宮庶庭前叢菊盛開招
諸公同飲賦詩并作墨菊
長卷出以見示并屬題……一三二
送吳二匏舍人南還四首……一三二
五塔寺……一三三
萬壽寺……一三三
昌運宮……一三三
雙林寺……一三四
哭吳雲巖侍讀……一三四
題韋鐵夫授經圖遺照……一三四
僮酒詩爲查恂叔太守賦……一三五
題張右丞秋原放牛遺像……一三五
題陶吾廬前輩歸去來館圖……一三六
平確齋自臨川令被薦入覲
賦詩奉柬三首……一三六
送商寶意太守之官雲南……一三六
乾隆二十八年起居注書成
詣乾清門入奏恭紀六首……一三七

送周稚圭同年觀察粵西……一三七
門神……一三八
火判……一三八
題曹檀滑先生柳汀觀稼圖……一三九

卷八

奉命典試浙江作三首……一四〇
出廣寧門……一四〇
趙北口……一四一
毛萇里……一四一
董子故里……一四一
周亞夫祠二首……一四一
途中偶作……一四二
即事……一四二
晏城……一四二
將至開山鋪……一四三
長清山行……一四三
登岱四首……一四三
程蘊山明府招飲白鶴泉上……一四四
羊流店謁羊太傅祠……一四四
宿遷道中……一四四
雨中過永濟橋……一四五
堤上……一四五
清江浦懷舊……一四五
漂母祠……一四六
題淮陰釣臺二首……一四六
董江都祠和冰持前輩韻二首……一四六
同冰持前輩登金山次韻八首……一四七
游寄暢園……一四七
虎丘……一四八

山塘……一四八
游上方山……一四八
石湖……一四九
泛澹臺湖……一四九
入德清縣界有橋曰望仙喜其名與吾鄉同作詩紀之……一四九
初到杭州……一四九
試院戲題三首……一五〇
食筍……一五〇
填榜四首……一五〇
泛湖……一五一
九日浙中當事招集小有天園登高即席得句……一五一
表忠觀……一五一
岳忠武墓四首……一五一
浙闈蒇事蒙恩給假省親恭紀四首……一五二
過青駝寺遇雨……一五二
口占……一五三
曉行……一五三
望岱宗殘雪……一五三
山行……一五三
十月二十八日河間道中遇雨……一五四
雪後過鄭州……一五四
趙北口殘雪……一五四
琉璃河……一五四
題查恂叔太守榕巢圖……一五五
漫成……一五五
丙戌禮闈即事用壁間韻呈望山相國漫士少司農鳧川少宰及同分校諸公四

首……一五六
題邵蔚田侍讀收綸圖四首……一五六
題趙編修鷗北耘菘圖……一五七
冬至後六日錢籜石少詹招
同查儉堂太守紀心齋侍
御程魚門舍人畢秋帆侍
講曹竹虛編修小飲分韻
予得日字……一五七
送趙雲松出守鎮安二首……一五七
謝文節橋亭卜卦硯歌……一五八
病起二首……一五九
人日同王琴德朱竹君曹來
殷畢湘蘅陸健男登法源
寺後閣晚飲琴德寓齋用
東坡廣陵會三同舍故事
各以字爲韻予得曉字……一五九
舟行偶占二首……一六〇
衛河……一六〇
臨清……一六〇
皂河……一六〇
宿遷……一六一
見道旁草舍戲作……一六一
氾光湖……一六一
冬至京口阻淺……一六一
偕蔣春農舍人游甘露寺……一六二
遣懷雜題九首……一六二
八音歌效黃山谷二首……一六三

卷九

到家作……一六五
虎丘追和清遠道士韻同陳
葯耘作……一六五

和陸魯望補沈恭子詩韻……一六六
第三泉……一六六
游師子林……一六七
鱒諸巷……一六七
虎丘觀玉蘭三首……一六七
同陳葯耘宿陸篠飲荷風竹
露草堂……一六七
同篠飲葯耘步至湖上泛舟
登孤山放鶴亭……一六八
上巳日游靈隱諸山……一六八
飛來峰……一六八
湖上雜題二首……一六九
湖上寓樓……一六九
葛嶺……一六九
葛嶺咏古二首……一七〇
鳳凰山二首……一七〇
水樂洞……一七〇
三生石……一七〇
重游飛來峰登絶頂叠前韻……一七一
韜光庵用白樂天招韜光禪
師韻……一七一
神尼舍利塔……一七一
僧房偶題二首……一七二
學士橋……一七二
寶成寺觀元人所鑿麻曷葛
剌佛石像次葯耘韻……一七二
寶石山次韻葯耘……一七三
游吳山紫陽……一七三
湖上對雨……一七四
連日遍游湖上諸刹有懷古
德各題一絶……一七四
虎跑寺寰中……一七四

法相寺行修……一七四
聖果寺文喜……一七四
靈隱寺慧理……一七四
鳳林寺道林……一七四
瑪瑙寺智圓……一七五
龍井寺元淨……一七五
智果寺道潛……一七五
歸舟口占……一七五
題王麓臺蘇齋圖即用卷中
查初白先生韻……一七五
題王石谷蘇齋圖……一七六
題繡谷牡丹圖二首……一七六
家中牡丹……一七六
讀漢書六首……一七七
贈張丈擔伯……一七八
王彙英家藏古錢歌……一七八
題姚和伯射獵圖三首……一七九
登馬鞍山……一七九
題王未巖畫三首……一七九
昆山學宮石……一八〇
題西莊丈室散花圖五首……一八一
邵樹亭築小樓題曰梧巢作
詩四首諸同人多有和章
邀予繼和四首……一八一
讀蜀檮杌畢得絶句八首……一八二
外舅王虚亭先生挽詩二首……一八二

卷十

京口阻風……一八四
榜人謡……一八四
渡黄河四日入邳州境……一八四
昭陽湖三首……一八五

謁先賢仲子祠二首……一八五
濟寧……一八五
杜文貞公祠……一八六
南旺……一八六
分水廟二首……一八六
衛河……一八六
古詩四首……一八七
楊村道中……一八七
題王雅宜借銀券……一八八
題沈東田觀察小像……一八八
題箕仙畫爲曹慕堂給諫作……一八九
臘八日同曹習庵編修吳白華侍讀陸耳山宗人集趙實君齋消寒小飲即席口占索和……一八九
翼日諸公和詩未到疊前韻催之……一八九
同人約爲詩會遲而未果習庵疊前韻見示依其數答之二首……一九〇
題寓齋壁疊前韻二首……一九〇
再題寓壁仍疊前韻四首……一九〇
柬習庵二首……一九一
曹劍亭刑部和韻見贈即奉答……一九一
二十二日吳杉亭舍人招同褚鶴侶刑部蔣漁村編修陳寶所給諫小飲疊前韻……一九二
答嚴跂堂和韻見贈之作二首……一九二
己丑除夕疊前韻四首……一九二
次韻嚴跂堂正月三日對雪……一九三

跋堂和予詩兼訂春游賦此答之……一九四
正月十九日同曹習庵編修張繡堂趙實君兩上舍游白雲觀次習庵韻……一九四
寶刀行送龔梧生同年之官黔中……一九五
送胡牧亭侍御南還……一九五
二月廿七日同慕堂給諫竹君學士伯思户部登陶然亭……一九五
哭翟舍人均廉……一九六
題侯官林氏所藏漢甘泉瓦拓本……一九六
題吳香亭鴻臚古藤詩思圖……一九六
同曹慕堂給諫朱竹君學士陳伯思户部史文量孝廉曹申之上舍爲西山之游出郊宿二老莊和竹君韻……一九七
張忠烈王輔墓……一九七
山行叠前韻二首……一九八
戒壇二首……一九八
和竹君戒壇讀遼法均大師碑因吊學士王鼎三十韻……一九八
姚少師祠……一九九
夜宿潭柘寺用石刻金僧重玉韻……二〇〇
妙嚴公主拜磚……二〇〇
僧房偶題……二〇〇
潭柘寺……二〇一
三月廿二日同錢宮詹籜石紀太僕心齋朱學士竹君

褚學士左峨曹給事慕堂馮刑部君弼入法源寺觀海棠偶見旁院墻脚支瓮方石有異撤而視之則遼大安十年觀音菩薩地宮舍利石函記也心齋有詩紀其事即次韻…………二〇一
琉璃廠窑户掘土得古墓棺槨朽盡而骨法殊異視其志石題云大遼故銀青崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率兼御史大夫上柱國隴西李公墓志銘撰書人則不可考矣督廠工部郎中孟君澔令改埋于故兆東二十步并其志瘞之世遂無拓本李公之名不見于遼史因摭志文大略作詩以遺考古者…………二〇二
題侯官林氏陶舫硯銘册子二首…………二〇三
送江于九之官安慶…………二〇三
游善果寺…………二〇三
法源寺看花…………二〇四
法源寺觀牡丹因懷琴德…………二〇四
題黄星槎所藏漢華山碑拓本…………二〇四
題惠松厓徵君授經圖…………二〇五
爲袁春圃給事題苦瓜和尚餘杭看山圖…………二〇五
題沈椒園前輩松亭讀易圖…………二〇六
病目廿二韻…………二〇六

贈伊宛中孝廉……………二〇七
鐙下作……………二〇七
圓桌……………二〇七
暖炕……………二〇八
羅兩峰鬼趣圖……………二〇八

潛研堂詩集卷一

擬古七首

亭亭孤生松，結根山之阿。干霄聳直幹，蔽日撑交柯。下有伏苓芝，上有蔦與蘿。手植自誰氏？云已千年過。幽人倚樹根，日夕常高歌。願爲歲寒期，相對鬱嵯峨。青青河畔草，灼灼池中荷。顏色豈不好，秋深當奈何。

龍門百尺桐，輪囷盈十圍。斫爲緑綺琴，緪以白玉徽。水流何洋洋，山高亦巍巍。鍾期顧我笑，一彈情以移。奈何舍我去，破弦不復揮。不惜弦斷絶，所悲知音希。郢人泣匠石，蒙莊感惠施。形存質已逝，千古同歔欷。

凉風號寒蟬，蛩吟徹四壁。蕩子游不歸，空房愁思積。相對影與形，夢裏憶疇昔。可憐團圝月，猶似去年白。飛鴻從遠來，雙足纏匹帛。我欲寄之書，飛去杳無迹。君行作水萍，妾願作山石。萍飄無休時，石立終不易。

挾彈少年子，杖劍羽林郎。大冠鐵鉅鉾，錦衣繡裲襠。出入衛承明，車騎何輝煌！晨興戒徒御，射獵南山陽。前驅戒騄耳，後隊走驌驦。蒼隼摩雲起，羅罻彌天張。獲禽亦無算，犒賞百千强。生飲黄獐血，分割玄熊肪。西南羽檄馳，堠火通沙場。何不從軍去，勒名麟閣旁。快馬志千里，健兒思邊城。結髮隨驃騎，大小數十征。數奇不封侯，賣劍歸躬耕。昨朝聞點兵，投牒從軍行。據鞍左右盼，意氣猶飛騰。指揮捕生口，竟抵休屠營。一鼓俘名王，再鼓犁龍庭。下馬草露布，勒作燕然銘。勿使漢廷中，衛霍空留名。鸑鳩搶榆枌，晨風飛北林。萬族各有托，志士豈無心。昔我同門友，佩玉紆朝簪。折簡亟招我，彈冠當及今。翩然掉頭去，高卧東山岑。石溜滴清籟，冰弦鳴素琴。玄雲覆屋上，白雪停樹陰。日夕無一事，把酒聊酌斟。此樂當語誰？知音有向禽。蓬海渺何許，三山環其中。十二樓五城，金碧敞琳宫。有何古仙人，長眉更方瞳。煮就五色石，携取九節筇。朝馳閬風顛，夕宿扶桑東。路人不能識，或疑是韓終。我來長跪問，欲言心憂忡。顧兹下方民，奄謝如秋蓬。願賜玉箱藥，兼之養生方。膚容切。各各使老壽，年命無終窮。

游横雲山

九峰如髻相連綿，横雲秀色何便娟！怪石蹲立虎豹伏，老藤蟠屈虬龍纏。懸崖十仞尤斗絶，

穿雲欲上脚蹴躃。白浪層層雨後明，翠螺點點烟中列。問誰好事王與張，山有王儼齋、張得天兩尚書別業。誅茅小築添山房。飛泉百道鳴瀌瀌，修竹萬个陰蒼蒼。是時山中秋正暮，落葉荒榛蹋微步。四山楓林滅没間，夕陽掩映紅無數。回看前峰雲往還，依稀蠟屐經過處。咫尺機山相對青，風流當日傲荒傖。早知入洛名爲累，何似長聽鶴唳聲？

讀任昉傳

太行何崔嵬，世路更嶄絶。樂安任公子，海内之髦傑。騎兵呼天子，文筆冠同列。咄嗟起風雲，朱紫出唇舌。冠蓋紛相望，坐上皆名哲。人稱龍門游，并集蘭臺轍。清譚劇夜分，開樽酒同啜。刻燭賦詩成，擊鉢響隨滅。數子皆南金，能令公喜悦。盛衰會有時，風花隨轉瞥。一麾新安守，高朋成永訣。投盡綠沈瓜，滿坐爲哽咽。門庭烏雀羅，琴書蠹魚齧。白楊冷蕭蕭，藐孤走霜雪。傷哉匹練裙，朔風凜以冽。當時把臂友，驕馬嘶金埒。揮手長揖去，夷然若不屑。嗚呼市道交，何異劍首吷。所以朱公叔，長與故人別。

春雪和東坡韻二首

輕塵乍糝玉纖纖，料峭寒威幾陣嚴。誰挽竹弓彈密粉？王叔明岱宗密雪圖，以竹弓彈粉爲之。盡傾滄海煮形鹽。披簑獨釣迷江岸，授簡長吟側帽檐。頗恨春光勾勒住，金鉤嫩綠未舒尖。石

曼卿早春詩：草屈金鉤綠未回。

重閣何心閉宋纖，軸簾聊避朔風嚴。小兒任意裝獅虎，野老相過索米鹽。寂寞遥山遮翠黛，模糊破屋没茅檐。一杯獨飲渾無賴，臘甕須探郭索尖。

徐鯍洲讀書僧舍集杜工部句寄之四首

隱者柴門内，林花落又開。水深魚極樂，客散鳥還來。多病休儒服，相迎自撥醅。眼邊無俗物，隨意坐莓苔。

用拙存吾道，幽偏得自怡。寬心應是酒，排悶强裁詩。野寺殘僧少，茶瓜留客遲。由來意氣合，步屧向東籬。

林僻來人少，村花不掃除。長卿多病久，中散舊交疏。把酒宜深酌，新文尚起予。吟詩坐回首，日暮且踟躕。

同調嗟誰惜，親情獨有君。優游謝康樂，俊逸鮑參軍。舍下筍穿壁，階前樹拂雲。幾時杯共把，水竹會平分。

田家雜詩五首

生世寡所諧，駕言返我廬。我廬亦何有？桃李三兩株。春過結實好，童稚來徐徐。攀條摘其

實，果腹已有餘。食竟無一事，嬉戲聊相於。時復成謳吟，似言太古初。感此三嘆喟，真意我不如。

朝驅黄犢出，暮驅黄犢還。豈不憚溽暑，力作忘其艱。昨宵甘雨至，溝水流潺潺。新苗出始齊，微綠生中田。且復牽黄犢，驅之浴前川。水淺不没背，雙角隱見間。桔槔亦不用，機心漸以閑。

小屋纔三椽，編茅以蓋之。老農八九家，卜鄰亦于兹。門户同所向，酒食常分貽。鷄犬各相識，棲宿無疑猜。禾黍既登場，相見多好懷。既念手足勤，還感雨露滋。有年君莫恃，當思無年時。

浮雲隨風遠，飄散何所之？逍遥十畝間，終歲乃安棲。孺人提甕汲，稚子持釣歸。把酒共勞苦，無事心亦怡。曲池方繞舍，荇葉相因依。魴鯉游其間，鱗鬣皆可窺。出入呴以沫，人喧魚不知。即此悟濠濮，當與莊惠期。

鳴蟬識早晚，落木知炎凉。秋風欻以來，庭際生繁霜。刈稻既以了，官租早輸將。皤皤沮溺子，相逢阡陌旁。傾蓋無别語，但言耕與桑。不知誰賓主，揖讓久已忘。

金陵咏古八首

蔣山王氣黯無光，天塹休誇擅一方。鎖斷千尋燃烈炬，樓高百步簇危檣。紫髯像古荒原廟，

青蓋風翻入洛陽。一自銜杯歌爾汝，曹劉事業總淒涼。

堂堂江左有夷吾，那向新亭灑淚珠。只怪諸君多譽賊，賴從元老未遷都。祖生擊楫猶吞石，謝傅圍棋亦却苻。堪笑宋家修誓表，臨安得似建康無！

大厦還憑一木扶，袁劉駢首竟何辜。漫將腰扇誇寒士，無奈須眉不丈夫。眼作白虹終貫日，苔生黃石遽膺符。領軍腹大渾堪射，悔殺輕投金僕姑。

楊柳歌殘別苑聲，玉兒風貌正傾城。嗚鷄埭遠迎鸞輅，射雉場開颺翠旌。豈有蔣王來左掖，只聽趙鬼誦西京。黃金此日真如土，化作蓮花步步生。

譚經同泰八關開，幾費金錢贖帝回。紅席未歸滄海使，青絲不道壽陽來。枯墻枳棘詩空在，曲項琵琶夢已灰。嬴得暮年詞賦客，人間爭數庾郎才。

玉樹新聲久不彈，黃奴去後思無端。雲隨鐵騎來桃葉，水汲銀瓶冷井闌。歌舞曾聞袁學士，江山猶恨孔都官。迷樓亦是銷魂地，一樣繁華取次看。

珠翹誰復整雙鬟，太息江南國步艱。天水碧痕深淺在，皖公翠色有無間。宮娥揮淚嗟何及，騎省飄蓬竟不還。從此小樓風又急，更無人唱念家山。

原廟衣冠三百秋，匆匆五馬又南浮。君王但卜通宵飲，弟子新翻法部謳。拱手盈庭尊狎客，囊頭詔獄盡名流。石城重見降幡出，曹社何須怨鬼謀？

訪學成和尚集少陵句

澗水空山道，相過人不知。美花多映竹，桐葉坐題詩。易下楊朱淚，難酬支遁詞。扁舟吾已就，舍此復何之。

讀曲歌

紅豆向春種，黃蘗向春生。薄霧隱三星，有心不分明。
朝憶復暮憶，憐歡還念歡。夜雨没牛迹，蹄痕無日乾。

咏史雜詩三十首

執手陳留邸，欷歔空復情。大書魏貞士，不署晉安平。
吾笑阮嗣宗，臧否不挂口。草罷勸進牋，歸飲步兵酒。
林下山河邈，黃壚憶舊游。敗人憐俗物，祗解執牙籌。
樓闕知何處，搴帷一笑開。洛陽府小吏，白日上天來。
築壇建行宮，一鼓罪人得。不是溫平南，諸君但譽賊。
運甓渾無事，孤忠判致身。天門折翼夢，謗史恐非真。

一雌復一雄，飛來入紫宮。鳳凰在椒寢，枉用種梧桐。
別墅楸枰賭，小兒破賊還。西州空灑淚，身不到東山。
林本巢歸燕，行宮啓佛貍。封狼徒有志，何日一申眉。
侍疾延昌殿，開言淚數行。那知書一紙，喜字在中央。
金翅何來鳥，芟夷到七王。諸兒皆不長，涕泣自燒香。
長驅白門道，車騎何驛騷。欲得家豪富，今朝事御刀。
捉燭寂無言，引枕獨酣睡。此中可飲酒，解璽渾閒事。
金鋌不堪食，何妨乞與人。却嗤蕭阿六，黄紫榜標新。
瑞室依巖築，高人寢處安。蟹螯堪下箸，多事問鍾岏。
巴馬行千里，長驅抵建康。黄塵何自起？失計納貞陽。
嶺外勤王返，淮南戰國埋。白頭持酒脯，收取血盈懷。
莫望功名立，難將鄉里忘。當年翻背將，不及一黄蒼。
大槊取富貴，傭書安足儔！卜人不妄語，南下作公侯。
自起臨春閣，但聞桃葉詞。擘箋宜夜飲，八婦總能詩。
明月今宵晦，蒺藜舊日埋。銷魂内宴罷，無復墮君懷。
舉觴勸官家，癡人復何似？投攊尚能飛，可憐青雀子。

考室三臺壯，長生卅載難。且貪人世樂，臨死服金丹。
欲雪先朝恨，銜枚戰馬嘶。投杯枉震怒，何不度關西？
任沈工詩筆，江南二妙稱。鄴中誰作賊？邢魏兩相矜。
捧藥賜蘭陵，謠言忌百升。長城君自壞，辛苦事椎冰。
父不識北斗，兒偏爲世神。瓠蘆空有月，握槊伴誰人？
十二院分峙，林泉妙一時。敝衣還乞食，何處著窮兒！
薄暮軍書至，天池校獵忙。大家正作樂，忘却陷平陽。
魂斷琵琶弦，碧染青谿血。南北兩麗人，至竟誰優劣？

短歌行

對酒當歌，慨慷轉多。敲缺唾壺，和我者無。一解
躬耕一畦，不如販脂。奉粟一囊，不如賣漿。二解
言有金丸，乃成少年。言有錢刀，乃成賢豪。三解
陟彼崇巒，言采其蘭。盛之佩纕，以袚不祥。四解

雉子班

雉子班，飛飛野田間。吁嗟卒逢主人子，左抨弓，右彈以丸。毛羽摧頽，向天鳴悲。爲我謝主人：微軀不足惜，有雌山梁，有子原澤，請勿張羅向其側。雉子班，心煩冤。

五雜組八首

五雜組，羅紈垂。往復還，連錢騎。不得已，學馬醫。

五雜組，腰金帶。往復還，監司廨。不得已，望塵拜。

五雜組，鷊吐綬。往復還，箕張口。不得已，飲醇酒。

五雜組，金紫升。往復還，餐錢增。不得已，且模棱。

五雜組，僧伽裝。往復還，藥叉腸。不得已，拜佛忙。

五雜組，錦千純。往復還，金千斤。不得已，謁朱門。

五雜組，貴公子。往復還，五都市。不得已，窮餓死。

五雜組，窈窕娘。往復還，紈袴郎。不得已，嫁茶商。

京口

百雉樓高鐵甕城，朱方形勢尚崢嶸。江山秀合南徐鎮，士馬雄誇北府兵。雨霽瓜洲帆影出，雲開京峴黛痕明。擬摹古鼎雷回篆，枯木堂前躡屐行。

登燕子磯

扁舟泊江滸，乘興何所適？捫蘿上危磯，支笻踏盤石。徑仄勢欲崩，膽怯步愈窄。秋色江上來，吳楚千里碧。渺渺獨愁予，潮平葦花白。

過明孝陵

盤鬱鍾山麓，神丘閟寂寥。真容隆準在，王氣秣陵消。濠右膺符命，江東正斗杓。初承龍鳳號，終應富家謡。元末謡云：富家莫起樓，貧家莫起屋。但看羊兒年，便是吳家國。法踐三章約，星除九野妖。隆中起諸葛，塞上走嫖姚。劍佩丹墀肅，山河銅柱標。提戈開一統，畫界哂南朝。穎宋心徒赤，胡藍首已懸。遂銷丞相印，特遠侍人貂。密網刑雖峻，維城寵太驕。棋收留失著，本撥出橫條。枉逐高飛燕，真成毀室鴞。青詞虛設醮，碧血恐難招。守衛規猶壯，朝陵路徑遥。春秋三百改，枝葉十傳彫。聖代存寬大，遺墟禁牧樵。隧無金椀出，火未玉衣燒。椒

酒天王酹，香函使者軺。康熙中，聖祖南巡至江寧，躬親奠酒。國有大慶典，輒遣官往告祭。繚垣宫監住，辛木尚蕭蕭。

京口晚眺集唐人句

雨微烟暝立溪頭，風緊雲寒欲變秋。日晚江南望江北，兩三星火是瓜洲。

席上贈王鳳岡顧培穎兼懷王鳳喈在都下

相逢意氣重相期，翦燭更闌話雨時。榴酒三瓶傾宿醖，旗亭七字賭新詩。清譚只許王平子，癡絶終輸顧愷之。更憶薊門風雪裏，騎驢應起故園思。

詠史

曾無經略似龍韜，浪説烏衣甲第高。健卒秋風鳴射鏑，元戎曉日擁征袍。歌酣油幕揮如意，寒禦貂裘酌小槽。褒鄂家聲銷歇盡，空教血涴衛公刀。

少年二首

少年不羨執金吾，赤鯉銀盤酒玉壺。没羽南山朝射虎，聽歌北里夜呼盧。

驚沙秋漲鸊鵜湖，射落雙鵰金僕姑。乞得君王丈二組，一時縛取五單于。

過昭慶寺訪喆公不遇

五宗誰嗣響？清絶有祇林。水月觀空悟，風幡答法音。我來虎溪下，佛火一龕深。不見維摩詰，悠悠訪道心。

萊陽二姜先生祠

仰蘇樓外有遺祠，漂泊當年事可悲。血染朝衫攀檻日，霜飛白簡毁碑時。山河轉眼分今昔，兄弟傷心灑涕洟。回首敬亭雲近遠，游魂兩地竟何之。

木棉花歌

木棉之花古未有，流傳乃自林邑南。高昌緬甸及南詔，移來交廣雷瓊儋。桐身楓葉芙蓉蕊，秋來結實離相參。周遭徑尺修數丈，非杞非梓非楩楠。蠻方寶此作活計，不數八繭吳中蠶。爾雅釋木置不錄，南州舊志披琅函。迦羅婆劫載梵夾，嘉名肇錫由瞿曇。草棉晚出乃居上，卑枝弱幹霜苞含。古終古貝名少别，騷翁辨説徒詁諵。何人分種到江左？花開處處臨澄潭。吾鄉所種皆草棉，沿其名曰木棉耳。崖州老姥年七十，卓椎雙髻頭鬖鬖。傳來上世種植法，至今

立祠香茅庵。烏泥涇上靈旗卷，風鬟霧髩留空龕。爾來傳授五百載，鄉村男婦人人諳。弓彈杆軋良自苦，如食蓼葉蟲知甘。吾生雖無田負郭，田家月令曾研覃。四坐勿喧聽賤子，試爲具述忘愚憨：曝城土燥不宜稻，稻田十僅得二三。三月才過微雨潤，木香花下香醃䤋。木香花開，種花之候。農夫走尋官歷日，翻閱敗壁袪白蟫。詰朝相戒種花去，蓬頭散髮除襤衫。從朝至晡不得息，汗出浹背流如泔。東皋幾日生意早，新芽迸土抽瑶簪。火雲觸熱青笠覆，草根細斸長鋤錟。向午不憚日杲杲，凌晨時聽鐘䤊䤊。應門稚子携酒榼，饁餉小婦簪宜男。嗟爾婦子大作苦，面目黧黑中心慚。去年種花花事歉，家中積儲無一甔。今年天氣晴更好，十日一雨波渟涵。里巫醵錢賽村社，社翁社母醉且酣。巫言祀神神不怒，福汝祐汝非戲譚。三秋轉眼西風緊，捉花處處爭搜探。提囊花鈴大于繭，腰繫圓籠携荆籃。不辭采擷指爪秃，十十五五頳肩擔。歸來茅舍夕陽暮，少長列坐齊羅聃。園蔬餖飣剝菱芡，水族瑣碎持蠃蚶。紅蓮飯熟出破甑，菊花釀美開新坩。拍手頓足紛雜沓，太平有象樂且湛。朝來忽訝聲剝啄，市牙估客頻停驂。得錢捆載渡江去，吾廬依舊空沈沈。長含切。早花捉後花漸少，霜黃滿地群兒撏。賣餳老翁打鼓過，傾筐換取目眈眈。促織初鳴河射角，篝鐙一縷光猶弇。黃紗夜紡軠車鬧，抱布賤售憂如惔。我農經年長碌碌，夫豈本性由來耽。官租私債償未足，吁嗟筋力何以堪！吁嗟筋力何以堪，明年力作催丁男。

宋徽宗畫龍歌

畫龍古今誰妙手？前有僧繇後所翁。宣和道君亦能事，游戲落筆侔神工。空齋欻忽風雨晦，粉墨黮黕吐光怪。陰雲合沓迷高穹，震電崩騰驚下界。一龍夭矯胡髯垂，遥空隱見鱗之而。神物變化意飛動，豐隆列缺相追隨。左方題識更瀟灑，瘦金小字兼行楷。興雲噴霧豈有心，欲吸長江濟四海。題云「興天上雲，汲長江水，濟四海民，落天下雨」，凡一十六字。我聞汴都全盛初，太清樓閣收圖書。闕仝董羽妙蹟在，至尊清暇時臨摹。榛蓬花花日月促，瞥眼菀枯如轉轂。五國城頭塞馬嘶，真龍終受泥沙辱。吁嗟乎！尺幅丹青千載傳，烏號去杳竟誰攀。一從曲洧南歸後，寂寞龍顔想像間。朱弁使金，得二帝御容以歸。

宜興道中

連村薑蔗足安居，罨畫溪光畫不如。兩岸緑陰微雨後，半簾花韻試茶初。遥山叠髻晴鋪絮，隔浦鳴榔夜打魚。陽羨買田曾有約，沈吟此地十年餘。

潛研堂詩集卷二

竹枝詞和王鳳喈韻六十首

練祁秋漲接空濛，望裏微茫是海東。短棹遠衝烟樹外，綠蓑漁子話鄉風。宋寧宗嘉定十年，知平江府趙彥櫹、提刑王棐請割昆山縣之安亭、春申、臨江、平樂、醋塘五鄉置縣，以練祁市爲治所。練祁，水名也。宋吳惟信泊州祁川詩：「片帆屢捲暫停船，東望微茫接巨川。」元陳達觀游練水詩：「短棹遠衝秋色裏。」

彈丸城小只如鄉，繞郭春流匹練光。僻左自來遺迹少，圖經空識府君莊。莊府君墓在澄江門南，相傳土人掘得墓石，云府君諱泰，咸通三年葬昆山縣東一百里伍家岡，身橫瀝水西八十步。

麗譙蓮漏急相催，背郭層樓面面開。夜半鐘聲驚客夢，應奎山上月華來。鐘樓在城東南隅，應奎山在儒學前。

紺塔崚嶒枕水湄，昇仙臺下短蓬移。蒼松翠柏天台路，可憶高歌擊楫時。王可交，華亭人，移居

白鶴江，以耕釣爲業。一日，棹舟擊楫，高歌泛江，欻見中流彩航載七道士，呼可交登航，謂曰：「汝好骨相，合爲仙。」與之二栗，食之，甘如飴，命黄衣送上岸，但見峰嶺重複，松柏參天，乃在天台瀑布寺前。今昇仙臺故址在青龍寺塔西。

浯溪風度自超然，烽火催歸海上船。吟罷看雲滴露句，不知蘿月落平川。王逢，江陰人，避亂清龍江上，顔其室曰蘿月山房。逢有詩云：「病就山中隱，烽催海上舟。」又云：「看雲暮影齊巾角，滴露春聲落枕凹。」

海運乘風快使帆，千夫長各署頭銜。何人爲仿官師例，也補題名勒翠瑊。楊樞，字伯機，嘉興人，官松江、嘉定等處海運千户。曹某，常熟人，官嘉定等海運副千户，遷海運副萬户。黄溍俱爲志墓，見黄文獻公集。

徵歌曾費錦纏頭，檀板家僮唱石州。好事沈郎今不見，曉風殘月且歸休。安亭有二沈氏，昔時有沈元壽者，慕宋柳耆卿之爲人，撰歌曲教僮奴爲俳優，以此稱于邑人。見歸有光撰朱肖卿墓志。

柳條拂浪水平磯，一片清光漾落暉。遥指幽人結廬處，風清月澹半開扉。元王子昭咏練川詩：「芹芽迸土抽白玉，柳線拂浪揺青金。」又：「堤旁有人新結廬，軒窗瞰水宜幽居。風清月澹堪娱樂，笑掬滄浪纓可濯。」

渺渺張騫槎畔烟，茫茫黄歇渡前川。滄桑閲盡恒沙劫，不信還留鐵力船。槎浦，俗傳張騫乘槎處。黄渡，一名黄歇渡。考郟亶水利書有大黄肚浦、小黄肚浦，後人訛「肚」爲「渡」，乃以春申君姓傅會之。明嘉靖初，邑人沈東津宅後掘得鐵力木船一，蓋朱清、張瑄造舟海運時所遺。

耆德爭推中隱堂，科名父子破天荒。清修謹勿因人進，傳與當官一瓣香。龔明之中吳紀聞：「曾大父諱宗元，字會之，登天聖五年第，主杭州仁和簿。時范文正公爲帥，改容禮之曰：『公器業清修，它日必爲令器，謹勿因人以進。』曾大父敬服其訓。」又云：「曾大父自都官員外郎分司南京，謝事家居，建中隱堂，與尚書屯田員外郎程適、太子中允陳之奇相與從游，日爲文酒之樂。二公皆耆德碩儒，致政于家，吳人謂之『三老』。」

移栽盆樹綺窗妍，截得筠筒手自鐫。花鳥徐熙山馬遠，無人知是小松傳。朱稚征，號三松，善仿名畫翦盆中花樹。朱纓，號小松，善雕刻竹器。三松，小松之子也。

離披雨笠與烟蓑，欸乃聲聲放棹過。一自樊川曾夜泊，至今清露白雲多。杜牧吳淞夜泊詩：清露白雲明月天，與君齊棹木蘭船。

牡丹頭小撥輕橈，兀坐低頭長日消。行遍九行十八鎮，棹歌聽唱雨瀟瀟。牡丹頭，船名。

楓染秋林葉葉丹，斜紋衫薄惹輕寒。野田黃雀飛將宿，月上蘆花白一灘。斜紋布，可製衫。黃雀，西鄉多有之，味美。

莊嚴佛像法堂供，五粒松枝翠影重。怪雨淙淙風瑟瑟，夜深疑化作蒼龍。西隱寺古佛，元時新安巧匠洪海雲所造。寺有羅漢松二株，係三四百年物。葉方藹詩：「晝鳴風瑟瑟，晴怪雨淙淙。」今皆無存。

叢殘詩碣倚頹垣，姓氏傳訛竹素園。記否嚴陵投贈句，南窗家世本蘇門。集仙宮有元人石刻詩，首題「詩寄集仙南窗煉師，嚴陵楊大倫頓首」。末題「天曆己巳夏孟，書于練庠冷齋」。南窗練師者，集仙宮

住持提點冲靖守正凝和法師孫應元也，故詩有「煉師蘇門仙，丹竈煮白石」之句。韓浚嘉定縣志載此詩，題云寄集仙宮葉煉師。案續吳錄云：「嘉定之集仙宮，宋嘉定十七年道士葉子琬建。子琬爲兩街都道正，賜號冲妙大師。」此詩作于元天曆中，不得與葉同時。

花朝二月雨初晴，笑語相將北郭行。折得緗桃剛一朵，小鬟偷壓鬢雲輕。俗以二月十二日爲花朝，城西北隅多桃花。

刺眼繁花細細開，陌頭女伴踏歌來。燒香纔罷游園去，延綠軒前薄相回。城隍廟後園，水石亭臺最勝，中有延綠軒，俗呼嬉游爲薄相。

辛苦吳郎髮早衰，誅茅曾此傍江湄。輕陰細雨東風軟，又是梨花瘦盡時。宋吳惟信，字仲孚，湖州人。寓居白鶴江，有詩云：白髮傷春又一年，閑將心事卜金錢。梨花瘦盡東風軟，商略生平到杜鵑。

横塘縱浦水瀠洄，吉貝花鈴兩岸開。朵朵提囊看似繭，急携花籠捉花來。木棉，一名吉貝，花房曰花鈴。花大者曰提囊，收花謂之捉花。邑人稱木棉花只稱花者，猶洛陽之牡丹也。

漁鐙横照淥波明，插藕編蒲岸岸平。沙裏鉤來鄉味好，絶勝糖蟹與糟蟶。沙裏鉤，蟹屬。以沙中鉤出，故名。

菜圃瓜畦拓百弓，杭家村北夕陽紅。楝花倒覆三間屋，酒幔低垂十里風。杭家村在顧浦西，明巡撫周文襄忱嘗微行至此，土人因名曰周公村。

澹沱湖光漾晚曛，龍船戲水綠沄沄。丹沙書就符教佩，蕙帳涼風夜辟蚊。五月五日，看龍舟競

渡。丹沙符，佩之辟蚊。

橫斜藻荇鏡中涵，洗盡浮雲天蔚藍。烟際幾番回櫓窶，棹歌聲入匯龍潭。匯龍潭在儒學前。

白鶴江村吠乳尨，白鶴江水射船窗。罟師舉網日薄暮，定有四鰓鱸一雙。白鶴江在縣西，南有白鶴村。

病瘧唐生果怪哉，流連時命亦堪哀。胸中磊塊難消得，日飲無何且百杯。唐欽堯答友人問疾書：「僕之賤恙，雅與衆異。它人病瘧多氣亂，僕兹病瘧轉神清。就枕之後，一念慷慨，心雄萬夫，應制之撰述，面君之議論，原祖宗之綱紀，究廟社之安危，廷諍千言，具有條理。乃遂蕩清宿惡，扶植天常，明揚幽沈，剔抉淫蠹。事已就緒，謝政東歸，素願大慰，則夜已過分。以此疾不知當屬何門而治之當用何藥也，承兄愛厚，輒述病原，覩畢便擲還小僕，勿令世人知有此怪症也。」見歸太僕集。

黄姑遺廟傍江涯，膜拜紛紛乞巧兒。聞説金篦曾劃水，晚風肅肅捲靈旗。中吳紀聞：昆山縣東三十六里，地名黄姑。古老相傳云，嘗有織女、牽牛星降于此地，織女以金篦劃河，水湧溢，牽牛因不得渡。鄉人異之，爲之立祠。

依依墟里散炊烟，短短笆籬帶晚川。黄葉西風鹽鐵路，布帆一半販花船。鹽鐵塘，吴越王運鹽鐵處。

沈司徒廟夕陽沈，趙四官墳蔓草侵。沙浦潮兼桑浦急，腰涇水比界涇深。沈司徒廟在婁塘，元至正六年建。趙四官不知何人，有墳在腰、界涇二水之間。沙浦、桑浦，二水名。

綠樹依微繡幕圍，平橋細雨正霏霏。菜花開後梅頭出，麥浪翻時團尾飛。梅頭，魚名；團尾，鳥名：俱出高橋。

一簣閑園近石岡，青蟲網户弄斜陽。恰宜消夏浮朱李，亂打新荷雨氣凉。石岡在澄江門外，龔方伯錫爵別墅在焉。程嘉燧石岡園雜詩：「竹風荷澗北，雨氣石岡南。」又同唐婁二兄游石岡園詩：「林晦今朝雨，荷敧昨夜風。客來無灑埽，網户有青蟲。」

鸂鶒鵁鶄任往還，野田雨過瀉潺潺。婁江北去無多路，記取儂家相見灣。劉家河，古婁江也，有相見灣。

期頤堂下綠凝苔，垂白牙緋拜賜回。九十年華彈指過，有人曾識壽星來。吳郡志：「龔明之，字希仲，居昆山黄姑别墅，作期頤堂，日飲其間。」中吳紀聞：「予年二十時，與鄭君聘應求同在郡庠，應求精於人鑒，語予曰：『吾友乃一壽星，然亦可銀瑯璫。』後七十年，予始拜牙緋之寵。」

菱角青青荳莢黄，秋成風候未全凉。老農屈指稻將熟，下馬試看烏野香。烏野香、下馬看，皆稻名。

天仙古弄繞清渠，麂眼編籬密更疏。紅蓼白蘋秋色好，分明畫出野人居。吳轍，字中行，台州人。元末避亂泖濱，顔其室曰野人居。倪高士瓚爲作圖，後徙清浦里之天仙弄。

水面懸芎香餌多，撅頭船子曬漁蓑。斜陽一帶平蕪岸，依舊淞江落葉波。白居易望海詩：震澤平蕪岸，淞江落葉波。

沙外平沙村外村，黄墩東望是雷墩。吴航販取秋瓜去，柔櫓呷啞劃水痕。黄墩在縣西南二十里，雷墩在縣西南五里，產西瓜最美。

墊巾樓下雨如絲，點水蜻蜓故故遲。記得新安老處士，松濤竹露醉題詩。墊巾樓，程嘉燧故居。嘉燧有詩云：曉案晴光研竹露，夜瓢明月煮松濤。

曲录寒塘雁齒橋，澹黄楊柳影迢迢。扁舟載酒江湖去，好趁初三十八潮。楊柳橋在十四都。初三、十八潮最大。

走馬塘邊下釣綸，青龍江水涣潛鱗。蓮衣褪後秋風緊，開遍繁花四葉蘋。走馬塘在縣東南，青龍江在縣西南，相傳吴王造青龍戰艦於此。

齊公卓錫闢榛蕪，疏瘦天然冰雪軀。怪得村氓爭布施，不知曾見鶴飛無。中吴紀聞昆山縣臨江鄉有南翔寺。初，寺基出片石，方徑丈餘，常有二白鶴飛集其上。有僧號齊法師者，謂此地可立伽藍，即鳩財募衆，不日而成，因聚其徒居焉。二鶴之飛，或自東來，必有東人施其財；自西來，則施者亦自西而至；其它皆隨方而應，無一不驗。

月明往事重堪悲，殺氣東來偃將旗。故壘西風魂斷處，不知誰唱挽歌詞。晉書袁山松出游，輒令人唱挽歌，時謂「道上行殯。」後爲吴郡太守，守滬瀆壘，爲孫恩所害。嘉定縣志作袁崧，誤合「山松」爲一，非也。元楊瑀滬瀆壘詩：莫向月明悲往事，即今滄海已塵生。

外岡西去是儂家，數畝清陰落照斜。一扇柴扉容叱犢，半帆漁艇慣撈蝦。外岡在縣西十二里，又

西五里爲望仙橋市。

莊濱南與練祁陽，一道平波跨石梁。顧浦待潮天欲晚，田居冷僻似僧房。望仙橋跨顧浦上，余家在其西，右爲莊濱，左爲小練祁。郟亶水利書載，松江北岸自北陳浦東至海口，有大浦二十條，顧浦其一也。顧發有待潮顧浦宿耕者張欽舍詩，載昆山雜咏。

三椽老屋蘚花斑，只少溪南數尺山。試上望仙橋上望，玉峰翠黛有無間。登望仙橋，可見昆山、馬鞍山頂。

半塍黄豆半青秧，花藥圍村竹繞岡。河射角時勤夜作，商量莫負好秋光。藍靛，俗呼青秧。

笠澤江聲接杳冥，一雙白鷺立沙汀。望中點點如螺髻，數遍雲間九朵青。吳淞江，一名笠澤，九峰在其南。

潮聲半夜滿寒塘，銜尾中流到海航。載得黄魚白鮝至，閣鮮一路賣沿鄉。俗呼海魚，新鮮者曰閣鮮。

膽瓶換水貯清漪，月下鐙前影倒披。羅漢松青天燭赤，輕黄更間蠟梅枝。新年瓶中插花，如蠟梅、天燭、羅漢松之類。

茅柴壓酒最清甘，醉踏郊原春色酣。黄草鞋輕棉布暖，生來不識上山蠶。涼鞋出新涇，取黄草織之。邑不宜蠶，人家皆種木棉作布。

餦餭粔籹滿盤盛，正月人家未出耕。鐙火夜闌喧小婢，鍼姑細語聽分明。正月鐙時迎鍼姑。

婉兮卝角亦多姿，上學初從句讀師。粗記神童詩一卷，聰明傲煞牧猪兒。小兒上學讀神童詩、千家詩、三字經之類，陸放翁所謂村書也。

木龍漿薄抵輕冰，橄欖瓜甜蔓細藤。燕子春來抽燕笋，魚苗秋老放魚鷹。取木龍子磨作粉，夏月食之，名涼粉。橄欖瓜，西瓜别種，出外岡。燕竹，以燕來時生笋。魚苗，俗名魚秧，近太倉人家多畜之。魚鷹，俗名水老鴉。

巨螯團臍認雌雄，手縛寒蒲教短童。頗羡楊涇老漁者，一年活計緯蕭中。楊涇蟹最美，諺云「雄蟹捨不得螯，雌蟹捨不得臍」。

瀲灎銀河低玉繩，嬋娟弦月挂西塍。舟移畏壘亭前泊，遥憶書帷障蠟鐙。畏壘亭，歸太僕有光讀書處。

木棉花黄蝴蝶飛，木棉花白豆葉稀。木棉收盡軋車鬧，紡得黄紗製妾衣。

草冷烟清一望平，錢門塘上掩柴荆。篝鐙細細鳴梭急，好和疏籬促織聲。錢門塘市出布。

生泔釅醴出新篘，令節分冬一醉休。怕見三朝迷霧重，裝綿徑寸暖于裘。冬至前一夕飲酒，謂之分冬酒。諺云：三朝迷霧刮西風。

蜜餌糍團和粉餅，九斤爛煮大場鷄。宵來送歲還迎歲，齊换宜春帖子題。三黄鷄出大場，重至九斤。元日題「宜春」二字于門。

蘆簾紙閣好盤桓，烟篠風蒲水面寬。合唤漁兒與漁弟，柳陰深處下鈎竿。

望仙橋

傍水低低屋，穿橋小小舲。潮來從顧浦，烟細認安亭。種豆青攢筴，收棉白拆鈴。村村歌歲稔，樂矣返柴扃。

滄浪亭

蘇君昔寓蘇，傍水小亭建。清風明月佳，買斷錢四萬。誰云傲骨屯，自取兼山艮。竹翠穿日光，窗青延野蔓。「日光穿竹翠玲瓏」、「野蔓盤青入破窗」皆子美句。吟詩寄歐梅，餘子毋我慁。平生金石文，委積塵一寸。那知謗焰息，聲名出蹇鈍。翻令後游人，到此適所願。前孫與後章，棄置勿復論。清兮滄浪水，濯纓來者勸。

擬田家詞

學稼數十載，不入城市門。婚嫁早已畢，含飴聊弄孫。幼孫六七齡，岐嶷亦可人。問之讀何書，孝經與魯論。大意雖未曉，句讀粗能言。向母索棗栗，畏翁却復前。撫景忽長喟，忽憶翁少年。此景難再得，回首心茫然。

寄邵高二秀才

寥寥旅雁尚南征，每對西風百感生。孤客途窮還卧病，天涯知己苦關情。持竿雨後思高鳳，種圃城東羨邵平。何日一樽重話舊，夜窗挑盡短長檠。

訪顧上舍村居

五載曾爲客，重來訪舊游。麥青纔覆雉，沙淺不驚鷗。鮭菜參差市，帆檣遠近舟。比鄰如可約，還往儘風流。

題文吉兄赤壁圖二首

月射烏蓬岸岸明，攝衣絶巘上頭行。危巢夜半驚棲鶻，知是當年長嘯聲。

崎嶇石磴足淹留，如畫江山一望收。絶壁登臨應更快，笑它二客未風流。

擊筑行

朔風蕭蕭翻地軸，燕南酒徒晝擊筑，壯士一時怒瞋目。平生不識秦舞陽，殺人如麻人莫當，須臾色變何倉皇！秦廷劍光飛不起，青銅柱裂白虹死，輕身一擲長已矣！君不見博浪飛椎椎折

軾，下邳圯上無人識，大索十日索不得。子房全身，卒能報韓，悲荊卿之不能也。

閏七夕戊辰。

又是秋河絡角時，停機重把纖羅移。多情葭管灰偏剩，解事蓮花漏較遲。兒女穿針翻舊樣，詞人乞巧換新詩。素娥此夜知遥妒，不放金波萬里垂。是夕無月。

漫成六首

說詩解頤匡鼎，問事長頭賈逵。汗青一時未了，草玄後世誰知？

坐客青眼白眼，名士大兒小兒。撾鼓三通古調，咏懷百首新詩。

風裏登山落帽，雨中出郭墊巾。捋鬚欲臣老子，伸足不識故人。

乞米平原有帖，移家東野無車。聊復中之美酒，且往觀乎異書。

巨口鱸魚秋美，長腰粳米冬舂。新拓三椽老屋，恰對五粒小松。

宅畔鷄頭鴨脚，生涯蟲臂鼠肝。寄貲斷無錄事，送菜可有園官？

用昌黎會合聯句韻送王艮齋先生歸海虞

朔雪凍差差，憯慄寒氣重王鳴盛。先生懷故園，浩然歸計勇王昶。冷雪武丘凝，秀嶂虞山聳錢

大昕。裝輕僕無痡，帆舉浪猶湧曹仁虎。養疴公志便，問字我忱壅鳴盛。結添卜商衣，履曳原憲踵昶。叩鐘聆噌吰，帶經鋤畝壟大昕。游嘗异興從，學嘆望洋恐仁虎。嗚呼文教衰，流傳多繆種鳴盛。七略誰囊該，九師空雜宂昶。吊詭卜火珠，荒誕搜汲冢大昕。衮衮逐穢瀾，紛紛博世寵仁虎。先生筦道樞，詞林作梁栱鳴盛。砭俗論必嚴，匹古意未恟昶。覃思斡元造，購籍損官奉大昕。幽鍵啓突奥，銛斤斫拳踵仁虎。十道九域探，三篋百城擁鳴盛。當其烏臺遷，屹然白簡捧昶。默默嗤寒蟬，啾啾嘲群蛬大昕。正色排婞嬰，直筆刺微尰仁虎。然犀燭罔象，伏弩射闟蛩鳴盛。獨立仰丰規，先鳴振偈鷊昶。乃知一士愕，足令千夫悚大昕。旋解紫綬還，閒薙碧草茸仁虎。酒兵整韉靮，騷壇集球珙鳴盛。遂初欣歸吳，耽榮耻得隴昶。吾谷峰嶙嶙，尚湖波溶溶大昕。閒身侶鷗鷺，塵鞅脱桎拲仁虎。五年主講席，詩禮誠發冢鳴盛。教比時術蛾，文喻吐絲蛹昶。執經紆矩步，解惑快曲踊大昕。情愴驪駒歌，令紀鳥獸氄仁虎。往矣冰蹙紋，來思花坼甬鳴盛。佇立望河干，霜風浩呼洶昶。

聞金川平定喜而有作三首

西南絶徼漫傳烽，命將專征出九重。閫外建旄麾鐵騎，軍門推轂賜黄封。雲連壁壘龍蛇陣，日閃旌旗荼火容。聞説如山號令肅，六師枕席過巴庸。

元戎出塞陣堂堂，制勝遥承廟算長。鳥道千盤朝緤馬，龍韜三略夜封章。電矛雨矢軍威壯，雷鼓風旗士氣揚。聞説蠻方今納款，亟銷鐵甲事耕桑。
桃林重疊賞元功，廉李威名出禁中。長子帥師期盡敵，大君懿德載櫜弓。笳簫夜静三更月，鼓角春閑萬里風。勒石橋門重紀績，奎章百丈氣如虹。

秋柳次韻

極目長條更短條，永豐西角最魂消。渭城舊恨歌三疊，白下新愁送六朝。零落夜烏啼轉急，蕭疏客鬢話無聊。春來縱説輕離别，尚有濃陰拂畫橋。

歸家二首

刺促何堪道，生涯逐布帆。高堂將白髮，游子尚青衫。短檠愁韓愈，長竿笑阮咸。歸來劚黄獨，托命手中鑱。
數點灑塵雨，新凉亦復佳。著書翻鄴架，沽酒壓茅柴。更有羊何契，相於簦笠偕。天涯少知己，不用敝青鞋。

舟行

棹入烟蘿裏，幽探願不違。共知濠上樂，漸息漢陰機。柔櫓謳鴉語，閑鷗撲鹿飛。坐看林際暝，猶有白雲歸。

遠別離

扁舟破浪行，布帆疾于箭。紅豆盛羅囊，相思不得見。

尚湖夜泊

微茫雲水自萋迷，平遠山光入望低。唱罷竹枝帆盡落，孤篷殘夢尚湖西。

秋日舟行

西風一夜生，秋氣倏清爽。峰遠明餘霞，林疏透微晃。村烟細如絲，水田平于掌。出泉占既濟，虚舟利攸往。漸聞榜人語，始知暮潮上。鷗鷺眠不驚，水石激成響。忘機境俱恬，乘化意彌廣。逝者亦如斯，因之寄遐想。

九日同潘璜谿凌叔子張策時王蘭成作

木落雁南下，天涯各滯淫。百年多病客，九日故鄉心。風度高樓笛，寒生別浦砧。西山爽氣在，無計一登臨。

雪霽

平明雪初霽，幽人此散步。徐看朝暾升，忽訝時雨澍。青山如新沐，螺髻恰微露。老樹影漸瘦，陳根尚封固。早梅舒素萼，暗香纔半樹。疑是窈窕姿，輕紈障逾嫮。言尋小僧寮，蒼茫問古渡。橋敧劣容足，泥融略識路。隱隱鐘梵聲，靜聽得清悟。趺坐憺忘歸，不知日遲暮。

贈翁朗夫徵君

緯蕭抱櫝自家風，薦牘頻看達紫宮。東國人倫歸郭泰，西京儒術數申公。江湖載酒風流在，耆舊論交意氣同。擬向君山來問字，相從踏遍碧玲瓏。

春日閑居

五畝城西路，郊居賦若何？鳥聲新雨過，帆影夕陽多。酒熟人初醒，詩成客解歌。生來耽習

靜，閑坐説禪那。

金山

方丈瀛洲路渺茫，金山終古獨蒼蒼。孤根自立何依傍，濁浪相排有抵當。樹影只疑雲影幻，鐘聲遥帶水聲長。中泠泉味誰能别？且坐僧寮子細嘗。

永濟寺

懸厓青瘦似礧礲，中有清凉十笏居。六合山光凭檻入，大江帆影卷簾餘。譚禪不契空行脚，養病無妨且廢書。三載重過忙底事，晨鐘送響只紆徐。

雨花臺

説法雨曼陀，高風宛如昨。坐久寂無人，惟有松花落。

懷曹來殷二首

忽忽三秋暮，蒹葭况復殘。凉飈一以至，落葉洞庭寒。我友今多病，相思獨倚闌。因風寄消息，中夜起盤桓。

綠苔凝芳樹，子建獨煩憂。今夜西窗月，懷人定倚樓。天寒租賦急，歲歉稻粱愁。辛苦江鄉夢，郵籤肯寄不？

懷王蘭成

井梧撼撼下閑庭，悵望同心隔遠坰。舊雨祇今勞夢寐，三春曾此共飄零。白沙夜月潮聲急，紅葉秋山屐齒停。遥憶五茸雲正遠，折麻何處寄芳馨。

憎蠅

營營亂形聲，散豆不可打。都瓦切，從宋續降禮韻。適從何處來？會須杖門者。

別席

楊柳無端折，笙歌有意留。清言仍衮衮，長路但悠悠。細雨兼花落，歸雲赴客愁。江淹黯然別，南浦一扁舟。

同王琴德曹來殷沙斗初張崑南泛舟游靈巖山寺

申旦戒清游，極目路非遠。横塘流琤淙，枉渚任回轉。幽賞心忘疲，津逮境屢變。弭棹入山

中，相於陟崇巚。琴臺既清峻，石廊復平坦。緬懷昔時人，繁華自流湎。原荒走麋鹿，徑僻積苔蘚。代往迹豈邈，物移理空顯。雍門操未彈，牛山淚先泫。因之感古今，徘徊遂忘返。

暮宿木瀆吳企晉園亭

羲輪不暫駐，夕景來陰崖。沿途越修畛，命駕登幽齋。吾友早遺榮，相見愜我懷。盍簪樂情話，容膝升堂階。坎習激清籟，解作滋新荄。以茲丘園樂，況復聯朋儕。迢迢月初上，千里無塵霾。清輝長不減，良覿寧愁乖。素履貞無咎，同心道長諧。願言崇令名，相於游息偕。

游天平山歷龍門白雲泉蓮花洞諸勝

夙昔慕臺尚，散髮事登陟。名山志遠游，携屐探九域。天平況在邇，葱翠望不極。屯雲生層岡，蒙泉注巖隙。壁立石骨露，峻絶苔徑仄。梯空疑無路，攀蘿若可即。行險心惟亨，仰止道自得。理以湛寂超，境與幽邃適。即此澹塵慮，奚自逃藪澤。歲宴期重游，眷茲山中客。

訪上沙陸氏園居

尋芳信坦步，徑行越故蹊。名園在西郊，不辭路逶迤。自田復之湖，果得瞻巖棲。水木自明瑟，蒲稗相因依。激泉植疏楥，折柳樊新籬。機忘魚鳥適，地偏心神怡。幽人托肥遁，衡門忘

朝饑。高風未綿邈，軌躅良在茲。我亦澹蕩人，寄興耽山茨。相期沮溺耦，開徑耕東菑。

三十三山草堂圖歌爲霽堂徵君作

前峰後峰石巑岏，千重萬重雲往還。秋林滿眼楓葉丹，草堂突兀當其間。主人乃是湖海客，著作終年樂泉石。方瞳皓首冰雪顏，恐是列仙天上謫。暨陽城邊嵐氣濃，五畝之宅一畝宮。說經勝匡鼎，鑿穴師臺佟。三詔六聘笑不應，芒鞋竹杖踏遍三十三青峰。烟蒼蒼兮乍合，水澹澹兮生漪。喬松蔽天以磊砢，野卉裛露以華滋。遥岑出没望不極，惟見長江東下奔赴大海，一氣磅礴無端倪。使人目眩色動而嗟咨！蓬萊在何所，五嶽不可期。四壁卧游太癡絶，撫琴動操徒爾爲！何如草堂卜築好，日餐蛾綠可娱老。窗前皓月來如期，階下蒼苔閒不掃。青山便是耐久朋，息壤盟言悔不早。我披草堂圖，爲君試作草堂歌。安得誅茅開徑來傍山之阿，從君草堂晨夕時相過。

送吴企晋游黄山

黄山三十六，杳靄望難分。初日天都上，峰峰皆白雲。赤松學道處，嘯傲列仙群。亦擬支筇去，鐘聲烟際聞。

陽湖雨泊同諸君分韻得桃字

去去毗壇路，孤村繫小舠。堤邊折楊柳，竹外拆緗桃。風雨同鄉夢，江湖對濁醪。三更聽棹曲，轉念客途勞。

溧陽道中

漠漠平蕪野色寬，林泉幽勝足盤桓。疏堤燕語垂楊路，細雨春扶藝藥欄。地近洮湖沙岸長，烟昏瀨水客帆寒。更思入饌蓴羹滑，好著紅衣下釣竿。

金陵寄内

春江回望路迢迢，簫管秦淮空暮朝。三十六鱗封錦字，澹烟疏柳白門橋。

潛研堂詩集卷三

御試賦得指佞草五言八韻得忠字。

中天方遠佞，小草亦懷忠。匪手偏能指，無心乃至公。孤標宜近日，勁節詎隨風。自欲傾葵效，全教滋蔓空。根依階砌畔，影射棘槐中。賦性嗤蕭艾，遭時異梗蓬。觸邪神豸似，紀瑞歲蓂同。聖代明良會，欽兹勵百工。

奉旨特賜舉人授中書舍人紀恩二首

俳優薄技擬枚皋，給札金門異數叨。五色霏微承紫誥，十年蕉萃愧青袍。登科仍許陪先進，通籍何須謁選曹。小草自來無遠志，也蒙搜采到蓬蒿。

趨承行殿謝恩齊，冰様頭銜紙尾題。葵藿忽回初日照，鷺鳩何分上林棲。青綾被暖中宵擁，紅藥花翻入户低。却笑杜陵誇獻賦，五年纔得尉河西。

吳越宮詞十首

婆留水淨了無塵，腰鼓城堅霸業新。握髮殿頭耽午睡，不應翻怒沃湯人。
清歌緩緩惱人懷，陌上花飛濕錦鞋。一望浮圖如紺碧，不知破費幾金釵。
枕來圓木肆勤勞，宮嫗司更各一遭。蜥蜴沿緣油欲竭，君王昨夜飲麻膏。
東院釵鈿十二行，金櫻的的各含房。錦繃貴子生來早，碧眼高僧獻玉羊。
新添侍女直嚴更，青絹輕幬夢未成。曲宴胡琴纔弄罷，墻陰微度彈丸聲。
擲筆波心膽氣粗，匆匆除夕失歡娛。當時應悔輕題句，一軸鍾馗擊鬼圖。
帳前銀鹿弄群兒，嬪御翩翩窈窕姿。獨有才人吳漢月，練衣淺澹道裝時。
麗春院子夜沈沈，樂部更番奏雅吟。怪底佛堂鐘梵歇，好催新月譜新音。
龍蕊千金購海南，真妃稽首供精藍。山僧不遇波斯客，一笑唐捐日本簪。
一彈指頃願心微，佛髻旋螺出禁闈。多謝君王親合十，插天金塔榜黄妃。

王次山先生挽詩二首

西臺真御史，東觀舊詞臣。賦草凌雲筆，車埋當道輪。平生尚風義，傲骨獨嶙峋。辛苦遺孤在，誰爲分宅人。

掌夢巫陽杳，催人鬼伯侵。訃來猶恐誤，悲極不成吟。寥亮山陽笛，摧殘爨下琴。半生知己感，淒斷竟難禁。

呈沈歸愚先生三首

通籍清華紫籞深，乞身歸老解朝簪。文章巨手唐燕許，山水前盟漢向禽。綸閣容臺譚故事，赤城黄海入新吟。年開九秩身猶健，獨樂依然戀闕心。

舊宅靈巖十笏安，天留耆碩領詩壇。御賜「詩壇耆碩」四大字。高承沆瀣中霄露，獨掣鯨魚大海瀾。供奉拾遺光焰在，椒園竹里嘯歌寬。集成不用求玄晏，帝製鴻文在簡端。

絲竹東山閱歲時，白頭重話主恩私。遂初久已辭中禁，清俸猶煩給度支。層閣靜聽松籟遠，平泉細譜藥苗滋。五湖烟水明于鏡，好鑒蒼蒼海鶴姿。

五月

五月秧針綠，兼旬雨澤稀。甌窶乾欲坼，布穀暮空飛。米價頻年長，田園生計非。老農占甲子，辛苦候荆扉。

邵伯湖

澤國微茫長綠蕪，薄游踪跡感羈孤。疏鐘夜火盂城驛，官柳長堤邵伯湖。往日漂流悲雁户，祇今村落足漁租。波光面面清于鏡，得似沙鷗穩宿無？

寄内

徐淑偏工病，潘仁未定居。艱難千里别，迢遞八行書。已負餔糜約，能禁愁髩疏。相思應最苦，酒醒夢回初。

題翁霽堂徵君秋林覓句圖

四序天平分，最好惟三秋。秋高氣迥望不極，滿林清籟鳴飂飂。遥岑明滅碧無數，楓柏經霜點紅樹。仿佛江南黄葉時，烟村漁舍斜陽暮。中有詩翁臞而清，扶藜散步探雲肩。山空人静參真悟，無心得句如天成。劃然蘇門鸞鳳嘯，千巖萬壑音泠泠。君不見柴桑陶徵士，采菊東籬插繁蕊。地偏心遠日夕佳，吟向南山蒼翠裏。君不見吴興柳使君，清詩五字妙入神。寒砧北渚蘋洲晚，隴首西風木葉聞。先生吟卷媲群雅，標格古今足比亞。拄頰長歌得意初，定知十手爭傳寫。憶昨相逢吴會間，問奇載酒每忘還。疏鐘夜訪楓橋寺，蠟屐朝看林屋山。甘羅

城邊同作客，話雨西窗樂晨夕。天末鄉心白露深，河干官柳寒烟碧。示我小幀一尺餘，吳裝渲染却蕭疏。分明清逸倪迂畫，貌出吟詩孟浩圖。年來我亦因詩瘦，滿眼秋山重回首。只合從君汗漫游，欲向林間掇三秀。

憶內六首

薄寒疏雨睡瞢騰，忽憶年時別緒增。一幅水精簾未捲，遠山濃綠畫眉曾。

方池菡萏葉田田，斗帳溫馨應未眠。別整雲鬟香霧裏，月明涼浸夜飛蟬。

輕衫彈畫折枝疏，屈戌終朝掩玉除。一翦微風梳髩影，滿庭河柳納涼餘。

無心繡佛說禪那，雨過閑階長綠莎。屈指刀環知幾日，澹雲清漏落秋河。

參横斗轉夜闌干，自試麋丸墨未乾。爲寄新詩裁錦字，中央四角幾番看。

匆匆書劍枉飄零，水驛山程次第經。君上高樓休望遠，銷魂官柳短長亭。

辛未七夕用李義山韻

搖落天涯感別離，幾番屈指數歸期。懷人江上參横後，聽雨更闌夢到時。西北浮雲秋望遠，東南孔雀夜飛遲。那堪客裏逢佳節，莫怪安仁髩有絲。

淮陰釣臺

淮陰未遇日，遺跡此河干。洵有真王相，曾登大將壇。藏弓鐘室恨，捲雪釣臺寒。輸與嚴陵客，忘機把竹竿。

淮安吊褚不華

我登韓信城，平野莽無際。極目古戰場，浩然足長喟。嗚呼至正年，劇盜起如蝟。衛公來石樓，孤城手扞蔽。指掌悉兵形，分壘扼地勢。白簡飛風霜，總戎爲短氣。鐵頭援已孤，青軍氛更熾。鼓衰落日低，矢盡空拳鋭。破賊滅賀蘭，嗟哉志不遂。蒼茫大將星，中宵竟隕地。長淮怒浪高，豐沛浮雲逝。招魂去何之，麥飯無陳祭。不見清水塘，穹碑負屓贔。謂余忠宣。誰爲立專祠，我將告具位。元史稱軍興死事之臣以不華與余闕爲第一。

東軒相國七十壽詩二首

久登黄閣領簪紳，後樂先憂在一身。門第膏腴唐宰相，經筵啓沃宋儒臣。骨清真有仙曹分，事練還勝年少人。七十杖朝仍古制，天留大老展經綸。

星軺銜命出台階，歷試勛名邁等儕。晝戟森嚴兼使相，金堤鞏固定河淮。行其無事休民力，

告厥成功慰聖懷。今日生申歌介雅，東南老稚頌聲皆。

清口

黃河如奔雷，驚濤走沆漭。長堤束兩崖，鬱怒激危響。淮陰地勢卑，河身出其上。三秋水稽天，有識心惚恍。清口受全淮，洪源故深廣。豬水以刷沙，議自印川昉。築堰塞尾閭，不惜糜内帑。并力趨一門，驚湍瀉萬丈。浩浩雲梯關，二瀆相摩蕩。稍紓南顧憂，且以助轉餉。迄今讀遺書，擘畫若指掌。成跡詒後人，喟然起遐仰。

清河道中

清晨北渡河，破浪長風駛。峭帆若飛鳥，瞥眼無停晷。撥棹指中河，村落正邐迤。依依垂柳繁，隱隱炊烟起。居人傍遥堤，柴門臨水涘。鄰近八九家，一鬨成小市。趁虛賣魚蝦，沿村散鷄豕。地瘠少桑麻，民貧戒浮侈。瀕河彫劫餘，安堵差足喜。來牟方有秋，年豐未可恃。努力護長堤，勿使蟻穴毁。哀哀諸雁户，忍令數轉徙。

中河

東南歲轉漕，海運道久廢。長淮泝流上，黃河路迢遞。中經呂梁洪，洶湧浩無際。冒險非長

策，各各獻大計。鑿渠加溝始，開道皂河繼。我朝靳中丞，持節江淮澨。周歷審地脈，慷慨闢浮議。渺瀰駱馬湖，泉源納千派。引之使南行，築堤以扞衛。峨峨大艑來，峭帆趁風利。破浪不須時，截流占既濟。宿預逮下邳，百丈銜尾至。水驛經三千，魯齊泊幽薊。遂令運租船，踏浪若平地。朅來溯遺踪，波光正容裔。想像經濟才，倜儻竟誰嗣。前陳瑄與後宋禮，鼎峙差無愧。敢告載筆臣，采入河渠志。

邳州

百里彈丸地，傳聞古下邳。孤城奚仲國，衰草石崇碑。入市魚蝦賤，瀕河波浪危。船頭青數點，山色隱修眉。

與周西隣孝廉分賦漢陵得長陵茂陵二首

金刀天啓入咸京，扶義居然長者名。三尺獨提游子劍，一杯險啜若翁羹。芒山雲起蛇先斷，垓下歌殘狗已烹。誰道英雄多嫚易，也能輟洗謝狂生。

寶帳珠簾甲乙陳，樓居縹緲切星辰。浪傳阿母來青鳥，却喜奇童對白麐。鑿空遍通旁國節，舞文幾積後來薪。長門枉買相如賦，不記當時金屋人。

元史雜咏二十首

一介相邀泛渌醽，角張未許嫁娉婷。南鴻一夜驚飛去，枉信人間有白翎。

鐵券金符異代書，艱難王業未寧居。班朱泥水渾流在，莫忘君臣信誓初。

凌兢瘦馬各銜枚，粘攊蹄皮誓不回。傳語乃蠻諸部長，統軍盍喚可敦來。

兀朱加葉總名邦，大將征西金鼓摐。百里沈檀香霧遠，軍門曉受算灘降。

名王西北翦圭桐，萬里神京封事通。站赤星馳三百日，計程未到大安宮。

歲賜平分五户絲，答兒海子浸玻璃。册妃尚主承新旨，忘却揮刀蹋岸時。

金章螭紐備藩臣，甥舅姬姜肺附親。歲歲江南分户鈔，一時望闕拜溫綸。

軍門獻策氣無前，百戰勛名露布宣。白馬朱纓朝突陣，霸州元帥破丹延。

金沙灘險瀉灣澴，飛度爭趨龍首關。六詔一時分郡縣，軍威先已震烏蠻。

微茫國語乍宣初，關紐翻來屈曲餘。傳是法王新製字，詞頭休進畏吾書。

雪山六月未流澌，九渡河源度馬時。終古乘槎誇漢使，幾人曾到朵甘思？

乃顏故地水瀠洄，漁户千絲舉網纔。進得巨魚剛九尾，無人知向肇州來。

窮海淹留歲月徂，風高霜落雁飛孤。金明池上彎弧客，曾見纍臣繫帛無？

灑馬年年祀禮成，葡萄細乳革囊盛。如何太祝升神座，偷喚先朝帝后名。

真珠簾柙自重重，織錦花紋肖御容。擁護還憑龍象力，影堂人定聽鳴鐘。
正殿朝儀集九賓，兩宮并御肅楓宸。誰傳珠絡天家詔，别有跏趺上坐人。
梵書白傘影團欒，儀鳳雲和樂未闌。游遍紅門城内外，官家親御彩樓看。
金甖珠衣寵錫新，退衙夜宴酒千巡。花枝瞥眼渾如夢，空作鴛鴦會上人。
名鷹文豹賜頻仍，一字真王封邑增。七寶玉書鐫上輔，頭銜未換薛禪稱。
殿中宿衛早承恩，侍直還教近至尊。宣喚内庭催博進，衣香輕涴餅茶痕。

冰茶聯句

我讀桑苧經，載稽忠惠剳大昕。活泉半杓煎，細茗一旗狹吳志鴻。江心汲中泠，雨前焙清霅大昕。礪磨競八閩，薑鹽哂三峽志鴻。冰茶昉何年？濫觴志某甲大昕。土窨啓及時，凌人供未乏志鴻。腹堅紋乍裂，頭綱芽新掐大昕。取彼明月光，配以驚雷莢志鴻。一片玉斫初，百過湯沸恰。水火適既濟，炎涼變一霎大昕。雀舌凍欲含，蟹眼浮漸壓志鴻。甌倩樵青擎，椀任玉川呷大昕。肺熱渴思消，齒冷酒徒狎志鴻。兩腋散松風，六角抛紈箑大昕。火宅生晨涼，妙諦參梵夾志鴻。吾儕嵇阮儔，脱略忘巾帢。西山拄笏看，東華染塵插大昕。花影亞檐牙，波紋漾簾柙志鴻。譚高屈雕龍，香熏浮睡鴨大昕。滿貯玉壺清，小試竹爐法。炎歊稍破除，櫳欌謝款洽志鴻。寒泉浸瓜犀，凉飈扇莆蓮大昕。手弄月團香，心盟白水歃志鴻。鬥茗會有期，强韻好重押

大昕。

移寓

客居燕臺兩寒暑，有似澤雉游樊籠。虎坊菜市三易寓，去住踪跡風轉蓬。我生倚著詎定在，雪泥指爪隨虛空。重陽風雨倏又過，借車携具何匆匆。書籤藥裹手摒擋，村夫子態與我同。枳籬周遮當硯北，繩牀曲录安墻東。舍後老槐恰兩本，經秋樹影猶蘢葱。芻尼定巢久不去，侵曉軟語枝頭工。主人兀坐風簾捲，苦吟竊比寒號蟲。褚生季野吾執友，褚鶴侶舍人與予同寓。論文説賦相磨礲。同心并命蛩負蟨，容膝共此一畝宮。化城暫生安穩想，底事落托悲途窮。直沽紫蟹味不惡，洣易清釀時復中。明朝好約高陽侶，醉鄉竟去從無功。

兩頭纖纖詩二首

兩頭纖纖蠶繭絲，半白半黑楸枰棋。腷腷膊膊春冰澌，磊磊落落亂石堆。

兩頭纖纖指南針，半白半黑沙際禽。腷腷膊膊落葉音，磊磊落落松柏心。

山行

落葉風初定，疏林草未芟。晴雲深洞壁，返照亂山銜。僧院青蓮漏，人家白木鑱。避喧宜小

住，便覺隔塵凡。

青龍橋

崎嶇卵石路延緣，雁齒平橋望渺然。十里長堤虹影落，一灣淺碧縠紋圓。午窗翠袖調笙地，夜棚青帘門酒天。想像故園真在眼，沿流只少櫂頭船。

香山月夜

來青軒外月，迥出碧雲端。穆穆金波滿，遲遲玉漏殘。疏鐘諸界靜，落葉萬山寒。憐爾南飛雁，棲枝尚未安。

靜宜園直廬即事二首

别苑西郊外，山腰蠟屐登。重湖鏡面闊，遠嶂黛眉層。襆被周廬近，判花細字能。小春風候暖，幽澗未凝冰。

晝轉松濤響，宵分月氣凉。格詩閑索句，品字細焚香。吏隱真難判，林泉此不忘。上方塔鈴語，清韻落回廊。

贈金鐘越孝廉三首

澆愁十榼似淋灰，絶妙詞成大雅材。風雪長安吟思在，蹇驢重向灞橋來。

三隱高人剩舊踪，家山作達是誰儂。酒徒尚有吴郎在，謂杉亭舍人。共話桑根點黛濃。

菜把多承地主恩，圍爐軟脚共寒温。清言擁鼻相酬和，也勝投書光範門。鐘越寓東墅太史邸。

送江蔗畦明府之官湖湘

天末郵籤幾十程，銅章綠鬢吏人迎。山如宋迪圖中好，花到潘仁縣裏明。疏篳棋聲簾乍捲，匡牀琴響月初生。平沙遠浦無窮思，赢得詩篇風格清。

題諸草廬贊善高松對論圖

古松在庭隅，孤幹恰疑人聲。立。凜然歲寒姿，霜皮圍四十。盤回鶴騰空，蜿蜒龍出蟄。入夜濤淙淙，巡檐風飄飄。其根漱寒泉，井渫可用汲。相傳尚書第，項襄毅忠故宅。老屋松陰葺。嘉蔭垂至今，計年百有卌。先生此卜居，七錄盈藤笈。懷鉛仰屋梁，謝客閉户戾。窗前支離叟，相於若素習。空齋寂無人，虬髯儼對揖。閑來折一枝，聊代麈尾執。妙義忘言筌，何用多咠咠。昔聞柴桑翁，盤桓落景入。真逸居華陽，樓閣三層葺。杜陵四小株，圓陰如覆笠。東

岡種百枚，雨過亦戢戢。懷抱今古同，清標誰能及。伊予蒲柳材，龍門仰岦岌。松高比如何？可許阮生集。

題曹夫人玉映樓詩集字荇賓，黃星槎孝廉之配也。

薇露傳來絶妙詞，松煤濇寫更多姿。風流詩格誰能似？陳窈辛蕭王邵之。窗間芳草長于帶，樓上青山曲似眉。集中句。想見含豪風幔底，竹陰翠袖暮寒時。

題王琴德三泖漁莊圖

昔游三泖秋正暮，凉波十里浮吳艭。中流塔影插天半，突兀如建蓮花幢。蒼茫葭菼望不極，半篙淨緑流淙淙。漁人此時齊結網，蜻蛉一葉張桻䉶。編箄挾罛繫笭箵，扣舷樂甚〔一〕歌無腔。斜風細雨波不起，時聽野寺疏鐘撞。前塵十載寄夢寐，此意耿耿誰能降。王郎湖海一奇士，潛夫作論驚愚戇。清詞雅材追百五，勁筆直擬龍文扛。風塵侘傺不得意，便欲采藥尋老龐。故園況在長泖上，三間老屋開虛窗。維摩十笏僅容膝，恰喜面面當晴江。漁兄漁弟還往熟，籬根那復驚花尨。有時一棹乘興去，繫纜好在枯楊椿。背篷圓笠自携取，得雋往往窺魚矼。銀絲鱸鱠味不惡，痛飲且倒玻璃缸。但見青芙蓉九朵，遠近出没連空谾。一聲欸乃交唱和，有似竽瑟壎篪椌。人生所貴在適志，年華畹晚同奔駹。京國留滯幾寒暑，登樓洵美非吾

邦。披圖舊游宛在眼，浮家有約無虛哤。拂衣我亦竟歸去，潞河南下挐輕艭。葑中洞上好相待，可許主客圖成雙？

題王受銘比部龍湫宴坐圖

我聞天笠[二]諾矩羅尊者，偶來震旦棲重巖。其東南面臨大海，芙蓉削出青巉巉。龍湫挂空五百丈，散作飛雨何霏䨲。蒲團入定此宴坐，白豪五髻頭髟髟。六根聞見都寂滅，齒冷饒舌徒詀諵。誰與讚誦禪月老，至今靈蹟傳琅函。王郎山水有奇癖，平生嗜好殊酸鹹。永嘉作客大快意，躡屐未要人扶攙。初尋靈巖入古寺，方丈四面圍松杉。探奇濟勝興不已，健步上下同礱礹。大龍湫忽落吾手，懸流倒瀉衝空嵌。有若白虹挂天半，駿馬下坂脱轡銜。投梭激箭轉車轂，霏絲卷絮堆球珹。勻圓萬顆撒璣琲，連綿一幅垂旒縿。廣陵觀濤駴雷雨，洞庭張樂鳴韶咸。匡廬天都恨未見，其餘下視皆卑凡。津梁疲甚一憩足，耳畔但覺音渢渢。泠然清寒沁肺腑，那惜霑濕青蕉衫。朅來燕市幾寒暑，前塵瞥眼如驚帆。閒提畫幀出示我，息壤有約神明監。幼輿祇合置丘壑，客兒最愛窮巉碞。忘歸亭子堪小住，黄精細劚携長鑱。西來大意參慧業，生天成佛毋譏讒。它年後游紀歲月，題名重擬常苗劖。小龍湫有常鼎、苗振題名。

送翟晴江同年還杭州

翟君逸才真希有，往往新詩敵雙井。閉門日夕耽苦吟，百鍊還同金出礦。鵰鶚高秋獨控摶，驊騮天際能馳騁。朅來長安初會面，數載神交喜合并。曲江堤柳共探春，夜雨檐花同説餅。一朝過我便分手，片葉歸帆拏舴艋。誅茅好在屋三間，負郭恰贏田十頃。但尋沙户相逢迎，恥向朱門工造請。家園風景況不俗，處處菰菱雜蒲荇。南屏踏花手榔栗，西溪釣雪腰笭箵。江湖小集自足傳，那羨頭銜署臺省。人生所貴在適意，避俗快如喉脱鯁。君今還山追禽尚，我亦夙志慕張邴。何時過訪揚嘉橋，主客圖成清話永。

聖駕東巡恭謁祖陵禮成恭紀

在鎬王居壯，于豳祖澤貽。迪光綿舊德，繼序頌今茲。汭沠周原膴，枌榆漢社基。遂修時邁典，重舉上陵儀。六校鳴騶從，千屯控鶴隨。柳邊回玉輦，榆塞駐金支。納款通疏勒，傾心逮月氏。谷蠡泥首拜，頡利捧觴辭。鑿齒雕題侣，前歌後舞時。短簫朱鷺曲，槊木白狼詩。敖漢峰回互，伊松水渺瀰。星隨行幄動，月傍列營移。石鼓岐陽碣，河宗漆澤陲。天低圍大幕，野曠建長麾。怯薛呼鷹掣，云都試馬騎。艾蘭虞候職，舍芰夏官司。長白連雲峻，升中望祀宜。高山彼作矣，列聖乃康之。四七貞符叶，三千佐命姿。澗瀍宅新邑，臯應度宏規。原廟

松楸古，橋山霜露思。玉衣神宛在，綃帳儉如斯。秘殿藏宗祏，豐碑拓色絲。戊辰烝祭歲，丁巳戒賓期。嚴具當軒設，鳴鐘進食遲。東廂奏安世，太祝告蕃禧。莅政黄金城，班朝赤羽旗。九賓瞻北極，五位拱南離。視膳君王孝，承歡聖母慈。推恩真不匱，錫類總無私。禮樂神人洽，隆平福禄綏。慶成宜獻頌，額手上彤墀。

送吴挹楓

落托將歸客，牢愁送别時。臨歧猶款款，揮手尚遲遲。著錄晁公武，評詩敖器之。西沽後夜月，應照兩相思。

題同年范蘅洲比部詩卷四首

籍甚才名范德機，篋中秀句近來稀。月泉社裏如相識，奪取隃麋百笏歸。

家園好在賀家湖，萬壑千巖入畫圖。譜就竹枝翻古調，不教輕薄類吴歈。

翼匡師伏有功臣，經笥便便洵絶倫。剩有格詩如束筍，還將慧業傲文人。

竹蒙詩格最清奇，謂穀原比部。比舍聯吟樂不支。歷下弇山詞客盡，風流重見白雲司。

題杜太守甲相馬圖

世間何者真驊騮？九方一去誰能求！驪黄牝牡且莫辨，况從骨相論殊尤。杜公夙有王濟癖，皂莢橋頭回玉勒。估畫常懸韓幹圖，吟詩直逼少陵格。東郊風日當清和，平岡沙淺草滿坡。奚奴牽鞚者幾輩，五花汗血高嵬峨。一馬昂首意雄傑，一馬回身工轉折。雙耳晨批隴阪雲，四蹄夜蹴幽并月。掀髯撫掌氣雄哉，徑欲乘此游八垓。天生神物信有待，坐令沙苑成凡材。即今燕南控大郡，紫綬朱轓肘銀印。牧民無改馭朽心，不假鞭笞祇静鎮。甘棠蔽芾村村栽，行春五馬來山隈。兒童騎篠走相告，使君自有雙龍媒。

平定準噶爾告捷禮成恭紀一百韻

聖武恢三略，皇謨運六奇。成功惟獨斷，制勝在乘時。蒲海沙重沓，葱山路險巇。從來稱倔强，自古僅羈縻。耆定先猷遠，威棱祖烈垂。洗兵斡難水，飲馬朮居湄。繼序思皇考，宣靈懾赫曦。雹矛明煜煜，鐵騎騁騤騤。解網邀寬典，包蒙廓聖規。烟銷光禄塞，戍撤拂雲祠。望氣旄頭暗，交爭蝸角歧。控弦多不靖，鳴鏑競相持。遂有瓜分勢，真成瓦解危。五原齊納款，百部各陳詞。贊謁呼韓服，朝正突利隨。龍顔瞻咫尺，雁序列逶迤。食葚鴞音革，遷喬鶯羽差。感恩咸蹈舞，效力願驅馳。枕席過師穩，山川聚米知。阽危情正迫，待拯踵方跂。天意

誠多助，宸衷决在兹。非常承廟算，定識破群疑。鵝鸛堂堂陣，蛟蛇正正旗。牙璋諸典瑞，竹矢問工倕。燕頷元無匹，龍驤本不羈。材官揮黑矟，都尉夾長鈹。鄉導諸當户，前茅左谷蠡。指撝驅阿跌，籌策用烏黎。獻歲旃蒙紀，中星鶉火移。初消鹽澤凍，漸解雪山澌。兩路分鑣進，曾峰入阻深。柳垂青冉冉，草長碧猗猗。鼓角從天下，旌旄匝地麾。儲胥雲畫護，敕勒曲宵吹。斥堠風無警，飛芻士不疲。懸梯緣崱屴，拔幟出㕒㕒。聞説王師至，還如化雨霢。市皆安帟幕，農自樂耕緇。羌女供華鬘，傖童和竹枝。官茶嘗蠟面，挏酒醉醇醨。風定時聞柝，沙平可畫錐。受降來款款，慕德舞傲傲。自是欽威信，奚煩剖質劑。投戈胥帖伏，折箠足鞭笞。巴罕峰回互，伊犁水渺瀰。長驅猶破竹，飛渡自浮箄。壯士爭探穴，殘兵盡倒旋。何曾遺矢鏃，底事缺銶錡。空幕巢烏樂，求林班馬悲。兔投徒趯趯，鹿走漫伎伎。五技真窮矣，三軍果赫斯。金牙擒賀魯，赤谷縛昆彌。豨突逃無地，鯨奔氣已衰。渠魁施械杻，苞蘖逮妻兒。去疾真能盡，除殘靡有遺。三年鬼方伐，六月太原師。在昔猶夸大，于今况倍蓰。氛霾澄絶徼，掃蕩滌纖疵。一月聞三捷，崇朝達九逵。摧枯堪比似，壓卵信如之。寮寀群加額，君王屢頷頤。如神歸睿算，用命在戎綏。異數施何渥，酬庸賞不訾。大勛惟豫順，至德更謙撝。保泰恒兢業，承乾益儆咨。明禋答蒼昊，毖祀展黄祇。列聖神靈祐，重光基緒丕。孫謀念詒厥，祖武庶繩其。弓劍橋陵鞏，球刀手澤詒。戊辰書祝册，丁巳卜神蓍。琴撫空桑響，卮當宥坐攲。告成陳汋賚，述德溯豐岐。重廣尊親義，還明教孝思。大安崇懿號，長樂晋純禧。鸞詔

頒三殿，鴻恩溥八賚。康衢頻擊壤，編户慶含飴。振旅軍容壯，凱歸士氣怡。山莊親駐輦，曲宴各揚觶。饌出紅螺碗，湯擎白雪瓷。芳醪浮盞落，𧟌匕載留犁。上將櫜鞬服，名王熊豹姿。黄赤雙環極，璣衡六合儀。土圭測分寸，句股算豪氂。豎亥東西步，羲和昏旦推。廣輪窮道里，準望定高卑。銅柱銘勛地，橋門飲至期。摩厓鐫篆籀，勒石負贔屭。倬彼瞻雲漢，昭兹拓色絲。湯盤孔鼎作，金檢玉符基。天錫仁兼勇，神符軒與羲。六韜歸掌握，萬里中機宜。方略璇圖炳，編摹柱史爲。高文垂誓誥，鉅筆染淋漓。王會陳繁露，昆侖貢織皮。上林栽苜蓿，大予舞侏僸。鴻業昌而熾，明堂坐以治。鐃歌擬朱鷺，願侑萬年卮。

校勘記

〔一〕樂甚　清詩紀事乾隆朝卷一作「遠近」。

〔二〕天笠　「笠」疑當作「竺」。

潛研堂詩集卷四

丙子春帖子詞

彩樹千花放，仙蓂五葉敷。吉雲鋪似錦，春早是皇都。

天街綠意早萋萋，殿上銀幡入賀齊。幾日甘泉捷書報，春風先到玉關西。

題李西華給諫賞番圖六首

奇絶平生此度游，長風駕浪送扁舟。從來不信譚天衍，真到婆娑第一洲。

青螺澳外鳳山偏，頒賞諸番例久沿。麻達暹郎襁負出，一時羅拜繡衣前。

轅門初啓曙霞分，意氣軒軒屬使君。帳下健兒紛夾侍，試將蠻語問參軍。

禾間高下足官租，織就戈紋新樣殊。風俗依然是唐魏，不知身已度澎湖。

輶軒別國足清探，蠻俗方言略已諳。狀出南中閒草木，恩聞端合傲嵇含。

天南盡識相如節，海外爭傳玉局詩。重遣吳裝圖粉本，烏嵌城下賞番時。

題吳冠山編修洗竹圖

無竹令人俗，此語古有之。但得青葱峭蒨落吾手，那用千户封侯爲！主人雅負子猷癖，十笏小築溪南宅。平泉花木百不愛，獨放叢筠數竿碧。上番移種春方酣，駢頭戢戢多于蠶。堅中篠中細分別，凱之舊譜粗能諳。亟攜鴉觜鋤，自闢百弓徑。蒙密一以除，娟娟新綠淨。疏篁瑟瑟靜可聽，輕風敲戛響不停。著書風幔日卓午，惟見萬个攢空青。燕郊庭際只消三兩竿，便覺衫袂生清寒。何如家園千畝疏影合，我欲從公親授洗竹法。

移寓珠曹街與禮堂夜話五首

殘氈斷帙舊柴車，畫裏村夫子不如。僂指桑根幾度宿，五年光景七移居。予以壬申六月至都，寓繩匠胡同。十二月，寓草廠胡同僧舍。癸酉二月，寓潘家河沿。九月，寓椿樹胡同。乙亥二月，寓憫忠寺街。六月，寓横街。至是，凡七移寓矣。

積潦晴餘聚白沙，新蒲雨後迸青芽。荆高酒伴如相訪，白紙坊南第一家。

刻燭論心水乳投，廿年親串意綢繆。前身兄弟機雲似，仍占東西屋兩頭。

圍爐鐙火夜團圞，丈室居然夏屋寬。爨婢奚奴無彼此，兩家原當一家看。

團焦小小類吳艘，茶竈藤牀蠟屐雙。先算安排筆硯地，棗花陰裏讀書窗。

題裘漫士少宰苑東寓直圖七首

去天尺五苑東偏，休沐歸來步屧便。員嶠蓬壺在人世，風光真不數平泉。

風前踠地萬垂楊，曲彔橋通宛轉墻。不信軟紅香土裏，神仙仍占最清涼。

樓外偏宜烟雨冥，西山窈窕入簾青。分明著色礬頭景，一幅天然好畫屏。

趯臺西畔有新廬，履道坊南宅不如。公賜第在長安右門西。應爲城居少花竹，天教銷夏此閒居。

溫宜春更澹宜秋，避暑方知此地幽。載得碧筩三伏酒，芰荷香裏蕩扁舟。

棐几牙籤次第排，清風朗月見公懷。若爲評騭林居勝，應較秋屏閣更佳。

溫室從容造膝陳，長源仙骨是前身。金蓮燭外雙騶引，傲煞東都獨樂人。

恭和御製懷柔縣元韻三首

郊圻駐翠輿，羽衛肅周廬。初旭林梢出，朝霞天半舒。紅螺峰繞髻，白水溜通渠。望幸諸童叟，康衢定跂予。

恭和御製遥亭行宫對雨元韻三首

淅瀝遥亭雨，空濛行殿秋。層峰疑半隱，薄霧未全收。細溜松間響，飛泉樹杪流。清塵應有意，先爲灑山郵。

疏疏還密密，靜聽不知煩。最喜連畦潤，兼聞時鳥言。天當雨後爽，節爲閏前暄。明發龍旗動，先驅度塞門。

四山飛瀑布，一帶辨炊烟。對景真悠爾，披襟益曠然。宸章裁綠字，御墨灑瑶箋。預卜明朝霽，羲和曉振鞭。

恭和御製出古北口咏古元韻

雄哉留斡嶺，設險有重關。地控神京臂，天連古塞山。百尋攀磴上，一綫劃崖間。鉤抱長城峻，縈回九折艱。唐家乘障戍，漢使戴星還。誰似皇圖遠，清風鼓角閑。

恭和御製至避暑山莊即事元韻

到處林亭宜入畫，望來巖壑宛疑仙。澄泓水似空明鏡，峭蒨山當翰墨筵。滿眼禽魚皆至樂，會心草木有真緣。昇平中外承嘉讌，好待深秋羽葆旋。

恭和御製熱河啓蹕之作元韻

秋郊新霽啓行時，發軫仙莊歷廣逵。山路平開紅樹裏，人家半在白雲涯。輕風迤邐隨龍旆，曉日依微擁翠蕤。扶杖村農頻額手，停輿問俗每遲遲。

恭和御製山店元韻

連村結構總天成，半是山樵半是耕。疏柳千條遮酒幟，澹烟一抹露柴荆。馬頭遠近青螺繞，木末參差候雁征。有象太平宜入畫，豫游處處愜皇情。

恭和御製都爾伯忒台吉伯什阿噶什來覲封爲親王詩以紀事元韻

納款弟從兄，承恩襲組纓。渾邪泥首服，疏勒革心誠。湛露三巡洽，分茅五等榮。聖朝懷遠略，陋彼渭橋盟。

恭和御製入崖口元韻

不用河江遠結防，塞山歲歲奉鑾輿。四圍列陣雲成幕，一綫嵌空石作閭。小隊呼鷹韝脱早，平岡試馬草肥初。渠搜諸部頻來覲，翹首瞻雲恐後予。

恭和御製雨獮元韻

木蘭校獮何雄哉，羽林萬騎如雲來！批熊拉虎尋常耳，况乃鹿友與雉媒。六飛乘秋一莅止，長楊上林何足擬。乍覺雲頭冉冉迎，有時雨脚垂垂起。草柔沙軟彌可喜，發踪只如臂使指。周官大獮典所詳，王道由來無懈弛。即看一矢射天狼，魚海洗兵兆應此。

恭和御製霜元韻

山迴寒偏早，清霜乍降時。白沙渾不辨，紅葉最先知。暗拂昏鴉翅，平添疏柳絲。含豪傳睿藻，遥向五雲披。

恭和御製行圍即事元韻三首

森嚴羽仗自天來，雨霽重嵐掃碧埃。控鶴三千神策士，飛龍十二上襄材。令懸旌旆和門合，陣布風雲大幕開。共識聖人親講武，不煩司馬戒銜枚。

野闊天高九月秋，伊松河上塞風遒。玉鞭乍指祥烟拂，紫幄初開瑞靄浮。雲入望中皆滃蕩，山當佳處暫停留。廣成欲進詞臣頌，詰屈空慚短韻搜。

彌山絡野勢分張，變化神機自廟堂。蕃部傾心瞻法仗，降王泥首懾天綱。握奇齊列龍蛇陣，

懷德遥迎日月常。頻見玉關西奏捷，攙搶掃盡國威揚。

恭和御製蕃劍行元韻

清波淬鍔澄寒塘，流星迸采飛電芒。細觀不類昆吾鑄，渠搜作貢輸尚方。天山之西雪嶺外，重巖百折如羊腸。四衛拉特舊屯據，夜郎自大矜豪强。控弦十萬隨指嗾，谷蠡左右紛成行。就中有人最趫捷，雄視吐渾兼燒當。横磨霜劍新出水，按鐔四顧非尋常。傳聞風雨匣中吼，恍惚變怪難具詳。分爭廿載彈指過，電光石火寧久長。此劍豈有神護守，不隨兵燹俱銷亡。一朝持獻詣闕下，從官傳視趨紫閶。由來神物歸有德，什襲合備天家藏。什襲合備天家藏，熊熊魂魂光氣騰未央。

恭和御製晚荷元韻

亭亭標格壓群芳，秋晚猶開十里香。依約風前明月佩，參差鏡裏絳綃裝。仙肌自識能離垢，素節何妨獨傲霜。畫手崔吳應未識，溶溶祇傍玉波長。

恭和御製宴土爾扈特使臣元韻

重巖詰曲路丫乂，行盡昆侖萬里賒。受吏願同烏弋國，承恩許賜綠雲茶。占風所至寧殊俗，

懸度能通總一家。自是至誠無不届，非關拓塞遍幽遐。

恭和御製雪元韻三首

乍深乍淺雲圍幕，宜整宜斜雪散絲。始識仙居在人世，瑶田瓊樹只如斯。

不愁落葉連山積，還有繁花著色開。雪後塞垣無限景，天工留待聖人來。

萬樹綴來珠的皪，千峰疊就玉嬋娟。此中疑到光明國，慧業重參清淨緣。

恭和御製允南省諸臣之請于明春恭奉皇太后再舉時巡詩以紀事元韻

年年宵旰軫斯民，載舉虞家典四巡。長奉慈顔娱太姒，克繩祖武繼高辛。天低牛斗星遥接，地入徐揚境是鄰。獻賦昔時真忝竊，重逢盛典感恩頻。

恭和御製固爾扎廟火用唐韓愈陸渾山火和皇甫湜韻并效其體之作

玉關以外逾羌渾，伊犁之水無盡源。洪波奫淪自吐吞，上有祇林高以軒。齋魚粥鼓香薪燔，刹竿百尺凌遥原。部婁輒敢矜厚坤，問誰創建來西垠。瓦剌遺孽盜塞垣，彎弧鳴鏑窺花門。張眼不識扶桑暾，爰爰者兔啾啾猿。嘯聚蜂蟻驅魚鼉，腐鼠漫欲同游鵾。耽耽虎視兼狼奔，一傳而後彌自尊。鳩材爰構祇陀園，苾蒭優婆類實繁。偏袒膜拜唄誦喧，法螺鈴鐸間箎塤。

蠢爾詎解參風旛，失笑何異蝨處褌。梵相殊詭露肘臂，鳩荼藥义旁挾輮。天魔鬼母弓垂鞬，人非人等搴朱幡。廟門空爾颶風帑，神不顧饗其賑膰。前年王師戊己屯，日昭昭兮照戴盆。蕃落鞠牓陳酒罇，彼狡豎罪何可言！煽誘黃帽心覆翻，干上帝怒難平反。祝融承命楨兩暖。除惡務絕其本根，一花五葉紛兒孫。若冠有緌履有跟，合掌不知報佛恩。迅掃惡業還真元，轟硐砰磕不可援。懲汝助逆并案論，雷車虹軔燭九閽。青紅像設無留痕，天意褫爾貳負魂。膽裂魄慄心煩冤，奔竄大宛難久存。宵無廬帳朝無飧，烏合數輩豈世婚。王師再舉出堅昆，布陣雲立還山蹲。怪鵄那許飛騰騫，渠魁斯得士雪怨。誓批猰㺄屠鯨鯤，大書深刻銘崑崙。日月所燭警昧昏，除殘不愁玉石焚。天人感召非虛煩，迷瞽罔覺心爾捫。

帳房四首

斜支布幕當圜焦，小幟風前各認標。椓杙丁丁張雁翅，奚囊一一卸牛腰。破寒乍爇圍爐火，趺坐真成放帚寮。仿佛春江烟水闊，圈篷船泊短長宵。

直將大地作蘧廬，野曠沙平展幔初。半面放開延月入，四圍密釘避風疏。道旁棄舍成偏易，岸上牽船景略如。家具比車還覺少，莫嫌一日一移居。

卷舒隨分占山坳，行處還從馬後捎。豁爾便疑林屋洞，呺然只類惠施匏。三竿日出俄成集，五鼓鐘敲各打包。身作社前飛燕子，偶然得木便營巢。

與我周旋有幾春，團欒鐙火夜分親。都嘗風雨冰霜味，長伴東西南北人。上鋭下豐伸脚穩，前軒後輊打頭頻。往來細把光陰數，鴻爪泥中幻亦真。

御試賦得夏雲多奇峰

藹藹層雲合，蒼蒼遠嶂重。垂天纔一縷，拔地忽千峰。乍作凌虛勢，仍含出岫容。卷舒排玉筍，突兀簇芙蓉。卓立全開面，光明欲蕩胸。懸崖疑似鷲，觸石宛如龍。萬壑空中落，三山海上逢。御園晴眺處，歷歷翠微濃。

送蔡葛山少司寇請養歸里二首

廿年稽古被殊榮，清望西曹冠列卿。海内文章韓吏部，昌黎由刑部侍郎遷吏部，故云。閩中人物蔡端明。由來勇退根仙骨，況是陳情出至誠。歸到北堂萱葉早，小春已見惠風生。

起居八座古來稀，樂地偏于名教宜。彩服回風依膝下，板輿置酒趁花時。一行帶草康成里，六首陔蘭東皙詞。祖帳都門傳勝事，如公真不愧經師。

蔡少司寇觀海圖

騶衍譚九州，奇詭不可稽。海外環以大瀛海，阿誰津逮窮端倪？先生卜居近海上，三神咫尺

堪攀躋。讀書要窮萬里目，肯令局促同測蠡。太武峰高接縹緲，五更直上青雲梯。天風浩浩海水立，光明世界堆玻璃。怒濤砰磕自奔湧，有似萬馬爭鳴嘶。海若游戲劇狡獪，撞鐘伐鼓振鐸鼙。須臾一輪出鏡面，榑桑隱隱枝柯低。茲游奇絶足千古，下視河伯猶醯鷄。十年移家住人海，蓬萊侍直趨金閨。文成懸河瀉萬丈，導源星宿注百溪。夢游時落滄溟外，忘機欲狎鷗與鷖。揭來一棹賦歸去，釣游舊跡今不迷。九十九山青滿眼，緉鞋笻杖相扶攜。壯觀重作第二卷，裝池珍重開黄緹。

自珠巢街移居宣武門外題壁

真似山僧慣打包，桑根三宿等閑抛。勞如車軸無停轉，拙比林鳩未定巢。市近米鹽喧耳畔，客疏塵土積堂坳。年來學得安心訣，容膝三間即樂郊。

金鐘越秋江攤棹圖

兩三株樹風瑟瑟，四五尺水秋淙淙。天邊賓雁落幾點，沙尾母鴨飛一雙。烟波叟蓑笠小影，猗玕子欸乃舊腔。菊花黄酒獨自酌，醉著高枕烏篷窗。

送座主海寧相公予告歸里即次留別元韻六首

清望朝端孰比肩？溫公事業潞公年。丹霄地峻擎中極，黄閣班高領列仙。北闕上章陳雅尚，東門祖帳賜華筵。春帆安穩三千里，看遍江鄉蔗芋田。

近光常被日華臨，黄髮番番在禁林。應變守文真相略，立誠主敬大儒心。明農歸去留姬舄，洞酌歌來矢召音。手補袞衣無闕事，太平元老合抽簪。

三朝珥筆侍彤廷，舊種槐陰已滿廳。絳帳論文清似水，朱幡開府福爲星。卷舒自在春雲藹，衾影無慚夜火熒。儒術致君從古少，韋平家世有遺經。

午橋水作珮環鳴，丞相安車取次行。到處吟風還弄月，陪游張丈更殷兄。黄花晚節秋逾潔，海鶴精神老益清。料得平泉閒撰杖，肯忘曳履殿頭聲。

泰華高峰大海瀾，樂全那要九還丹。千秋道脈承非易，一點靈臺畫亦難。謝闕更聞頻晉秩，詔加太子太傅。賜閑未許竟休官。特令不必開缺。臨行鄭重頒天藻，袖有驪珠拜手看。

栽成桃李已經年，得御龍門喜欲顛。雪夜每參洛下座，菱谿常預醉翁筵。清銜漫竊同冰冷，學道無能愧火傳。遥望台星滄海上，從游何日重殷然？

海寧陳文勤公挽詩

赤舄三朝望，蒼松百鍊姿。獨能扶直道，真不愧台司。寂寞還鄉夢，凄凉墮淚碑。它時言行錄，應與富文垂。

題盧紹弓編修檢書圖

書齋十笏清且佳，丙丁甲乙牙籤排。主人謝客門不闢，尚友直與先民偕。丹黄鉛槧不去手，盡掃風葉無纖霾。自從二篆變隸楷，豕虎轉寫多參差。有宋以來雕板盛，南閩西蜀逾江淮。咄哉俗生不自量，叫噪焰井官私蛙。金根銀鐺私竄易，坐使真本嗟沈埋。以兹繆舛貽末學，猶以烏喙投積痎。日思誤書乃一適，子才所見何其乖！先生博雅由天授，上窺姚姒追皇媧。百家七錄咸瀏覽，夜分雒誦然麻稭。平生汲古得真諦，屏除俗説刊淫哇。觀書如月靡不燭，砉然洞中竅會皆。刊誤真笑李涪陋，正俗切與顔籀儕。一瓻借鈔倘見許，僦屋恰近春明街。

送毛伊人檢討還萊州五首

同年五載又同官，意緒纏綿有萬端。忽聽驪駒初戒道，教人真數别離難。

著書善病亦吾徒，膠漆酸鹹略不殊。寂寞西窗舊時燭，更誰主客譜新圖？

金薤遺文世少知，從君一一剖然疑。不知天柱山南望，可有滎陽第二碑。
石刻何人辨糾紛，唐公德政拓遺文。如何靜治堂中錄，只說萊州于府君。
孤瘦真如病鶴身，掉頭歸去理漁綸。頭銜仍領承明署，未是行吟澤畔人。

石鼓

岐陽石鼓其數十，至今遺碣留橋門。甲乙迄癸分左右，古色斑駁侔敦甗。團團柱礎忽中斷，纍纍覆釜當階蹲。磊塊面凹似杵裂，彭亨腹果欲手捫。鐫鑱歌詩垂不朽，三百字比千璵璠。奎斗墮地芒爛爛，蛟螭拏雲形蜿蜿。文斜時作倒薤勢，苔缺半露屋漏痕。田車既安宮車寫，右驂驔驔左旛旛。小大具來樂天子，吉日丙申蒐于原。麀鹿雉兔暨貑蜀，其來趚趲咸毆奔。禮成歸格禘嘗享，獻用太祝陳賑膰。摛詞似出吉甫手，車攻常武齊肘跟。況兼史籀筆踪古，天矯鸞鶴雲中騫。蟲書禾穗法始變，下視斯邈皆兒孫。斤權毀厎强分別，一笑辨口徒瀾翻。岣嶁禹篆跡茫昧，好事摹拓猶紛繁。銅盤殷銘壇山字，亞駝詛楚多謾言。三代遺文漸澌滅，欻忽過眼雲烟屯。巋然此鼓獨無恙，四千年物能久存。自雍移汴入燕市，歷恒沙劫如晡昏。金石集錄此最壽，獨立誰與爲弟昆。成均位置特帖妥，深檐大廈繚以垣。鐘鏞栒簴共陳列，永鎮竹素千秋園。平生愛誦韓蘇句，横空奇語恣騰掀。作歌愧乏懸河舌，布鼓敢向雷門論。

送禮堂學士典試福建

玉尺真煩大匠持，八閩迢遞使車馳。目空已盡驪黃種，手植都成桃李枝。朝望歐陽真學士，文壇孟縣是宗師。仙霞嶺上新秋路，天遣留題絶妙詞。

奉命典試山左出都述懷

容臺宣詔出明光，相馬真慚比九方。濟上定多名下士，岱宗況是聖人鄉。沙平冀北停行騎，月落盧溝趁急裝。却憶十年前此日，蹇驢席帽大功坊。

自良鄉南行遥望大房諸山口占

無心舒卷暮雲還，百里諸峰鬥髻鬟。貪看大房濃翠色，涿州南去更無山。

涿州二首

舊宅樓桑在，祠宮闕古苔。千秋比豐沛，遺恨不重來。

潞涿君誰是？狂生語太讕。西州求士日，何意忌芳蘭！

即目

蒼茫平臯路，停鞭四望餘。乾沙疑積雪，古道半成渠。秋思聞蟬後，人家剝棗初。泠然風乍過，殘暑已全除。

白溝河

我行白溝河，鱗鱗綺塍接。遥見稷與黍，有穗無一葉。停輿問田叟，蹙額久乃答。飛蟲昨者來，紛若蝟毛集。葉傷心已枯，安能結寸粒。之蟲夫何知，蠕蠕仍戢戢。風露恣汝餐，謀食胡太急。中飽曾幾時，撲滅行自及。物性固如斯，令我增唈唈。

過河間城外居民有種棉花者

吾鄉木棉大于繭，每到秋收鬧比鄰。今日河間城外路，眼明如見故鄉人。

贈梁秀才用梅

秋碧風流擅一時，謝家玉樹有孫枝。門才共數烏衣巷，藝苑新傳白雪詞。清似冰壺真見底，澹如春竹自多姿。探奇况具歐陽癖，響拓摩挲辨色絲。

梁秀才以秋碧堂帖見貽賦答

泰山流落一豪芒，過眼雲烟詎易忘。自到平泉留秘本，人間不數戲鴻堂。

東方朔

奏牘三千墨未乾，歲星幾載住長安。一囊奉粟饑須忍，怕作將軍食馬肝。

匡衡

説詩妙處解人頤，牢石同朝默不知。但服儒衣稱醞藉，李徵陳惠亦饒爲。

答醫者

人參生遼左，補中功殊特。一莖重五銖，白金一鎰直。良醫憫我衰，苦勸厲聲色：家雖無甔石，孰與身命亟？假貸猶足支，何苦自遴嗇。服之勿遲遲，後悔無終極。再拜謝醫言，生死匪藥力。上藥果活人，誰游不死國？維揚富家翁，儲參當蓐食。用之或失宜，大限在頃刻。昨聞田家嫗，百歲髮尚黑。有病不求醫，三丫眼未識。

多病

多病方求道，端居且避囂。無心調息訣，不寐讀書宵。舌以柔難敝，松因勁後凋。南華養生主，第一是逍遥。

題張憶娘簪華圖四首圖藏繡谷蔣氏。

裙屐風流宛舊時，彩雲化去杳難追。何人解唤真真畫，有客爭題好好詩。

一枝春到髩雲邊，盡道呈花臉更妍。不遇才人洪玉父，千秋那得小名傳。

珠喉一串案紅牙，好事爭迎油壁車。怪煞休文歌六憶，不曾相憶到簪花。

春風繡谷列金釵，細步纖纖引上階。六十年來傳本事，青衫紅袖説蘇齋。「我有青衫無限淚，與君紅袖一般多」，蔣樹存題句也。

潛研堂詩集卷五

回部蕩平大功告成恭紀一百韻

西極功成聖武揚，紫宸稱賀集冠裳。黃圖遠闢堅昆塞，朱鷺重歌魚雅章。日運萬幾逾業業，星馳八陣總堂堂。神謨有濯高三捷，盛事無前邁一匡。纘序兩朝欽至孝，宣威往歲定遐荒。天山雪霽銷烽堠，碑嶺霜寒試劍鋩。執馘虎臣齊矯矯，射生騎士并洸洸。屯田已過伊犁水，乘障無煩都護防。渭上呼韓初棄邸，殿頭頡利許擎觴。靈臺測景分昏旦，重譯占風共享王。勃律陪臣瞻日角，洛那侍子覲天閶。傾心内向同葵藿，汗血牽徠盡驌驦。大閱和門旗正正，山莊曲宴露瀼瀼。三階常朗星從斗，八表攸同網在綱。翩彼飛鴞猶食葚，螽茲黠鼠漫跳梁。花門雜種原無定，大食分支杳莫詳。俗尚高車傳自魏，派承回鶻衍由唐。兩酋項領依蛩蟨，窮塞么麼轉蛣蜣。俯首頻年隨籠絡，推忱一旦脱鋃鐺。何期狼子心終野，俄見螳螂臂已攘。伏莽頓施蜂蠆毒，控弦欲任鷙鳩搶。六軍聲罪詞嚴正，七萃遄行氣激昂。分遣材官傳羽箭，

還咨典瑞下牙璋。上襄齊騁金羈靮，小隊爭裁鐵裲襠。初抵庫車申討伐，群看禁旅競騰驤。摧枯屢振棱威壯，漏網翻令小醜颺。改命師中謀上將，爰携麾下度連岡。鷹揚衛士材無敵，燕頷元戎勇莫當。傳檄諸蕃胥慴伏，款關百部效趨蹌。阿蘇郭外浮酮酪，烏什城邊獻柘漿。鄉導前驅探虎穴，諸軍深入歷羊腸。奔麕跧伏應無地，瘈犬猙獰尚逞狂。四面崇墉遥屹屹，一麾徑渡正茫茫。流星隊隊鳴髇急，掣電聲聲激石强。奪槊甫徵人伉健，揮鞭偶值馬玄黄。列營仍占層峰險，築堡旋當黑水傍。撼似岳家軍不動，守如墨翟應無方。連宵格鬥空拳勁，排日鏖兵擊鼓鏜。不數耿恭求井拜，還勝道濟唱籌量。軍書絶域傳郵到，廟略先幾握算良。五校赳桓已早發，八旗健鋭各分行。蘆笳響遠吹邊月，鐵甲光寒踏曉霜。兩月兼程經瀚海，先春轉戰度河湟。前茅票旅紛超距，後隊驕蹄乍脱韁。入夜斫營風獵獵，平明合隊氣僨僨。徒跔突髩徵吾壯，隴種籠東哂彼恇。共計大勛侔破竹，始知秘策比探囊。休兵暫命三軍駐，制勝誰能一旅亢。投石驍騰交習鬥，飛芻絡繹每因糧。裹餱餉處頻盈橐，抱布歸時恰滿箱。略地和闐揮短矟，屯兵玉隴奮長槍。遥知山壓無完卵，早見瓜分剩破瓤。引脰鏡中方悚惕，游魂釜底益倉惶。驚弓漫訝飛鳶墮，鋌險俄傳駭鹿忙。遠挈妻孥行彳亍，盡携輜重走踉蹡。名城次第來降表，伯克趨迎夾道旁。日月無私歸所照，雲霓有象久相望。酒漿户户盛罇缶，糗果家家載筥筐。樂德共聞歌宛轉，承恩翻使涕淋浪。遐疏何幸霑皇化，撫字重煩奠此疆。令甲新頒人皞皞，先庚申命澤滂滂。丁中黄小皆登籍，黍稷粱稌競築場。吉貝花繁勝南粤，

蒲萄子熟似西凉。青蚨改鑄司農式，赤鋌仍輸少府倉。遂使窮荒分尉候，長令編户樂耕桑。犁庭已見龍沙靖，躡影難容獸迹迒。捷比票姚征邀濮，健逾充國定開羌。衝堅并放千鈞弩，剷逆爭持百鍊鋼。突騎登山凌巘嵲，神槍臨淖震雷硠。千夫賈勇蝥弧舉，萬衆呼降龍纛張。毚兔投林空趯趯，飛蛾赴火漫倀倀。遐方延踵咸歸化，蕃部同仇共侮亡。捧檄纔教擒猰貐，援戈親爲殪封狼。三驅肯使前禽失，壹發頻看大兕戕。疏屬尸方械貳負，專車骨已折汪芒。搤喉真快人心憤，懸首還將國法彰。進表稱臣趨魏闕，訊囚獻馘到虞庠。從兹遺種殲芽蘖，永見新畬絶莠稂。露布明駝馳遠徼，星軺候琯應初陽。握樞乙夜垂衣肅，送喜千官佩玉鏘。師克在和嘉衆帥，功成惟斷仰吾皇。天休滋至時難失，祖烈丕承動必臧。直拓提封周二萬，獨恢大略軼尋常。圜壇昭告瞻顒若，清廟升禋倍肅將。諏日陵園陳鬯卣，分曹嶽鎮禮琮璜。百神咸秩隆儀舉，三殿親臨鉅典煌。聖澤普霑高以厚，慈寧齊祝壽而康。南薰解愠仁風扇，北陸迎長淑氣翔。異數酬庸增爵秩，近郊宣勞奏笙簧。析圭已荷頒茅土，賜馬群看簇繡瓖。蒲海沙平明似雪，于闐玉美白于肪。洗兵欲挽銀河水，度索應通濛汜鄉。鉅製伊西鑱壁嶂，鴻文太學炳琳琅。捧來薤葉芝花潤，拓取銀鉤鐵畫裝。允矣豐功垂宇宙，咄哉浮議沸蜩螗。一篇特啓群言惑，五載真勞睿畫長。燕翼有謀貽列聖，至誠所感協穹蒼。乘乾惕惕惟無逸，保泰孜孜自不遑。豫順行師功莫尚，謙尊下濟德彌光。宣鐃願譜昇平曲，拜手陳詞獻未央。

己卯除夕

謬占金閨籍，于今歲八除。思親頻佇望，報國愧迂疏。病久無良藥，家貧少異書。光陰敲石過，太息負三餘。

初春懷鄉雜咏四首

郭澤塘南顧浦西，水東日記：范石湖爲李結記濬塘浦云，浦有五：曰新洋江，曰小虞，曰茜涇，〔一〕曰下張，曰顧浦。塘有三：曰郭澤，曰七丫，曰至和。吾宗四世卜幽棲。肥田屋後秧針細，漲水門前蟹籪齊。市小數家成一閧，酒醲有户借偏提。官租輸了無它事，饋歲紛紛筥擡攜。

土風瑣碎記村氓，故老相承例莫更。侲子驅邪蒙紙面，鋼童祀竈爇鐙檠。支門炭取長身立，印砌灰偏巧樣呈。拜節家家總相識，不須半刺更通名。

人家大半住茅茨，木几藤牀位置宜。黄皺香櫞裝定武，紅凝天燭插軍持。春風游屐徐公浦，夜月神弦英布祠。吾鄉以英布爲土地神。傀儡登場纔過了，盲兒遮莫又彈詩。

人日元宵興不孤，小時了了記歡娛。燒鐙巧解藏頭謎，對局偷拈謁選圖。潘叟蹋歌宵按板，陳娘貰酒午當壚。橋東巷北嬉游地，二十年來夢故吾。

題倪敬堂同年西谿探梅圖三首

桃李漫山未足珍，橫枝數點逗先春。天然清瘦非凡格，比似先生骨性真。

橫空嫩蕊簇疏枝，仿佛西谿入夢思。共羡繁花滿頭插，幾人賞到未開時。

樸學君家世澤沿，黄門介操憶當年。七清妙墨依稀在，要與茲圖一例傳。

恭和御製三月朔日御殿定邊將軍兆惠副將軍富德等率成功諸將士朝謁詩以紀之元韻

金殿晨開鵷鷺排，六師大獻愷歌皆。分茅列爵周三等，舞羽敷文舜兩階。蕩蕩天門初日啓，依依楊柳入春佳。行間將士群羅拜，共喻投醪聖主懷。

恭和御製上巳日凱宴成功諸將士元韻八首

青郊宣勞禮言旋，王會新開西海壖。五載豐功天祐聖，萬全成算聖因天。洗兵魚海龍沙外，張樂流觴曲水前。嘉讌昇平當此日，春臺何地不熙然！

瀁蕩韶光春事深，連茵曲宴集華林。食苹鳴鹿來郊㮣，在藻游魚戲水潯。九奏鈞天人既醉，八風妙舞樂難禁。手紮瑶斝斟初遍，要識分甘聖主心。

玉關新柳正垂垂，壯士長驅入塞時。犒賞百千沾闓澤，登咸三五慶昌期。鐃歌試譜伊凉曲，鼓吹新翻汮賚詩。繩武由來追祖德，百年豐芑念留貽。

屈指師行暨凱旋，輸將幾歲荷除蠲。握奇乙夜羲軒略，推轂三軍衛霍權。往矣冰霜酣戰地，來思花柳暮春天。回中伯克全歸附，葱嶺西偏執訊連。

瓊筵曉啓趁芳辰，飮至論功巽命申。五等析圭先燕頷，千官獻壽近龍鱗。却從衅甲櫜弓日，爲念披堅執鋭身。感激一時齊額手，臨觴猶軫結纓人。

生長行閒荷聖憐，從征親到雪山邊。真逢采玉于闐國，快睹竿頭涿鹿年。拔幟名城誇趫捷，纏頭别部向風歸。羅拜華裀初日暉。盡識軒轅通道遠，方知光武閉關非。金人捧劍剛修禊，執殳絶徼盡精堅。即今杕杜歌成日，譜入南薰叶舜弦。

玉塞韜弓遠集機。大食刀環爭入貢，天戈從此已停揮。

三日風光朗更清，禮成上壽聽呼聲。勛名真見圖麟閣，賞勞頻煩酌兕觥。錫宴周京多受祉，詰兵禹迹克方行。欲知討叛綏邊略，保泰淵衷在不盈。

恭和御製塞宴四首

名馬數百皆龍媒，牡者四驪牝者騋。誰其騎者惟嬰孩，控之曾不施銜枚。神鎗一聲殷若雷，翻身上馬寧徘徊。風雨驟至急箭催，砰磕振蕩何喧豗。直下峻阪凌曲限，四蹄飄瞥無纖埃。

二十里外往復回，如響斯應彈指纔。就中卅六尤傑魁，觀者咋舌驚且咍。詐馬舊俗有是哉，至尊顧之歡顔開。宣敕頒賞陳觥罍，名藩小大紛具來，拜手敬進萬壽杯。右詐馬。

天淨秋高張大幕，頭鵝宴中什榜作。蘆笳羌笛應節鳴，亦有箏琶雜弦索。將進酒，遠如期，當筵自奏樂府詩。陛下之壽千萬歲，東臣玄菟西月氏。前有緩聲，後有促拍。渢渢入耳太古音，不減摐金與拊石。敕勒企喻古所傳，白狼慕德共勉旃。況今龜茲諸部盡内屬，西凉散樂更進破陣篇。右什榜。

高秋曲宴紅氍鋪，布庫之戲古所無。壯士脱帽膽氣粗，先聲直欲吞於菟。空拳搏踤兩兩俱，騰踔撇捩百變殊。角力以智分錙銖，失勢一蹶愧弗如。何人得雋酌以瓠，整暇自謂可賈餘。彼哉厄魯亦善鬥，坦腹跣足不巾袖。老拳怒臂發以驟，使氣氣出若饋餾。强者植立弱者仆，伏而鹽腦亟相就。屈肩著地昂其脰，有靦面目悔大繆。勝負既決斯放手，曰四衛拉俗之舊。吾皇顧之樂且康，何以予之蒸黄羊。天厨禁臠大嚼忙，以手爲箸腹爲囊。鞠跽再拜頓地搶，食指不動已十霜，一飽何幸在帝旁。天章頒示紀事詳，昇平同樂志不忘。右相撲。

平原如掌水草肥，驅來駿馬各不羈。減陽苐方類自別，升甗上阪隨所爲。誰與少年雄且傑？短後之衣長竿掣。翻身走馬疾于飛，欲使生駒就銜紲。雕鞍繡勒色樣殊，控縶未及跳擲俱。有如負奇跅弛士，倔强不受人間拘。飛揚跋扈驕且急，有時豨突作人立。乘間直上跨其顛，持之以暇久方習。八尺曰駥七尺騋，追風躡景游八垓。乃知駕馭得其道，上襄詎乏飛黄材。

維昔周官訓馬政，佚特攻駒順月令。即今塞北多名藩，善馬調來千里騁。至尊九月行獮田，割鮮行賞排長筵。庋人閒試教駣法，小雅兼陳考牧篇。况聞天馬徠西極，大食康居歸有德。不是君王神武姿，絶域安能服羈勒。右教駣。

恭和御製行圍元韻二首

平林呦鹿自甡甡，六轡安行不動塵。叠嶂環來成帟幕，周阹結處儼城闉。材官共試批熊技，蕃部新攜回鶻人。咫尺天威齊額手，塞垣肆覲拜恩頻。

舍芠張羅各有司，名王扈從遠如期。天開靈囿規模壯，山入深秋眺覽宜。壹發共欣威遠振，三驅仍示惠兼施。承平詰武還綏遠，豐芑貽謀監在茲。

恭和御製哈薩克使至俾觀圍元韻

葱嶺西偏逐草居，獻琛久已隸方輿。六師靺韐歌瞻彼，萬里郵籤早跂予。特敕陪臣從捺鉢，重教獵士布周阹。漢家漫詡長楊賦，蕃使來觀詎有諸？

九日同習庵舍人叔華上舍晦之弟游城南登陶然亭二首

不到城南五載餘，軸簾真似蜀嚴居。登高偶趁重陽節，結侶同乘下澤車。淺水牛涔經雨後，

遠峰螺黛勝春初。聽來吳語真多味，曾是當年共隊魚。
十笏閑亭曲徑旋，到來便覺避喧闐。三秋鄉夢囊萸後，一段詩情落木前。廢廠尚傳宣德様，古幢細認壽昌年。却輸扈從灤陽客，直上興安絶塞巔。謂禮堂光祿。

送孫勖堂之官皖江

曲江簪取一花新，便綰銅符出牧民。名士何妨工製錦，甘霖况是果隨輪。底須譜自山陰授，會見名逾漢吏循。説與孫廉兩字訣，它年惠化定如神。

答施鐵如上舍見贈之作用山谷東坡贈答詩韻二首

寸田不自耕，坐成荆棘場。活水來有源，斯涵千頃光。衆卉亦蓊蔚，所愛蘭蕙香。幽谷本無言，登之宜巖廊。彼美淮東彦，抗志追羲黄。詞壇趙幟拔，道味伊俎嘗。置身百尺樓，白雲翼其旁。自立良獨貴，勿爲遺俗傷。
下里久聒耳，泠泠聞古聲。郢中引商羽，碩人歌榛苓。三嘆竟此曲，愧非鍾期生。金斷本同心，萍合乃異蒂。相賞自有真，詎以形迹計。昌黎有遺言，雲龍願相似。

冬至齋宿題壁三首

襆被奚囊載滿車，迎門呵殿吏人譁。冷官公事常多暇，逢著齋期始到衙。

暖炕騰騰石炭薰，呼童拚掃去塵氛。詞垣資格皆前輩，促膝相從語夜分。謂吳易堂、朱石君、秦澗泉三學士，周石帆侍講。

東廳槐樹老輪囷，偃蹇離奇不我親。太息誰能如汝壽，空庭閱盡去來人。待詔廳事前古槐一株，蓋金、元以前物。

正月二日夜雪用東坡聚星堂韻

茶爐半檜始展葉，夜窗手點浮綠雪。開門密霰已滿庭，狂呼失喜冠纓絕。軒轅忍寒肩輒聳，柴桑習懶腰愁折。松枝插户壓漸低，鐙影搖空暗欲滅。生涯碌碌風輪轉，歲月堂堂電光掣。頻浮薊北柏子樽，苦憶江南梅花纈。停雲遠道空滯留，歸夢殘更付騷屑。詰朝初旭雪半消，似有仍無只一瞥。空中色相定何著，文殊師利猶多說。便須參訪不二門，顧我舌根鈍于鐵。時有扈從五臺之命。

恭和御製恭奉皇太后謁泰陵因至五臺瞻禮卜吉起程得詩八韻

孝治協人天，重光帝德宣。上陵崇漢典，肆覲展虞年。演法參師利，延釐紀握先。啓途張翠葆，初日出黄綿。官路西郊直，人家東作便。擘雲山叠叠，浥露草芊芊。已致登三治，還尋不二緣。承恩諸父老，額手屬車前。

恭和御製過蘆溝橋元韻

西陸朝覲將出冰，六龍夙駕官道平。鼓車記里未一舍，長橋翼然自昔稱。渾河西北來，厥性善遷徙。酈元所記載，曩跡半湮矣。上游多山下平衍，所難不在首在尾。至尊指示周且詳，疏瀹有方勿旁諉。從今永永慶安瀾，永定之名不虚耳。

恭和御製良鄉行宫晚坐元韻

吉行五十首駐蹕，暮色自遠蒼然生。窣波孤塔湧香界，莎題兩峰抽筍萌。有渰雲興未成雨，草木欣欣如有情。行齋清永供宸賞，景物到眼皆空明。卷阿游歌詎爲樂，無非事者春省耕。

恭和御製見新耕者元韻四首

柳梯初綠麥苗滋，有事西疇及是時。二月豳風人舉趾，分明粉本馬和之。
新畬如罫足遐觀，蹂踐頻聞戒從官。莒葉杏花農候早，一人春省萬人歡。
焚香夾路拜恩齊，扶挈皤然與丱兮。欲識太平真有象，烟中簑笠雨中犁。
耕鑿堯民作息均，不須布穀巧催人。臘前三白春初雨，好協維魚吉夢頻。

恭和御製直隸總督方觀承奏報易州等處得雨元韻

陣雲如墨勢方酣，滋液燕南又易南。天遣雨師先灑道，人迎日馭望停驂。丹丘不遠誠能格，綠壤均霑樂且湛。欲擬載芟良耜頌，小臣橐筆祇懷慚。

恭和御製永慕齋疊舊作韻

橋山咫尺構宸居，帝曰精誠庶鑒予。天綷依依通旭卉，皇風皞皞繼羲蘧。永言弓劍心恒慕，如見羹墻境豈虛。人暮廉纖將作雨，八神先路爲清除。

恭和御製謁陵禮畢載啓西巡瞻彼臺山祝兹介祉元韻

麗農瑶室占高凉，親祝純釐孝治彰。五百仙人行教地，三千法界大慈光。金根啓處祥雲擁，玉燭調時化雨長。天保九如天瑞協，至誠昭格聖心覃。

恭和御製曉烟元韻

暮山含紫九秋凝，春曉看來景最勝。澹似游絲飛不定，濃如蒸餾氣方升。柳容新沐黄千縷，麥氣微烘綠一塍。山市人家貪起早，炊烟隱隱出高陵。

恭和御製日日元韻

吉行日五十，羅拜盈馬前。十年望幸心，何異望歲焉。雨暘既時若，耕鑿皆安便。詔書免正供，觀者杖屨駢。出作入而息，不知何以然。三多祝我皇，庶符觀華年。

恭和御製曉行即景元韻四首

曉雲靉靆未全晴，村屋炊烟次第生。貌出山居農作景，人從摩詰畫中行。

巖巒複沓路回斜，蘆荻初芽柳未花。陌上豚蹄春賽社，堪嗤持少願偏賒。

一帶嵐光繞遠坰，好山在望玉鞭停。恰從拂霧籠烟處，全露霏藍翕黛形。
甘澤依旬候不遲，歲占大有更何疑。伊祁山下倉箱滿，遥祝千斯與萬斯。

恭和御製曲逆故城元韻二首

遺封猶是壯哉城，阿世難逃身後評。但割膏腴胙諸吕，笑渠分肉那能平！
反間徒誇沮范增，第功畢竟遜陽陵。美如冠玉中何有？燮理陰陽或未能。

恭和御製題愜適齋元韻

行旌小駐古渠濆，猶是伊祁舊俗淳。峭蒨山容真入畫，霏微雨脚不霑塵。唐河九折窗前見，
堤柳千絲檻外春。别有愜心嘉景在，堯民擊壤望堯巡。

恭和御製復雨元韻

極望重巖又作霖，春鳩唤雨杏花陰。雲容靉靆低猶濕，樹色依微緑漸深。古道衝泥添滑滑，
懸崖濺瀑尚淋淋。天膏即是君膏澤，誠意相孚在一欽。

恭和御製降旨免宣化府屬民欠詩以志事元韻

體仁以長人，義在易春秋。有孚占元吉，是惟益下優。涿易洎恒代，玉輦首經由。復除昨頒詔，後樂常先憂。猶恐地僻左，或致向隅不。延訪咨大吏，尺一下置郵。災黎所逋課，蠲放無徵收。二月春始和，好鳥鳴栗留。山田耕及時，樂哉助以休。龍門亘赤城，養欲給所求。耕三可餘一，勉旃足食謀。

恭和御製雪元韻四首二月十九日。

臘前瑞雪占三白，春早甘霖慶九農。法駕漸臨香界近，天花先灑翠微峰。

簁簁六出點行旌，茅屋依稀是雪坪。一望千山皆玉立，天工渲染若爲迎。

藻思禪悟兩相期，萬斛源泉千首詩。一片輕霙飛几案，金壺初試剡藤時。

踏雪扶犁未少休，村村叱犢尚鳴牟。勢山駢石皆宜稼，何論三施更五猶。

恭和御製停蹕元韻

暫止倌人駕，聊紓陛楯勞。濕雲迷霮䨴，遠岫幂周遭。一宿停清蹕，千屯儼列曹。幾餘吟趣洽，斯咏復斯陶。

恭和御製晴元韻

連朝兼雨雪，此日喜新晴。古道山腰轉，前旌樹杪行。平疇猶帶潤，細草乍滋萌。遥指周廬合，紅雲拱幔城。

恭和御製阜平道中作四首

積雪澹于一幅練，鳴泉清入五弦琴。人家半在山深處，遥見炊烟出柳陰。

一村欲盡一村連，風景分明似輞川。父老呼兒課東作，無過鑿井與耕田。

龍泉關外駐輕驂，咫尺仙山路舊諳。天外數峰明霽雪，清凉世界静中參。

派河乍漾麯塵絲，仿佛仙源異境移。好是杏花菖葉候，春旂遥拂柳梢時。

恭和御製三箭山疊舊作元韻

豐碑御射舊曾聞，天錫仁皇勇出群。飛鏃同時穿疊嶂，呼嵩萬歲動千軍。霜濃白羽三成勁，斧劈青巒一道分。今日神孫重繼武，王弧親試氣如雲。

恭和御製射虎川元韻

一綫雲關峻嶺前，當年射虎尚名川。唐弓親挽神如在，夏諺來游事宛然。祖德懋貽以燕翼，皇心克紹若稽田。即看探穴恢天網，葱嶺西頭振旅闐。

恭和御製自長城嶺至臺懷再依皇祖元韻

龍藏載五頂，演法自曼殊。眷屬一萬衆，東來歷雲衢。大啓功德門，示以清淨途。各各生歡喜，合掌寶號呼。微聞千花塔，鈴語清于竽。時巡祝純嘏，詎爲游觀娱。長城坱兮軋，曲徑繚而紆。清凉境不遠，天開靈異區。仿佛常喜國，室利之所都。五朵青芙蕖，可望不可圖。神鐙夜光見，地菜法雨濡。天人跨狻猊，妙手徒形模。百千億化身，非有亦非無。

恭和御製殊像寺元韻

不二真如相，何曾法報殊。圓光融指月，妙諦悟衣珠。棲鴿禪王窟，乘猊道子圖。天花迎羽葆，咫尺即雲衢。

恭和御製顯通寺即事元韻

演法遥居七祖前，金身入夢憶當年。肇開震旦獅王窟，宛似靈山鷲嶺天。三度巡臨祈介祉，十方供養拜瑶筵。成虧彈指分今昨，戒慧還須積寸田。

恭和御製羅漢坪元韻

妙相三十莊，莊嚴誰能過。各生歡喜心，受福詎不那。何人寫殊像，永峙山之阿？諸方護持者，天龍摩睺羅。似聞梵夾書，名號各異科。八百與五百，沿襲多紛訛。况此缺其一，聊足笑且呵。本無我人相，分别作甚麼？

恭和御製真容院再題元韻

上方雪初霽，寒意倏已退。止輦禮花宫，像設妙于繢。三十二好相，如月圓不晦。是真見文殊，歡喜復遐憒。百牟尼珠圓，八功德水溉。聲聞辟支乘，誰能企項背！

恭和御製閲武元韻

展義臨三晉，乘時習五戎。山連恒嶽壯，兵練代方雄。赤羽和門日，朱旗列幕風。九重親教

閱，不數被廬功。

恭和御製棲賢寺元韻

三峽匡廬勝，幽棲略似之。應真飛錫舊，上足付衣誰？枯坐能離垢，繙經且忍饑。由來儒釋異，親爲剖然疑。

恭和御製降旨免山西前歲民欠詩以志事元韻

迓鑾禮中臺，問俗溥宏惠。正供減今年，溫綸宣德意。載咨司農臣，重稽格外例。往者值偏災，曰惟單閼歲。民欠權倚閣，爲軫磽瘠地。玆來全豁除，十行詔遐暨。雁門功德峙，汾水恩波逮。祝聖轉金經，佛日四表被。

恭和御製游千佛洞得古體四十韻

宗門心即佛，立說簡而約。云何有千佛，誰解此理竅。清涼真佛國，仙洞鑿嵖嶠。得毋五丁手，抉幽力排奡。沿谿向右折，十步九回拗。始進若入窨，漸深未掀淖。奇峰各羅列，如鵠或如鷂。兩臂猿攫拏，一足夔跉踔。遠望目已眙，下臨心更嬈。洞口闐然豁，神鐙夜光搖。中有諸佛像，膜拜來四徼。世尊說大乘，迦葉示微笑。藥义魔波旬，各各護持效。目犍富樓侶，

大德修行劭。不二啓法門，文殊提其要。騎象跨狻猊，那用輿與轎。一一具好相，詎有胛肥誚。千佛本一佛，心性人各抱。三教理同源，我皇并深造。春巡歷臺懷，晴雲披絮帽。四禪透宗旨，掃除儒釋鬧。因過白雲寺，遂指西峪廟。甘露功德水，滿月天人貌。精舍樸而古，秘洞窈且窕。直上試輕驄，寧辭路回繞。却登絶頂望，積雪四山曜。法螺鐘磬聲，靜中聞大樂。叶山田麥抽萌，村舍粟藏窖。占豐察璇樞，祝釐闡象教。山靈荅嵩呼，洞府供宸眺。宗鏡微乎微，傳鐙道可道。谿光皆空明，谷音自清妙。天工巧渲染，著色非意料。紺宇列如麻，兹焉獨幽峭。付戒馬駒踏，離怖鴿王叫。于兹托新詩，泠泠鈞天調。造化運爐錘，理藴人燭照。小臣叨載賡，下里望莖韶。叶追趨豹尾後，異境愧未到。韻奇已迫窘，況欲窮禪奥。

恭和御製題陳規守城錄元韻

從容應敵竟全城，一局殘棋話汴京。大厦詎能支寸木，良醫未可恃黄精。金湯無德難爲固，輗軏非人何以行。天語煌煌垂定論，先幾莫待事將成。

恭和御製題宋中興聖政草元韻

和親何至以臣稱？往事堪嗤宋紹興。汴洛刼灰全不計，汪黄推轂已同登。兩宫竟絶還歸望，二策空矜聳動能。半壁偏安慚袖手，長城自壞憤填膺。漫言五馬南遷匹，幾見三軍北伐曾？

内禪得人差足慰，詞臣歸美例相仍。爲尊者諱詞多曲，允執其中愆必繩。大矣皇言褒貶正，千秋公論式欽承。

恭和御製經畬書屋即事元韻

六經教士各專治，四庫新編聖主時。甲乙丙丁統所部，校讎繕録慎攸司。哲王道在惟欽若，諸子言淆必辨之。日理萬幾還學古，健行以造物爲師。

恭和御製游獅子園憶舊元韻

游賞卷阿昔日陪，園居仍對碧峰開。羹墻見處皆思聖，心性渾然不改孩。慈孝一誠常默感，因緣有觸記從來。世尊法會真如昨，瓶水天雲絶點埃。

恭和御製鹿角椅元韻

五紋岐出質猶全，想見仁皇射獵年。櫜建虎文兵不試，椅名鹿角用長綿。欲存大路椎輪儉，詎門雕文刻鏤妍。手澤依稀神鑒在，文孫繩武志殷然。

留王快鎮座主少宗伯介公有詩紀事次和

天教十日住鞭絲，似與谿山有夙期。古寺半藏雲斷處，好花全放雨晴時。三成官笥穿楊捷，一隊征蹄踏雪遲。行帳追陪真是樂，夜來頻醉百分卮。

三月朔日疊前韻

日飲無何但學絲，匆匆又過禁烟期。折花紅杏深村裏，選石清波激溜時。山未知名看亦好，客來不速話偏遲。同年小集今朝是，遥憶芳醪倒屈卮。每月朔，同年諸君例有小集。

憶五臺山三疊前韻

清涼峰色翠如絲，欲見文殊那有期。靈境雲封全未識，鈍根棒喝定何時。但求達磨安心竟，不礙豐干行脚遲。會得菩提本非樹，可容無當也名卮。

三月三日自曲陽入行唐境途中杏花盛開四疊前韻

上巳烟光揚柳絲，此行未負杏花期。偶來冀北深村路，大似江南細雨時。每到繁枝鶯語密，怕防落蕊馬蹄遲。鴟夷若許隨身挂，一朵真宜飲一卮。

座主宗伯公折杏花一枝插行帳茶鐺中至晚盛開有詩五叠前韻奉和

伴取爐烟細細絲，拗花供養趁花期。氊帷四面留香地，茶銚雙清吐蕊時。著色還須崇嗣畫，尋春真笑牧之遲。一枝何幸隨桃李，也到公門侑玉卮。

奉酬宗伯公見贈六叠前韻

清如冰更直如絲，坐我春風一月期。燕許文章推後輩，崔盧門第冠當時。八持玉尺衡材富，雙引金蓮歸院遲。獨愧散材同社櫟，縱經雕刻不成卮。

真定府隆興寺七叠前韻

林立豐碑認色絲，巍然傑閣俯崇期。遺文猶識張公禮，殊像難描李伯時。綺語多生消欲盡，機鋒百偈轉空遲。醍醐具足清凉味，未要花前白雪卮。

游蓮花池八叠前韻

澄泓十頃麯塵絲，邂逅清游愜所期。巖壑宛成千里勢，烟花況值暮春時。游魚吹沫涵空樂，浴鳥梳翎點水遲。一事尚留餘憾在，不曾池上舉三卮。

懷鄉九疊前韻

春筍秋瓜夏藕絲，齊民月令有程期。客來但乞澆花法，僮約頻申曬藥時。頗解著書師蔡癸，也曾學圃問樊遲。大瓢五石原無用，只合江湖作巨卮。

寄題雪浪石用東坡韻

彈渦空復說登州，那似雲根湧急流。四面空嵌銜石骨，一拳凹凸激潮頭。玲瓏明月懷中貯，透瘦襄陽袖裏收。咫尺波濤來眼底，渾疑朝暮見黄牛。

送李莛畹進士東歸六首

籍甚詞壇第一流，御風曾未到瀛洲。揮鞭重指都亭路，又逐人間款段游。

截鳧斷鶴兩兼難，天許才名折美官。半剌但題前進士，故應早達勝方干。

我識鄭公元娬媚，人嫌李令太積唐。雲門山色容高卧，大勝東華軟土忙。

古柏參天鐵幹成，風霜歷盡骨逾清。縱然才大難爲用，偶露文章世已驚。

鼇尾山薑例可循，頭銜未辦領詞臣。生天偶落它人後，終是拈椎得髓人。

岱宗訪篆劉斯立，歷下題詩李泰和。探借十年多暇日，著書定較往時多。

中秋後五日同錢坤一侍講王琴德舍人曹來殷蔣漁村二庶常過大慈延福宫

傑構出雲端，三元舊戒壇。延禧資母后，董役出中官。明成化中孝肅皇太后建。古壁丹青繪，虚庭栝柏寒。豐碑猶未圮，剔蘚幾回看。殿外有成化敕諭碑。

苦雨

翻盆伏雨接秋天，避漏移牀夜少眠。瘦柱壓攲支未穩，殘書黴漬曬無緣。草生屋頂多于薺，車到街心泛若船。一事差强人意處，久稀剥啄至門前。

題韋慎旃舍人翠螺讀書圖

牛渚山頭月，蛾眉亭上風。謫仙已千載，高興古今同。鐘響夕陽外，書聲老屋中。誰能識此樂，毋乃逍遥公。

題汪對琴博士後譚藝圖二首

識是詩人骨相寒，瘦羊分得供朝餐。偶然泥上留鴻爪，便與人間重此官。

白雲明月悟前身，諫果甘回味始真。三百年來得同調，阿誰譚藝似汪倫！

過歸義廢寺

一泓古井兩株槐，券尾比鄰署字皆。軟橙糢糊埋碧蘚，古幢剝落卧空階。老僧持鉢身全病，過客尋碑眼獨揩。聽話閒坊宣化事，剎那興廢漫牽懷。寺有彌陁邑特建起院碑，載咸雍元年賣地券云：「今賣自己在京宣化坊門裏面街西小巷子内空閒地，内有井一眼，槐樹兩株。」末有東鄰、南鄰、西北鄰人姓名。又載寺所藏畫像大小，硬橙九壇，軟橙四壇云云。又有石幢仆地，其一面云：「會同九祀，龍集敦牂。」亦遼時物也。

移寓二首

幾度柴車轣轆行，喧囂爲避市人聲。門開一面西山對，庭敞三弓夜月盈。新燕呢喃邀作客，古槐磊落事爲兄。玉虛道院南鄰近，時有天風度碧笙。

藤牀木几手揩摩，洗足關門耐養疴。巷僻最宜生客少，家貧猶蓄古碑多。先生自署支離叟，前輩曾題安樂窩。陶晚聞、阮裴園、沈欽伯諸前輩俱曾寓此。僦直從來須計月，催租也似吏催科。

盧端臣先生招飲即席賦呈

八米詞林秀，蒲江樂府傳。才應雄大曆，名肯後盈川。俗味酸鹹別，家風禮讓先。蒸壺招弟子，啓幂各忻然。

校勘記

〔一〕日小虞　據葉盛水東日記卷十崑水塘浦水利「日小虞」下當補「日茜涇」三字。

潛研堂詩集卷六

奉命典試湖南出都宿良鄉縣有作二首

五千里路賦南征，六月都亭擁傳行。桃李滿蹊教手植，冰淵一念久心盟。長風欲渡江河漢，壯觀全收冀豫荆。回首春明猶未遠，試拈詩筆紀初程。

四年五度此停驂，玉尺重持衹自慚。己卯七月典試山東，庚辰二月及今年五月恭迎大駕，辛巳二月扈蹕至五臺山，皆宿良鄉。此次過此，計五度矣。漸識途矜老馬智，偶留跡似印泥參。迎風窣堵金鈴語，過雨莎題翠黛含。應笑勞勞車騎客，軟紅十丈點朝簪。

宏恩寺

侵晨投豆店，便道訪桑門。排闥群峰入，當街雜樹繁。法王猶守律，寺僧係律門，與華山同宗。慈氏不言恩。强與安名字，誰將公案論？

督亢陂

督亢膏腴迹已荒，携圖當日入咸陽。千金枉購夫人劍，不及無且一藥囊。

道中即事

經月愁霖雲霧迷，怪來三伏冷凄凄。回風撼樹全疑雨，積水平塍半作溪。古道已看濡馬腹，淺涔何止没牛蹄。肩輿縱比徒行穩，怕聽禽言滑滑泥。

雨宿定興二首

三椽客舍小于舟，淅淅瀟瀟響不休。恰似故園梅雨後，孤篷聽雨泊沙頭。

北方盛夏常憂旱，惟有今年苦雨連。官路水深二三尺，居民入市欲乘船。

輿丁

陸行不通車，水行不可船。泥濘數里間，行旅嘆屯邅。王事有程期，豈敢或遷延。夙昔怯鞍馬，而況淖在前。籃輿舁丁夫，跣足徒涉便。夾輿以四丁，扶持防蹶顛。牽挽蟻緣附，參差魚貫聯。退躡後人足，進拍前者肩。踏土仍踏浪，脚底懸渦旋。所得纔分寸，其難乃萬千。嗟

爾亦人子，詎不知自憐。不惜胼胝苦，終朝博百錢。勞人以奉己，我慚紅兩顴。前途可安行，且莫歌局蜷。

曲逆咏古

六奇孺子擅陰謀，曲逆名城萬户酬。阿世取容終王呂，因人成事竟安劉。白登圍解輸奇繪，雲夢弓藏痛僞游。當日高皇數三傑，運籌元只説留侯。

定州道中

形勝居然控趙燕，中山故國暫停鞭。行來明月清風店，恰稱輕雲細雨天。楊柳青濃圍近郭，黍麻綠潤長平田。太行西比遥環擁，千里蒼茫一氣連。

雪浪石和東坡韻

韓幹散馬雲錦屯，聲價未若海石尊。古來文人例愛石，摩挲一日忘昕昏。衆春園中春最好，水木仿佛江南村。誰移石丈此中貯，一拳突兀當松門。咫尺便作千里勢，天吳蹴踏光魂魂。只疑靈洞通水府，故遣白浪飛山根。天工游戲自奇絶，嵌空不費雕鐫痕。神物欲下襄陽拜，絶品宜與奇章論。文登彈渦石安在，當年曾養菖蒲盆。大千世界恒沙劫，俯仰陳迹感慨存。

真定

河朔雄藩自昔聞，南連趙魏北燕雲。風聲勁挾滹沱響，山色青從恒嶽分。宏正有靈應俎豆，寶臣何物紀功勛。廟堂姑息無長策，往事空悲成德軍。

登隆興寺大悲閣周覽隋宋元碑刻晚宿雨花堂對月得詩七首

飛檐縹緲敞三層，乾德規模記昔曾。始信護持龍象力，千年傑構尚崚嶒。隆興寺鑄金菩薩像并蓋大悲閣序，乾德元年僧惠演撰。

白豪殊相頂光圓，聞說金塗七度全。遇宋即興遺讖在，荒唐且任老僧傳。周顯德中，毀佛像鑄錢，像中有文云「遇顯即毀，遇宋即興」，見僧惠演所撰序。

開皇龍藏護瑤函，奕奕銀鉤妙蹟鑱。彈指周齊經幾劫，參軍猶署舊頭銜。

長明鐙向佛前吹，分付官錢幾貫支。閏月上旬當怯薛，傳宣中旨出嘉禧。元長明鐙錢記，延祐五年，僧永恩書。文云「閏正月初□日，拜住怯薛第一日，嘉禧殿裏有時分，欽奉聖旨」云云。

承旨書家奉楷模，膽巴遺跡久榛蕪。惟餘本命長生碣，留在西廊少拓摹。元聖主本命長生祝延碑，王思廉文，趙孟頫書并篆額。今在閣前西廊。寺舊有帝師膽巴碑，亦趙書，今無存。

冰山一霎便全傾，玉券空鐫上輔名。剩有孤嫠逢愍忌，施錢地下懺長生。秦王夫人施長生錢記，

至正十四年王訪撰。秦王夫人者，伯顔之妻怯烈真氏也。

軺車幾日太匆忙，一宿安眠青豆房。多謝雨花堂外月，照人心地亦清凉。

望華塔寺

華塔同登最上頭，重來清淚落西州。金光紺碧依然在，忍向城南續舊游。去年三月與介少宗伯同登是塔，今公已下世。

戲題趙州茶棚

宗門語録太紛拏，直下鉗鎚是作家。公案古今難勘破，鎮州蘿蔔趙州茶。

柏鄉謁漢光武廟

白水出真人，天符赤伏陳。一成仍祀夏，三户果亡秦。決戰昆陽日，膺圖鄗邑辰。雄才殄群盜，大度保功臣。豁達高皇匹，精勤宣廟倫。嚴陵星作客，南頓號稱親。卜洛規模正，崇儒教化淳。祚延十二世，頌溢州三春。小縣祠猶古，荒臺跡未湮。石人傳誕妄，有碑大書「光武斬石人處」。麥飯話艱辛。樹老神鴉宿，梁空乳燕賓。冕旒紛夾侍，想見帝王真。

題圓津庵用壁間梁棠村胡南苕湯西厓諸公倡和元韻

名流題咏想當年，興寄長松怪石邊。無策破閑聊覓句，有方療俗是譚禪。古藤似幔低延月，曲沼如珪冷浸天。燕楚往還經萬里，飛鴻留爪亦前緣。

鄴中咏古八首

銅雀臺空霸業陳，分香遺令劇酸辛。纍纍疑冢都相似，愁絶西陵泣望人。

南皮公讌興何如，雲散風流十載餘。少壯人真須努力，至今猶寶偉長書。

井蛙何事逞雄心，一柱橋頭朽骨沈。記否三臺功就日，殿中棘子已成林。

專征景略樹奇功，瞥眼魚羊事業空。太史浪占星得歲，雌雄飛早入秦宮。

孝穆當年奉使還，評量文雅薄衰孱。中原文物知多少，心折韓陵片石間。

青雀飛來羽翼垂，河邊羖攊那能羈。内家相對空揮淚，玉體殷勤黃髮期。

殿上紛紛供御囚，癲癡國是十年休。風流宰相楊遵彥，只與君王進厠籌。

日頭臨陣被犀渠，投袂勤王葛誕如。可惜關西好男子，老爲普六茹驅除。

苦熱

青蠅結隊故飛飛，火傘炎官又作威。暑已失時猶張王，二字俱去聲。秋方當令尚依韋。曉風稍稍涼侵袂，午日騰騰汗透衣。空羨蘇門高隱者，逌然鸞鳳共忘機。

自鄭州入新鄭道中作

百里陂陀路，連岡往復皆。雙厓堅似鐵，一綫旋如蝸。土硬全疑石，沙回忽有階。坡翁烏帽句，寫景妙難儕。東坡鄭州道中詩：「登高回首坡隴隔，惟見烏帽出復没。」二句寫景宛然。

讀左氏傳

從政威不猛，五美之大端。云何尚火烈，以民爲草菅。國僑昔治鄭，衆母鞠育殫。遺愛長在人，清淚尼父潸。救世鑄刑書，要豈如申韓。易簀告太叔，猛易而寬難。此言失持平，罔顧理所安。將毋慄皦子，傅會非真傳。政寬則得衆，我思魯論言。

過許州追悼亡友周西隒刺史四首

三載金臺别袂分，繆爲恭敬意殷勤。今朝真到繁城路，不見風流舊使君。己卯夏，西隒之許州

任，過予寓齋話別，且言「待子典試兩湖過許，某當負弩前驅耳」。
文章博洽世無雙，手葺官齋榜古幢。悵帳堂成人已逝，蛛絲空胃讀書窗。西陂到許後，貽書言：近移唐咸通石幢一、後梁貞明石幢一于廨中，築小室貯之，顏曰古幢書屋。
讀史縱橫貫弗功，眼光如月破群蒙。和林舊事編成後，更與何人質異同！予近改修元史。
夜臺寂寞竟何如，落月空粱夢見虛。不用中郎求貌似，手痕細認隔年書。

望中嶽

西來紫氣鬱千盤，天外諸峰馬上看。石闕遺文留漢篆，金泥絕頂表唐壇。星辰捫歷三霄近，松柏陰森六月寒。五嶽壯游初志在，何時扶屐到層巒？

許昌咏古

讖書曾記代塗高，草草移都計枉勞。國是卅年禾絹諾，奸雄一手太阿操。樓桑未遂中興漢，石馬俄成大討曹。休詫牀頭捉刀者，軍司狼顧亦人豪。中興之「中」讀平聲，唐人已有之。

村行二首

幾日輕陰暑漸銷，孤村稍喜避塵囂。秋粱已穗宜刪葉，晚豆將花亟護苗。細細菱絲浮水面，

纍纍瓜蔓拄𤸷腰。雨餘準備前途滑，伐柳填薪當小橋。

真羡寬鄉一老農，久無冰炭在心胸。妻工舉臼調鉛拙，兒解耕田識字慵。食指動來炊飯熟，衰顔開處濁醪濃。平生不省公卿貴，世守頭銜賣菜傭。

聞蟬

真令俗耳得針砭，愛汝迎凉不附炎。曉月一聲楊柳店，午陰百過緑槐檐。身輕自覺能離垢，飲少從知未礙廉。莫信忘機便無患，螳蜋張臂亦何嫌。

雨宿蔡寨村舍

爲避淋頭雨，聊求蓋頂茅。泥深愁滑滑，鷄唱聽膠膠。野老能供饌，山僧暫打包。淹留隨處好，恐類伏波嘲。

田家

歧路忽三叉，居民四五家。人行茅屋罅，犬吠枳籬斜。拗項壺盧架，長身巨勝花。故園宛在眼，南望白雲遐。

雨止

天改雲容澹，人欣雨脚停。依依遠村外，忽有數峰青。

曉行

揮策去匆匆，村原極望同。樹枯時帶瘦，山好不嫌童。紫蓼秋塍雨，青帘曉市風。輕涼適吾體，渾忘客途中。

與王惺園修撰對弈

瞢騰長困日如年，暫賭楸枰當晝眠。真訝觸蠻分敵國，幾曾虞芮讓閑田。到頭才悔全軍蹙，得手徒爭一著先。白鶴觀中成例在，從來勝敗總欣然。

碓山道中

昨望翠峻嶒，今朝度幾層。連岡肥少骨，仄徑曲如肱。紅倚谿頭蓼，青垂屋角藤。童兒纔五尺，驅犢上高塍。

渡淮

我昔北游過清口，兩瀆交匯趨雲梯。獨清安能救衆濁，浪湧半挾沙與泥。今朝乘軺義陽郡，遥望桐柏明秋霓。長台關外尋古渡，輕舠撇波如鳧鷖。粼粼白石照見底，輕風吹皺青玻璃。連峰屈曲自回抱，一條玉帶垂腰圍。南來計程三千近，經涉滹沱漳洺淇。渡河以後惟汝潁，終類邾莒朝魯齊。當年神禹奠四瀆，各以巨海爲會歸。河伯雖欲鵲巢占，勢不肯下猶相持。壯觀先後落吾手，所惜沇泲故道迷。高興竟馳大别頂，坐看江漢萬里朝宗時。

山行二首

了無犖确礙人行，起伏高低路總平。可是山靈多藴藉，不將圭角露崢嶸？
林於萬个柳千行，木槿編籬卵石墻。高地棉花窪地稻，不知身住在它鄉。

自信陽入平靖關六首

宛轉雲盤畈，崢嶸冥阨關。千重包汴洛，一綫劃荆蠻。要害思防戍，登臨忘險艱。四圍蒼潤意，全改北條山。
勢逼疑中斷，途窮忽有梯。祇尋山脈絡，不辨景東西。倏覺升天易，終憂入窅低。回頭來處

路，恍惚已難稽。

紫翠繞重重，橫岡更側峰。樹藏山面目，雨拓水心胸。花草都含秀，陰晴乍改容。此中多隙地，安穩讓三農。

水向山頭引，人從屋上耕。腰鐮收稻出，背笠跨牛行。籬借新栽槿，扉編舊種荊。雙河衣帶似，石罅弄琴箏。

池沼天然匯，曾無斧鑿痕。三時魚價賤，七月藕花繁。風定波猶急，沙澄水不渾。在山清徹底，難向外人論。

夙抱看山癖，曾無濟勝資。此行天假便，却喜境多奇。氣厚蒸雲霧，姿妍薄粉脂。後來須刮目，記我首題詩。

七夕宿平靖關

七夕今朝是，窮關風雨秋。祇依山作嶂，不見月如鉤。兒女團圞節，征夫寂寞愁。草花籬外放，也自號牽牛。

自應山入安陸縣二首

百里孤城倚翠峰，揮鞭南望翠猶濃。地靈未肯趨平衍，山意居然蹈複重。絶磴千回牛旋磨，

危蹊一綫蟻盤封。後岡欲斷前岡合，登頓翻添客興慵。
控扼申光襄漢間，北來歷盡幾重關。湖波演漾雲連藪，嵐氣空濛陪尾山。背郭千家黄糯熟，沿村萬个緑筠環。征人日暝剛投宿，細數昏鴉接翅還。

雲夢縣

地湖西陵舊，宫傳雲夢遺。人烟低遠市，秋意入疏籬。草緑黄香冢，苔封伍員祠。圖經尋往蹟，歷歷寄懷思。

行連岡間即目

低岡如伏牛，直上踏脊膂。曲折隨地勢，向背迷處所。上坡復下坡，時見風帽舉。日夕少人行，斜陽亂鴉語。

咏道中所見草木八首

楊柳性易活，道傍鬱婆娑。一一懸官牌，手栽數不訛。行旅苦煩暍，小立清風過。誰云無才思，庇廕亦已多。前時河水溢，濁浪驕黿鼉。斫伐千萬株，猶足支頹波。豫章號良材，十年始作科。迂闊好大言，收功竟如何！

樗木生不材，匠石棄弗視。栽之官路旁，葱蔚亦可喜。云何冒椿名，附會罔知耻。枝葉偶相若，臭味詎能似。人言樗易長，舍彼寧取此。嗟哉逐臭夫，亟去洗我耳。樗木俗名臭椿。

孟秋天始凉，下隰見紅蓼。花繁帶露斜，身弱得風早。疏籬淺水間，娟娟秀而好。根柢非堅牢，顔色能自保。騷人倘回顧，終覺異凡草。

木槿日及花，晝榮夕輒悴。莊生論小年，蜉蝣蟪蛄類。道旁見一枝，妖紅可人意。未登君子堂，俯仰籬下寄。壽命旦暮間，猶以色取媚。嗟爾亦何知，我言責太備。

瓜壺皆蔓生，莖葉頗相同。秋來結實好，纍纍懸屋東。剖瓜如蜜甜，爭噉喧兒童。生冷忌食多，恐致腹疾攻。壺盧雖寡味，佩之當藥籠。中流偶失船，坐收千金功。徒以甘苦論，鄙哉田舍翁。

浮萍生無蒂，隨波忽近遠。風來半汀失，雨過一池滿。飄泊狂瀾中，葉葉獨安穩。衆芳憂淹溺，乃以智自遁。推移不凝滯，于我元無損。不見長樂翁，五朝被公衮。

讀詩識芣苢，采采向中田。雨後綠葉肥，結穗垂馬鞭。物微人所棄，不堪充豆籩。本草幸見收，弗以下品捐。小試輒有效，果使結轖痊。用之苟得宜，功豈下參連。乃知醫國手，廣蓄所當先。

小草澹巴菰，得名蓋未久。移栽始閩嶠，近乃處處有。烈日炙葉乾，黄絲細如綹。銙筒烟一縷，相習以口受。肺腑非鐵石，火攻奚可狃？奈何今時人，嗜此不去手。縻財更妨功，濫觴起

誰某？安得拔其根，卮茜種千畝。

武昌

驚濤卷雪壓城低，九派江流迹已迷。三楚帆檣風上下，萬家烟火水東西。山圍大別單椒峙，洲擁金沙碧草萋。遥指仙人騎鶴地，危樓終古切雲霓。

秋花

蝴蝶紅房坼，牽牛紫蕚攢。偶依籬角住，也受露華團。天意憐秋草，人情感歲闌。穠芳難耐久，珍重及時看。

村中記所見

小小茅簷曲曲籬，墻敧聊借石頭搘。日高編箔烘烟葉，雨歇携耞打豆萁。香稻已催千頃割，殘荷猶見一枝垂。由來氣候山中别，試補豳風七月詩。

萬松岡有序

七月十七日入咸寧縣，行山岡間，夾道皆長松，官為編號，懸牌于樹。記其生枯之數。遥

望小松，布滿崖谷，其多如薺，數十里中，青葱不斷。山故無名，予目之曰萬松岡，詩以紀之。

虬枝引路百尋强，五粒新柯密作行。說與它時編地志，嘉名合喚萬松岡。
連岡登頓不嫌疲，爲愛清標瘦更奇。頗勝湛然老居士，低頭下拜萬松師。

蒲圻山行

我家東海上，百里不見山。偶然平地覆一簣，便已自號岡與巒。玆來山行已五日，置身長在烟雲間。横峰側嶺各秀絶，如眉如髻如玦環。如龍掉尾牛奮角，神龜縮頸長蛇蟠。濤聲十里松子落，楓葉未老青猶攢。恍惚置我山陰道，應接不暇目力艱。寸岑倘可移吾里，壓倒虎丘更馬鞍。高人偃蹇耻標榜，名字那肯留塵寰。區區河伯傲海若，夜郎自大吁可嘆。

高嶺鋪

一徑入烟霞，危崖赤似砂。石奇蹲巨豕，路曲綰長蛇。擽釜宵煨芋，提筐午捉花。村居無面勢，茅屋數家斜。

口占二首

萬叠雲嵐有路通，一峰不與一峰同。松篁夾道如迎送，人在秋山紫翠中。

湛湛江楓葉未丹，相逢有約莫盟寒。重來記取深秋後，烘染殷紅待我看。

潛研堂詩集卷七

宿萬年庵用壁間吳文恪韻庵有董思白書「歇心處」三大字。

琴筑鳴幽澗，聽來不厭喧。鐘聲和月遠，木葉受風翻。奧曠疑天設，清凉即佛恩。安心何日竟？我欲問桑門。

將抵巴陵二首

入山八九日，山意漸闌珊。螺髻經千叠，羊腸剩幾盤。泉聲無雨縮，蟲響入秋寒。遥望烟村外，漁舟閣淺灘。

戴星忙結束，卓午便消停。樹影窗中速，棋聲枕上聽。有情花展靨，無事鳥梳翎。此去巴陵近，烟波渺洞庭。

岳陽樓

傑閣出城墉，驚濤日夜春。地吞八百里，雲浸兩三峰。已極登臨目，真開浩蕩胸。不因承簡命，那便壯游逢。

曉行二首

爲避風波就陸行，潺潺却愛聽溪聲。楚南不比黔南險，也覺途無三里平。
沙岡凹凸不成山，也有烟嵐四面環。遥見人家村落近，青螺出没短墻間。

長沙

行盡官郵兩月程，崇城百雉儼崢嶸。雲開岳麓千尋碧，秋霽湘江一鏡明。礪砥砮丹仍土貢，火耕水耨樂村氓。笑它遷客憂卑濕，每日登樓玩晚晴。

賈太傅宅

石牀柑樹跡云徂，故宅猶傳賈大夫。世已治安偏上策，賢如絳灌尚嫌儒。洛陽太守封章薦，宣室君王禮數殊。如此遭逢良不薄，未應問鵩寄揶揄。

柬長沙張慧川明府二首

獻紵論交十載前，滄浪亭畔話纏綿。訪秋圓泖宵連榻，過夏長安午擘箋。管領風騷門下士，平章山水吏中仙。停車傍聽輿人頌，三異中牟萬口傳。

昨歲燕臺我送君，今朝握手楚江濆。折麻不待衡門雁，卷幔同看夢澤雲。泉性出山仍峻潔，蘭言入座益清芬。宦游我似文園倦，慚愧臨邛恭敬勤。

屈賈二大夫祠

去國憂君志未伸，千秋廟食共湘濱。吉占枉向靈氛卜，痛哭誰憐年少人！呵壁問天空侘傺，沉書吊古寄酸辛。莫言宣室虛前席，也勝招魂七澤辰。

中秋試院對月

萬里清光一樣圓，重簾深靜夜忘眠。箏琶俗調休來耳，冰雪高文若有緣。射策諸生燃樺燭，鎖闈同事鬥鑾牋。明珠魚目由來混，恐負天家鐵網懸。

試院示同事諸公二首

杞梓丹沙眼底收，評量甲乙費窮搜。劍埋地下猶衝斗，錐處囊中自出頭。從古文章無定論，由來場屋困名流。風檐甘苦皆親歷，珍重諸公子細求。

五色迷離信有之，隔簾幼婦認妍媸。須求神駿驪黄骨，漫賞鮮新桃李姿。腕底生枯憑畫筆，眼前勝負賭圍棋。當場勒帛休輕下，此是青衫淚濕時。

楚南士子場後以試文謁學使吴雲巖前輩，雲巖决其必售者五人，曰丁甡、丁正心、張德安、石鴻翥、陳聖清。比揭曉，則五人皆中式，而五魁之中得其四焉。楚人傳以爲盛事，雲巖有詩，因和其韻

一一春蠶食葉聲，善鳴此日果先鳴。鑄顔早識心良苦，説項方知眼獨明。僞體别裁當代望，愛才如命古人情。三年手植多杶幹，分刌無私玉尺平。

吴雲巖學使訂于重九日載酒岳麓登高，兼訪山長劉孟調前輩，以風雨不果往。次日孟調以詩見寄，次韻奉答

擬訪臯比岳麓陽，道鄉遺跡未全荒。一宵秋雨回征棹，幾疊青螺掩翠妝。問字相從緣恨淺，

看山有約興空狂。卧游只合師宗炳，欲借冰弦四座張。

嘲道旁楓樹

秋光九十去侵尋，樹樹山楓尚綠陰。枉費詩人盟息壤，不知叵信在霜林。

代楓樹答

何心火迫染胭脂，遺世方成絶代姿。可笑雁臣歸太早，不曾留待葉紅時。

予既作詩代楓樹解嘲次日山行楓林有數株先紅者復成是什

片片秋容獨自矜，一宵霜後暈潮凝。不欺然諾從來少，數本真成耐久朋。

重過武昌

黄鶴磯前水抱樓，金沙洲外荻花愁。燕吳南北俱迢遞，兩地離情入暮秋。

登黄鶴樓懷翁覃谿中允彭六一編修二首二公典試湖北。

榜人催欲渡，小泊爲登樓。奇觀詎容失，高秋聊此游。空濛雲外岫，浩蕩水中鷗。信美非吾

土，凭欄亦少留。

城以依山壯，樓因得地奇。塔仍元代創，棗説古仙遺。樓前有勝像寶塔，題云大元至正威順王太子建。後爲仙棗亭，有棗一本，枯而未朽，云仙人所植。紫蟹秋來味，丹楓霜後姿。登高羨星使，來趁菊花期。湖北當事例于重九日置酒樓上，延主司登高。

田家

霜落秋原萬木衰，蕭蕭亂葉逐輕颸。漁舟小泊丹楓裏，村酒初篘黄菊時。老屋旋蝸催墐户，新畬驅犢早翻犁。官租足了身無事，鐙火團圞婦孺嬉。

德安道中

一徑穿山頂，人來樹杪行。輿丁防足滑，擔僕苦肩赬。楓柏天然畫，原田局上枰。三關遥在望，翠巘倚雲横。

楊忠烈公漣祠

茄花委鬼日猖披，想見張髯瞋目時。倉猝移宫關大計，慨慷伏闕進危詞。姓名空冠東林籍，魂魄誰招鎮撫司？齒冷三朝修要典，南牙宰相北牙兒。

入平靖關

曉看紫翠畫圖明，不信身從畫裏行。溪水一灣分向背，山雲片刻改陰晴。盤旋石磴重關峻，曠蕩秋原古木平。屈指歸程垂及半，幾回清夢到神京。

信陽

淮水淺可涉，楚雲望已微。日斜棲鳥樹，人語釣魚磯。伐木家燒炭，裝綿客製衣。往還經兩度，逝景迅驂騑。

確山

朝辭明港驛，夕秣朗陵芻。風力冬來壯，山容寒到枯。蕭慘悲落葉，蒼莽眺平蕪。此去中原近，官郵總坦途。

曉行口占

山行五日僕云痡，歷遍嶔崎得坦途。底識主人厭平衍，幾番回望翠糢糊。

遂平

蕞爾吳房邑，猶傳夫概封。隱成淮蔡蔽，直達汴河衝。納稼先完賦，于茅計禦冬。村氓閑最樂，擊壤話高春。

郾城古召陵地，韓退之平淮西碑「勝之召陵，郾城來降」。

楚使盟書地，淮西戰紀勳。澄波潁陽月，古驛召陵雲。老樹全成秃，饑烏似喚群。蒼涼荒草路，誰吊太丘墳！

臨潁

小邑停征旆，高歌倒酒杯。苔皴鍾傅字，草没馬融臺。禪漢詞多詐，依梁事可哀。千秋傳潁谷，純孝挽風頹。

鄭子産祠新鄭。

東里有祠堂，輿人誦不忘。救時羊舌誚，授政子皮良。製錦成非易，操刀割恐傷。墓門遥在望，心折杜當陽。

鄭州道中

山如禿赭樹如髡，風緊雲凝漲霧昏。莫道冬來生意少，青青宿麥遍寒原。

渡河

古渡尋滎澤，遥山辨太行。落槽中溜緩，解纜一帆張。微綠千畦麥，深黄萬樹楊。回思前濟日，彈指改炎凉。

曉行口占二首

日出烟消見遠村，嵐光依約是蘇門。天容山色看無别，只認遥空抹一痕。

最愛寒山面目真，鉛華洗盡見精神。天然古澹仍堅瘦，比似嶔崎磊落人。

湯陰

羑水流城北，淇泉屈邑東。霜清僧寺磬，樹老古原風。故里堯君素，荒墳嵇侍中。金牌三字獄，千載泣英雄。

韓魏公祠

宋家賢宰輔，屈指首韓公。將相三朝寄，安危一體同。黄花堅晚節，霖雨斂神功。漳水有時涸，此祠終古崇。

渡漳水

水道三冬縮，輿梁十月成。荒鷄催夢短，瘦馬踏霜行。趁早僮偏嬾，衝寒酒易傾。畿南今日到，遥指滏陽城。

晚抵邯鄲

邢趙山川指顧間，太行千里勢回環。寒雲北入邯鄲道，落日西銜車騎關。倦鳥梳翎將就宿，疲牛脱軛自知還。往來驛吏多相識，塵涴征衫幾許斑。

食客行

平原豪俠如信陵，傾財結客坐上盈。錐處囊中相奇士，三年不識毛先生。騏驥千里由來寡，戀棧甘心托厩下。早知碌碌皆公等，悔殺美人謝躄者。鷄鳴狗盜脱孟嘗，不如世有市義良。

三千珠履從春申，不如世有無望人。翩翩濁世誰最優？觀君玉貌皆有求。君不見千金上壽天下士，拂衣徑去魯連子。

沙河道中

霜落山無色，沙深草不生。一河岐兩派，五雉見孤城。文筆顔開國，功名宋廣平。梅花亭外月，十里送人行。

定州道中三首

寂歷荒寒古渡頭，空林敗葉落颼颼。何人領略蕭森意？明月清風過定州。

昭陵繭紙久無存，響拓臨撫互考論。肥瘦紛紛辨真贋，空依定武作兒孫。

雪浪齋中秀色參，松醪自釀最清甘。八州作督如春夢，又見孤臣到海南。

晚行清苑城外見月二首十月十五日。

朝辭郭隗里，夕宿徐河涯。明月大如鏡，照見人鬚眉。空林葉盡脱，了不蔽清暉。微風動枝柯，水中荇藻披。一帆風利過，乃是人影移。誰言霜月苦，玩之獨忘疲。山家多畏寒，未暇領此奇。行者日旁午，有景無人知。寓意不留意，適爾與吾期。瞥眼恐易失，援筆爲賦之。

自我出國門，五見明月圓。鎮陽禮大佛，虛堂可譚禪。武昌東湖驛，圍棊夜忘眠。中秋在試院，官燭三條燃。歸來宿岳陽，鏡面天水連。六月十五宿真定隆興寺，七月十五宿東湖驛，八月十五在試院，九月十五宿岳州岳陽樓。今夕復何夕，清光益澄鮮。地以南北異，節亦溫凉遷。惟有如珪月，長此清淨緣。過去及見在，未來亦復然。太潔性所抱，有恒德斯全。莫嫌霜華冷，悟茲忘言詮。

寄楚南諸同好二首

乘傳曾游七澤濆，三秋氣候似春分。曉山出霧皆成浪，晚樹和烟半作雲。引路松杉存古幹，涉江蘭茝有奇芬。舉頭岳麓遥相望，恨未摩挲北海文。

冠蓋追陪恰四旬，芝蘭臭味倍情親。舊游回首譚三泖，慧川刺史相過，輒譚淞江之游。古碣留心訪九真。清泉明府江君蔗畦以手拓吳九真太守谷府君碑見贈。太守風流懷鄭監，寶慶守鄭君東里。文壇派別説吳均。學使吳雲巖前輩。清風店上重相憶，落月依稀入夢頻。

還京述懷

僂指星軺半載期，楚雲燕樹兩相思。幾回夢憶金鑾直，兩度恩叨玉尺持。湘浦秋風催驛騎，盧溝寒月照鞭絲。歸裝檢點贏前度，篋裹新排一卷詩。

江明府于九拓石鼓山劉莘老題名見貽并索詩

江侯昆弟古與稽，同游石鼓窮西谿。二分垂足百尺梯，遍拓唐宋元人題。千里緘致費赫蹄，忠肅留識尚未翳。廣韻烏奚切。軒如老鶴立群鷄，熙寧新法算黍圭。抗論十害遭排擠，監倉公暇兩子携。振衣扶屐來攀躋，九字瘦勁懸虹霓。題云「劉摯莘老來游，跂、蹈侍」，凡九字。右方題云「後百八十三年，六世孫震孫蒙恩來持庾節，拂拭舊題，不任感愴。寶祐二年秋九月旦」凡三十三字。誰與讒口貝錦緀，父死不葬肆慢訑。廣韻郎奚切。拜罷錄：「元祐六年，言者論摯父死于衡，委而不葬，爲子不孝。摯抗章辭位，自作家廟記以辨當時之冤。」文孫持節腰玉犀，三改甲子跡未迷。拂拭遺刻心愴悽，孫以祖重名不澌。維公忠義爲根柢，偶然飛鴻印雪泥。重之乃與瑤琨齊，人貴自立非虚兮。

題袁蕙纕孝廉南湖草堂圖

湖光一輪鏡面揩，四圍遠山眉黛佳。誰與寄貲營茅齋？松毛覆檐苔没階。軸簾終日扉掩柴，仰屋著書萬卷排。不妨土木爲形骸，有時乘輿上翠厓。自携藤杖青椶鞋，蒼茫高咏金石諧。澳門别駕謂張雲澍同知。同調偕，相於唱和投詩牌。力返正始芟淫哇，扁舟過訪泊水涯。由來臭味無參差，不知主客相忘皆。多君嗜好與俗乖，泉石之癖如宿痎。偶游京洛行六街，征衫

曾不涴塵霾。顯君畫卷手屢叉，敬亭雲氣滿我懷。

葎石宮庶庭前叢菊盛開招諸公同飲賦詩并作墨菊長卷出以見示并屬題

小庭才半畝，點綴頗不俗。春華詎非佳，獨愛秋英菊。黄白間緋紫，淺深各有族。不用瓦作盆，不用架縛竹。所貴全其天，自然無拘束。主人供寫生，不寫形寫神。淋漓潑墨汁，下筆清而淳。百四十餘朵，朵朵皆鮮新。裝堂風牡丹，凡品何足珍。真花元人畫，畫花直逼真。相與圖主客，洗盡京洛塵。幾日不相見，坐失此良會。卷後許題詩，附庸收自鄶。迫冬花事歇，掩關且塞兑。日手畫圖看，已勝雅集再。

送吴二匏舍人南還四首

一葉梧桐始報秋，潞河東下趁輕舟。歸程十里嚴陵瀨，紅蓼西風古渡頭。

薇垣詩格數吴均，歸興秋風戀紫蒓。閑煞青綾舊時被，對花題咏更何人。

手版支頤爽氣來，家山大好足徘徊。天都面面光明海，此去休教空手回。

凌寒兩到夙齊名，姜被今年又合并。不羡春明聽漏夜，對牀風雨更分明。

五塔寺

卓立金剛座，巍然五塔崇。猶傳印度式，匪假育王功。分影光明月，摇鈴縹緲風。石闌終古在，不壞是真空。

萬壽寺

宏麗仁王寺，經營萬曆年。飛來奇石簇，藏弆漢經全。董役傳常侍，延釐説九蓮。一鐘移兩度，彈指悟因緣。明永樂中，命姚恭靖監造，鑄大鐘重八萬七千斤，藏大内。萬曆丁未建寺，〔二〕移置于此。國朝雍正中，復移鐘于德勝門外之覺生寺。

昌運宫

香火前朝院，天風戛玉笙。門開青嶂對，人蔭白松行。亭覆康陵敕，碑亭二，其一刻正德五年、六年敕諭兩道。苔封内監塋。宫爲正德中司禮太監張永所建，賜額混元靈應宫，永墓在其後。客來譚往事，差覺勝元明。劉瑾建大德元明宫，在朝陽門外，遺址今無考。

雙林寺

可怖修羅相，無遮演揲兒。祇林誰昔構，像設至今貽。洞失明陽跡，碑留娟竈詞。碑稱寺後築土石爲山，有明陽洞，左臺右榭，今皆廢毀。碑中稱馮保曰「恩公」。隔墻半畝地，片瓦拾沙彌。寺東爲興教寺，明景泰中司設太監王助所建香火院以奉梵僧者，今已鞠爲茂草矣。

哭吴雲巖侍讀

隔夕仍同醉，今朝遽哭君。只疑凶問誤，難制淚珠紛。朝露晞何速，愁雲黯莫分。受恩三楚士，誰作大招文？

題韋鐵夫授經圖遺照

先生扶陽之苗裔，漢唐以來稱德門。詞章雕蟲哂小技，枕葄六藝培本根。廿年寒氊冰雪擁，打頭屋小如祇園。諸生執業競問難，辨舌欲擬懸河翻。胸中空蘊經世略，手無斧柯誰與論。側聞秉鐸泗州日，咨詢疾苦行荒村。州城久没洪澤水，民田大半居魚黿。何人奏報水已涸，廬井非故租額存。一田兩賦計畝算，遑恤閭左朝無飧。一朝丈量詔書下，奏記上官叩九閽。至今泗人口碑在，活我婦子釋戴盆。當時牧民者誰子？婞婀坐視徒聲吞。從來行道必有福，

不于其身于後昆。公餘下帷課子舍，亭亭玉立皆瑤琨。五郎標格更絶俗，執卷雒誦無晨昏。誰與傳神在阿堵，鬚眉仿佛清而溫。少陵熟食示宗武，康成禮堂傳益恩。惜哉祿養生未及，展圖涕淚空餘痕。生晚恨不識公面，得交公子猶弟昆。忍饑讀經亦有志，廢棄自嘆古井眢。願從太史乞家法，五世教授衆所尊。只愁里中兒噍讓，那不籝金遺子孫。

僮酒詩爲查恂叔太守賦

三年粵西賢太守，薏苡明珠百無有。僮人遮道送公歸，各各獻以一盛酒。金臺召客勸客嘗，色黝而黑甘且香。好添南徼虞衡志，滿酌青州從事觴。

題張右丞秋原放牛遺像

華陽真逸自畫牛，一絡其首一脱緧。楊岐禪宿静者流，升堂羨渠得自由。斯圖寓意其然不？一翁方瞳更白頭。忘機兀坐與天游，秋林深處聊夷猶。烏犍神駿如驊騮，縱之平坡俾小休。中青本白厥角捄，自飲自齕鳴聲牟。文犧被繡非我儔，底須叩角爲商謳，天空野闊任所投。善刀而藏可自謀，從茲不作穿鼻羞。翁今已去其神留，披圖仿佛瞻前修。湛然心跡不繫舟，此意得之蒙莊周。

題陶吾廬前輩歸去來館圖

先生早賦歸去來，山中日永循南陔。前身靖節只君是，卜宅仍在匡廬隈。羲皇之上有歲月，顏謝以降無人材。偶借素心析疑義，要使俗學除陳荄。文孫指點手澤在，清風彷彿無塵埃。小同能承北海學，不須問道求宗雷。

平確齋自臨川令被薦入覲賦詩奉柬三首

幾載參商嘆隔塵，京華會合倍情親。天涯聚散憐同調，海内循良見古人。廉吏可爲從所好，素心相對得其真。寒窗小集團圞話，鴻爪留泥認宿因。

豫章南去數郵程，撫字心勞得頌聲。錐利終能脱穎出，泉流只似在山清。薦書共道公評在，異政知因儒術成。宗派西江兼領袖，吏才元不掩詩名。

紬書東觀話當年，舊雨常懷平澹然。木以不材宜號散，鶴誠善舞未妨仙。要知菽粟功堪濟，終勝俳優格取妍。計日朱轓開五馬，姓名題處紫薇天。

送商寶意太守之官雲南

十年遺愛粤西留，萬里天南又壯游。詩句好題金馬嶂，心期依舊玉壺秋。單車按部人歌德，

隻手安鑾帝借籌。不負衡寒輕叱馭，滇山奇秀甲神州。

乾隆二十八年起居注書成詣乾清門入奏恭紀六首是日雪。

時政年年注起居，編成常届歲將除。尋常卷帙休相擬，此是人間第一書。

紀月編年例發凡，卷分廿四秘瑶函。每月分上下二册。一言一動無虛美，特許詞臣手自緘。起居注書成，例由本衙門奏聞，即緘封送内閣滿本堂庫收貯，不進呈御覽。

元日千官賀紫宸，歲除曲宴酒三巡。四時典禮從頭紀，一統于今百廿春。順治元年甲申，世祖章皇帝定燕京，一統中外。至是歲癸未，蓋百有二十年矣。

跋尾千言綴後頭，輕塵足嶽露添流。清班久占慚何分，四度書中姓氏留。卷末跋語，起居注官例得列名。歲庚辰、辛巳，大昕以署起居注官，癸未、甲申，以充起居注官，皆得綴姓名卷末。

平明啓事入乾清，一隊仙班禮服更。是日例易補服。中貴向前相指點，玉皇案吏奏書成。

銀海光摇六出駢，仙居處處是瓊田。呵融雪水濡新翰，更紀明年大有年。

送周稚圭同年觀察粤西

酌君椒花酒，聽唱驪駒詞。春風一去六千里，壯游持節灕江湄。十載情親比骨肉，如苔同岑鳥共枝。曲江列讌午試馬，瀛洲分席晝課詩。僂指同館卅餘輩，聚散落落晨星微。素心晨夕

我與爾，臭味投合無差池。前年天子試館職，如椽巨筆濡淋灕。瑶臺月明鸑鶴響，坐令笙磬皆凡卑。才人例具用世略，特簡侍從充監司。文章經濟本一揆，名位輕重由人爲。新正録别遽分袂，露輞直指天南陲。計程西江歷南楚，沅湘交會連浯溪。衡山石廩可落手，起看雲海鋪琉璃。粤西山水更殊絶，一峰獨秀卓筆錐。七星巖迴捫列宿，西湖波瀹澄清漪。戟門晴暇鈴索永，按部排日探幽奇。磨厓處處識歲月，妙跡何減蕉黄碑。宦游如此良不俗，那戀班直趨蛾眉。雪中鴻爪皆前定，兩萍會合必有期。南魚北雁報無恙，庶幾一慰長相思。

門神

早春佳氣正充閭，袍笏仙曹一例除。刻畫從人爲活計，推敲無地得安居。彈冠即是當樞日，冷眼相看對面初。故紙堆中堪送老，功成不退待何如。

火判

誰言官到判司卑？鐙市元宵得令時。炙手盡知騰上速，攻心却以架空奇。電光石火爭些子，鳳髓龍筋炫阿誰！捫腹此中何所有，因人作熱亦憐伊。

題曹檀漘先生柳汀觀稼圖

廿年前侍春風座，負郭無田居轣�。食硯何曾飽糜粥，叩門差免催租課。此時只羨多牛翁，碌碡登場飯黃糯。旁人拍手競揶揄，矮屋頭低氣不挫。一經遺後計未失，厥父載菑子肯播。掌上珠元照乘明，庭前槐已參天大。紫泥封誥下九霄，里黨聚觀牛酒賀。人情轉眼改菀枯，先生付之一笑歌。却寫江鄉觀稼圖，綠楊流水圍村𡋯。黃梅雨足瀉淙淙，三寸新秧始分科。水田畬畬如掌平，主伯亞旅來相佐。立苗欲稀兼欲勻，縱横成列無偏頗。方皂堅好幸其然，鹵莽滅裂報將奈。秧歌信口無宫商，前者一唱後者和。先生科頭摇羽扇，閒看三農泥没髁。齊人要術書可續，石湖雜興詩能作。頗欣南畝亦懷新，未戀北窗但高卧。買田異日恐虚譚，望歲庶慰民勞癉。伊予上世本力耕，竊祿官倉良已過。回首鄉園顧浦西，四體不勤計何左！陶潛歸田吾欲云，樊須學稼公毋呵。從游應許老門生，倘舁籃輿備一个。

校勘記

〔一〕萬曆丁未建寺　按帝京景物略卷五萬壽寺、天府廣記卷三八寺廟俱云寺建於萬曆五年。萬曆五年乃丁丑，若丁未則三十五年，疑「丁未」當作「丁丑」。

潛研堂詩集卷八

奉命典試浙江作三首

頻年奉使單車出，手種齊松與楚茳。三度承恩今較渥，此邦文獻甲它邦。

鍾陵制義穆堂文，浙榜從前説兩君。眼力縱輸前輩好，得人猶望張吾軍。順治甲午熊公伯龍，康熙庚子李公紱主浙江試，最稱得人。

聲名標榜久相忘，不愛腴田陸氏莊。但願它時到台蕩，有人爲我具春糧。

出廣寧門

又作皇華使，輕裝出郭門。雨微前路潤，雲淨遠峰尊。稽古榮真忝，程材鑒恐昏。臣心元似水，擬與漸江論。

趙北口

漣漪百頃鏡光涵，十里長堤路舊諳。淺草平沙通薊北，板橋流水似江南。兩行官柳排濃綠，幾隻漁舟點蔚藍。浩蕩白鷗應笑客，浮家泛宅只空譚。

毛萇里

申培轅固各專門，誰似毛公詁訓尊。北海作箋傳古學，西河製序啓真源。四詩未墜斯人出，千載云遥故里存。太息後賢矜鑿空，欲將部婁廢崑崙。

董子故里

蒼莽長河古木疏，流傳董子下帷居。天人不愧賢良詔，道誼羞稱功利書。曲學公孫方貴幸，助邊卜式早遷除。空譚災異真何用，絶倒從游吕步舒。

周亞夫祠二首

棘門霸上兩營分，細柳堂堂獨不群。大尉君王拊髀意，竟收頗牧作將軍。重厚堪爲少主臣，顧成遺命記來真。如何吴楚功成後，撤箸翻憎鞅鞅人。

途中偶作

久晴厭塵揚，久雨苦泥滑。正使不晴亦不雨，曉猶畏風午病暍。人生大患求無厭，乃以我相去聲。咎造物。一身所欲尚難副，天公焉得人人悦！吾儕乘傳四牡騑，日有廩給糜度支。居停得所人忘疲。客行如此樂復樂，偶值暑雨意不怡。何況悠悠行路者，敝車羸馬愁輖饑。徼逐名利將奚爲！

即事

畿南千里列輕郵，纔過雄州又莫州。半日晴兼半日雨，五分夏雜五分秋。綠楊樹底鳴蟬語，紅蓼村中浴鷺浮。指點昔年來往地，飛鴻指爪幾曾留。

晏城

地入齊河縣，城仍晏子封。禳星詞正大，枕股義從容。節儉矻時失，流連究主訩。但存足欲戒，邯殿益何庸。

將至開山鋪

青山正如黄叔度，旬日不逢鄙吝生。忽見馬頭晴翠湧，計程知已到長清。

長清山行

四圍屏障似天成，人在青山缺處行。雨過乍添溪水響，秋凉偏愛嶺雲生。朴淳摩詰田家句，平遠營丘畫裏情。好景當前愁易失，停輿即事一回賡。

登岱四首

巖巖氣象傲王公，錫號天齊配昊穹。五嶽降神尊第一，長男出震位居東。登臨始覺乾坤大，讚誦真慚擬議窮。梁父肅然分左右，同時俯首丈人翁。

歷盡嶇嶔十八盤，攖身已在碧雲端。烟光依約齊州小，水氣微茫少海寒。石壁尚留唐帝隸，玉符莫問宋家壇。傲來峰名。高峙空千丈，俯睇聊同一簣看。

水激沙崩石磴危，振衣直上不言疲。畏難長恐中途誤，陟險全憑定力持。目極吳門横馬匹，手摩秦樹認虬枝。壯觀天借今年雨，添得銀河百道垂。前月大雨，磴道間爲水所壞，行至山半尚有相阻者，予堅執不可。

半生虚慕列仙材，日觀天門未到來。此度初窺真面目，新秋更喜豁氛埃。已離下界衣無垢，漸近剛風樹不栽。偃蹇群峰休傲客，新從岱頂賦詩回。

程藴山明府招飲白鶴泉上

晨游東岱上層巔，歸路重尋白鶴泉。山水夙饒狂士癖，淹留爲有主人賢。蒼茫擘絮雲初合，潋灧浮波月正懸。酩酊今宵判盡興，詰朝南去又揮鞭。

羊流店謁羊太傅祠

古祠瞻拜薦山肴，野店西風石徑坳。墮淚碑猶存峴首，浮江計已定吳郊。輕裘偏愛文人服，杯酒何嫌異國交。不是君王能信任，樂羊三篋謗書淆。

宿遷道中

近水田多下，依岡徑半荒。人貧愁旱潦，地小束堤防。老屋苫爲瓦，終年麥作糧。莫嫌淮北陋，千里亦同鄉。

雨中過永濟橋

垂虹一道枕清波，漁户拏篙挂綠蓑。載得滿船魚虎子，秋風細雨六塘河。

堤上

三伏汛初過，新秋仍滿槽。增堤沿歲例，刈葦嘆人勞。帆向林端過，波逾屋頂高。寢薪憂厝火，迂闊獨吾曹。

清江浦懷舊

壬申之夏渡清口，固哉亭前賦折柳。是歲相國高文定公具舟送予北上。同舟者，仁和周君天度、陽湖莊君櫄，及予三人。固哉草亭在河道總督公廨之西，文定公所建。三千里路送輕舠，素心晨夕得二友。周生婞雅才，胸羅四庫無不有。莊生倜儻士，痛飲狂歌坎鼓缶。三人齒序我最少，挹袂拍肩相左右。只言莫樂新相知，風裏浮萍那長守。我今乘軺重渡河，已成老翁髮未皤。莊生投劾周生死，聚散零落同逝波。草堂突兀猶如許，草堂主人今何處？華屋山丘瞥眼殊，栗主空聞祀袁浦。十四年來如夢中，雲泥泡影總成空。惟餘九折黄河水，仍與清淮流向東。

漂母祠

一飯且知報，寧忘推食恩。少年輕國士，老母識王孫，惠比千金重，名將百代存。娥姁亦巾幗，鐘室淚空吞。

題淮陰釣臺二首

試問真王貴，何如守釣磯？生慚噲等伍，那至結陳豨。

鐘室謀何亟，平城計已窮。暮年思猛士，太息擲良弓。

董江都祠和冰持前輩韻二首

漢代徵賢良，天子臨軒策。晁董及公孫，舊史可尋繹。江都獨純粹，言必則古昔。六藝是表章，一使爝火息。嗟哉曲學徒，枉尋僅直尺。居然廁公卿，坐受小吏白。君看平津閣，何如廣川宅。休言宦不達，幸免故人責。

先儒專一經，白頭守師承。惟公業春秋，天人理可憑。人事或僭差，五行災異乘。貴近勿優容，天警見園陵。眭李譚機祥，所見判淄澠。讀書重有識，毋任剿説仍。膠西王雖倨，禮賢尚足稱。下馬拜遺祠，百世願振興。

同冰持前輩登金山次韻八首

平山佳麗説揚州，爭似江心翠黛浮。車馬塵埃從不到，忽疑天際結飛樓。

蒼茫四顧全無路，縹緲中流得此山。身住風波却安穩，始知方丈在人間。

遠望苕苕紫蓋形，馭風頃刻到青冥。只疑身是乘槎客，銀漢中央一點星。

妙高臺聳俯群山，玉帶橋頭水一灣。莫道單椒形勢小，聲名久已動江關。

銜刀如厠也徒勞，兵解由來數莫逃。世上豈無營葬地，却將遺蜕付風濤。

禪房要下各排連，曲徑穿來翠嶺巔。試取中泠第一水，要從波底得真泉。

半日無風海氣晴，山靈知我遠來情。游仙真挹浮丘袂，同到金鰲背上行。

焦先舊隱若堪攀，咫尺丹梯想像間。得隴何妨仍望蜀，取之不禁是名山。

游寄暢園

名園結構自然佳，真在青山綠水涯。奇石介如廉士操，清泉鏗爾古音諧。濃陰半畝松杉在，樂事三春花鳥皆。萬歲亭前瞻聖藻，輞川別墅詎能儕！

虎丘

巨石千人坐，清秋雙屐停。樹含新雨潤，窗入遠峰青。臺識高僧跡，池藏古劍靈。題名多未蝕，手錄補圖經。左旁崖石有淳祐辛亥四明程振父等題名，右有淳祐癸卯長樂潘竻等題名，德祐乙亥天台戴覺民等題名。又石觀音殿壁間有宣和六年胡少汲等題名，紹興八年向子諲題名。自來修山志者，皆未之載。

山塘

宛轉山塘路，繁華自昔傳。波光千里映，郭外萬家連。樓閣烟中市，笙歌月下船。狂游思曩日，彈指十餘年。

游上方山

果然奇秀占三吳，樓閣空明入畫圖。半畝疏篁蟠徑曲，百尋紺塔倚雲孤。山容蘊藉真名士，波影清妍彼美姝。宜雨宜晴宜月夜，石湖元是小西湖。

石湖

瀲灩紅亭射曉霞，波光百頃渺無涯。居民種芰分湖面，小艇叉魚踏浪花。遠浦風烟通震澤，上方鐘磬出楞伽。田園雜事皆詩料，曾是當年參政家。

泛澹臺湖

解維鮎魚口，落帆寶帶橋。澄波杳無際，十里明青瑶。輕帆出其間，快翦分生綃。烟開虹亭樹，風動淞江潮。水禽去又來，葭葦寒蕭蕭。緬懷浮家客，清標不可招。臨淵起餘羨，且聽榜人謡。

入德清縣界有橋曰望仙喜其名與吾鄉同作詩紀之

故園門對小橋開，顧浦西偏一水洄。此地嘉名欣偶似，今宵鄉夢若相催。魚梁蟹斷〔一〕分明見，桑葉菱絲次第栽。怪得征人屢回首，便疑身已到家來。

初到杭州

生平但願識杭州，便抵人間萬户侯。五十日程欣始到，四千里路不空游。湖光澹沱遥連郭，

山色清佳恰傍樓。只待秋深公事了，畫船載酒暫勾留。

試院戲題三首

終朝閉閤亦何爲？萬卷文書次第披。還怕粗心失佳士，闈中一月廢吟詩。

秋風片片落花飛，射的雖懸入彀稀。簾外未知逢勒帛，點頭猶自祝朱衣。

壯游濟勝興空賒，閉置真如新婦車。一道重門分内外，吳山咫尺即天涯。

食筍

篔簹千畝朶人頤，已過春山燒筍期。差喜鞭梢秋正長，食單頓頓一斤貽。主司供給單，每日鞭筍二斤，日有兩頓食，故云。

填榜四首

丹沙竹箭眼前收，衮衮諸生放出頭。百炬燃來渾不夜，文光直射斗牽牛。

揣摩剽襲枉辛勤，千手雷同欲亂真。別白淄澠心獨苦，要令世有讀書人。

青袍鵠立望如何？得意常稀失意多。留取寸心公道在，冬烘頭腦任人訶。

鍼石相投有夙因，飛花茵溷那能均。宋家坦率休輕誚，我亦當年落解人。

泛湖

秋水清無滓，天然鏡面平。四圍山作髻，鏡裏照分明。出郭便離俗，泛舟聊適情。樓臺金碧色，人在畫圖行。

九日浙中當事招集小有天園登高即席得句

依巖面水敞軒堂，賓主東南翰墨場。信有湖山稱絕勝，不妨風雨作重陽。是日雨。笙歌入耳音非俗，詩酒當筵興最狂。佳節向來孤負了，今朝高會願無忘。

表忠觀

錦袍玉帶儼天人，鐵券當年字未湮。運至開門稱節度，時平納土列功臣。碑文淳古思和仲，祠宇馨香續妙因。忠孝千秋終食報，卅傳枝葉尚紛綸。

岳忠武墓四首

已奉班師詔，空憐涅背文。雕兒能告密，竟撼岳家軍。
一紙到詔獄，雙棺藁葬時。五郎猶有子，二聖竟無兒。

公案莫須有，沈冤何日伸！東朝猶未返，遺恨賈宜人。

文臣動愛錢，武臣多惜死。中原事可知，含冤到獄市。

浙闈蕆事蒙恩給假省親恭紀四首

久列蘭臺校秘文，每依北斗望南雲。叨承鳳詔衡多士，曲體烏私荷大君。十日循陔申眷戀，一庭舞采試繽紛。老人倍覺精神爽，聽話天恩到夜分。

程才濟北又湘南，玉尺叨持已度三。敢戀湖山尋勝概，庶憑文字契真參。人誇桃李新陰茂，天與椿萱老境甘。此日登堂拜家慶，添將佳話入叢譚。

故鄉風景尚依稀，暫卸征衣著錦衣。門外喜無熱客鬧，案頭猶是舊書圍。家傳壽骨占應驗，臣祖贈奉政大夫王炯年九十二，祖母朱氏年八十二。世戢良箴誡勿違。贏得親朋相歎羨，籝金終讓一經韋。

經旬子舍重留連，回首睽違十四年。車服敢言稽古力，箕裘恐負義方傳。翁誇矍鑠休扶杖，母恤單寒爲著綿。分付臨歧無別語，主恩高厚寸心鐫。

過青駝寺遇雨

青駝寺北去匆匆，古木寒烟四望同。十月東風吹雨過，蒙山全没暮雲中。

口占

調調刁刁西風生，蕭蕭摵摵落葉輕。秋蟲唧唧復唧唧，客子行行重行行。

曉行

曉星欲落猶未落，僕夫催我起趁站。清泉橫道淺可涉，老樹人立儼冠劍。誰家牛鐸已先鳴，雜以鞭笞言多儳。我語僕夫且緩行，月黑沙深防馬陷。

望岱宗殘雪

雨霽已三日，岱宗殘雪明。斜拖吳觀練，寒逼泰安城。風勁裘知敝，霜濃酒易傾。匆匆乘傳過，回首玉崢嶸。

山行

沙回路轉歷嶄巖，窄處纔通劍一緘。獨木橋敧聊代筏，隻輪車小却張帆。蓋茅屋比旋蝸縮，戴石山如覆釜鹹。日暮馬蹄行較疾，識途應喜脱征銜。

十月二十八日河間道中遇雨

十月小雪候，北方例無雨。昨已入大雪，頗訝氣蒸礎。晨興日光澹，亭午雲氣聚。微雨從北來，廉纖絲萬縷。淅淅落疏林，滑滑憚行旅。仿佛江以南，小春候如許。六合今一家，天意示和煦。徒以疆域分，淺哉夏蟲語。

雪後過鄭州

昨來猶見雨斑斑，那識飛霙積此間。雪滿寒原全沒路，霧籠遠市只疑山。官郵百里分炎冷，客子兼程又往還。趙北燕南今日到，孤城指點瓦橋關。

趙北口殘雪

林端積玉尚封條，冰下叉魚泛小舠。想得西湖當此日，孤篷聽雪段家橋。

琉璃河

征車轣轆愧塵顔，咫尺西峰未易攀。一片玉裝成世界，琉璃河上望房山。

題查恂叔太守榕巢圖

太平賢守政多暇，廨西一池綠波瀉。不須岸上更牽船，頗喜枝頭可築舍。一榕婆娑數畝餘，材不材間天所赦。直幹撑空風日遮，橫枝卧水龍蛇化。向背俯仰隨面勢，似與先生作間架。巢居之閣有前例，嘉樹何嫌吾久假。開徑衹須就樹根，安窗恰好尋葉罅。一榻以外長物無，十笏之居欒土借。水氣微茫只似秋，月光穿漏偏宜夜。判牘何曾公務妨，覓句且將熱客謝。身居瘴鄉貌更腴，日坐斯巢美無價。只今卜宅傍春明，尚戀前塵如味蔗。乃知寄托苟不凡，一枝居然勝廣厦。不然打頭矮屋長欠伸，樹猶如此徒悲吒。天南榕樹多無限，此樹因公得名乍。丁寧莫掃舊巢痕，它時好與甘棠亞。

漫成

一水逡巡活，群山峭倩親。日長桃自銜，春早柳橫陳。蜂蝶忙何事，絲蘿施有因。喬松千百尺，偃蹇不隨人。

丙戌禮闈即事用壁間韻呈望山相國漫士少司農晁川少宰及同分校諸公四首

南宮登俊鎖闈深，元老司衡赤舄臨。燕許文名推藝苑，韋平相業出儒林。探驪真喜珠光映，射斗還愁劍氣沈。話到寒窗稽古日，風檐甘苦卅年心。

廣座從容語笑深，聚奎堂上德星臨。前身永叔元文伯，司農公名與歐公同。當代宣公久翰林。烟染松煤香細細，光分藜火夜沈沈。冰壺表裏俱澄澈，想見和衷一片心。

勺水難分渤澥深，螢光敢并月華臨。隨班幸躡仙人跡，列坐真游作者林。刻燭已輸才捷敏，剝蕉猶愧思深沈。穆如一誦清風句，取士無非報國心。

斗室低吟一榻深，七年光景兩回臨。庚辰會試，曾預分校。飛鴻踏雪重尋跡，新笋逢春又出林。所望宗工懸尺度，只愁宿學易埋沈。應真十八東西列，同證菩提不染心。

題邵蔚田侍讀收綸圖四首

六鰲曾得手，獨繭遽收綸。此去江湖闊，烟波自在身。

緣木人求欲，信天吾所師。得魚同一飽，漫畫亦奚爲！

一璜何足戀，白首釣磻溪。試看投竿者，江鄉醉似泥。

蛇足休重畫，屠刀且善藏。從今林下好，見一榜新堂。

題趙編修鷗北耘菘圖

淺水淙淙雨後添，讀書不礙灌園兼。猩脣鹿尾都嘗遍，那及秋菘分外甜。

冬至後六日錢籜石少詹招同查儉堂太守紀心齋侍御程魚門舍人畢秋帆侍講曹竹虛編修小飲分韻予得日字

三百有六旬，赴壑蛇行疾。吾儕耽文酒，爲樂時勿失。朝聞折簡招，快若癢去蝨。隆冬相暖熱，作會慕真率。後至不我拒，密坐可促膝。酒行蕉葉三，客偕竹林七。捫腹方便便，舉觴尚逸逸。主人顧奼客，言啓畫禪室。橫斜萬玉圖，煮石山農筆。席間出王元章萬玉圖長卷傳觀。一一皆生動，疑有暗香出。華光與補之，誰能漫甲乙？忽憶香雪海，玉梅萬株密。此時踏雪尋，清逸興無匹。見彈思炙鴞，欲語失笑咥。近游天所許，懷歸我已必。銷寒判今宵，友梅願異日。

送趙雲松出守鎮安二首

詔守繁難郡，官辭侍從班。文雄能敵瘴，政簡足安蠻。臘月衝寒去，長途叱馭艱。天教詩境

拓，飽看粤西山。

世方尊外吏，君尚戀春明。結習惟文字，關情獨友生。才由更事出，心到瘴鄉清。莫獻籌邊議，南交亦我氓。府南爲交阯地，交人奉職貢甚謹，故云。

謝文節橋亭卜卦硯歌硯爲查榕巢太守所藏。

是何一片石，千秋磨不磷！叠山先生遺手澤，滿堂觀者神爲振。當年變名入建陽，朝天橋上亭中央。明夷三日義不食，却以破硯當餱糧。君平賣卜非吾匹，北望中原長哽咽。眼中只有石丈人，江南且無廝養卒。集賢學士來求才，手書却聘心不回。太息作銘刻左右，重公并重此石友。硯之兩旁刻程文海銘云：「此石，吾友也，不食而堅。語有之，人心如石，不如石堅。誰似當年采薇不食守義賢也。」凡三十二字。首陽采薇計已成，倉皇重作燕山行。憫忠寺中守義死，不食而堅與硯似。公之北去硯南留，埋没泥沙百卌秋。好事得之識歲月，廢硯足抵周天球。硯背有明人題「宋謝侍郎硯」五字。左方云：「明永樂丙申七月，洪水去，橋亭易爲先生祠，掘地得之。閩後學趙元。」榕巢太守癖嗜古，紫檀匣子深藏弆。斗室居然七客寮，耐久石公堪共語。歙州龍尾名夙聞，貞心不轉獨此君。停尊欲酹忠臣酒，炙硯慚無放膽文。

病起二首

四十年猶壯，經旬病獨侵。害風增咳逆，伏枕屢呻吟。思澀詩魔退，精銷藥債尋。今朝差快意，屋角聽鳴禽。

五色徒盲目，三餘欲息肩。安心真是藥，省事便成仙。昭略生來瘦，元章近日顛。山妻苦相勸，第一且歸田。

人日同王琴德朱竹君曹來殷畢湘蘅陸健男登法源寺後閣晚飲琴德寓齋用東坡廣陵會三同舍故事各以字爲韻予得曉字

人日例登高，此風近來少。西曹澹蕩人，志欲出塵表。約我試春游，初哉首基肇。法源古寺近，毘盧修閣窅。一握去天裁，千里極目了。鈴語清而和，鐘聲輕不窕。上方洵嚴淨，下界徒纏繞。犀首適無事，止酒毋乃矯。同隊水中魚，故交松上蔦。聊復恣詼嘲，不待引介紹。騷人感初度，是日予四十生辰。歲月如過鳥。念念煩惱縛，法鏡本常皎。在家蒲褐師，琴德好譚禪，題所居曰蒲褐山房。大意已先曉。泰山秋豪末，究竟誰大小。

舟行偶占二首

十指拏篙邪許同，腰牽百丈曲于弓。篷窗兀兀低頭坐，閒看來船使順風。
浩歌擊楫滿天涯，生長江鄉每自誇。半夜疾風人不寐，始知泊宅不如家。

衛河

河曲如之字，帆斜作扇形。依依岸旁柳，猶剩數分青。

臨清

城外雙流合，波光玉帶彎。風尖舟似箭，水縮岸成山。置閘裁通漕，譏商舊設關。北來稱鎖鑰，烟火萬家環。

皂河

出閘通泇口，沿流下皂河。帆隨風轉脚，櫓過水旋渦。樹老殘黄葉，沙明浴白鵝。旅人聽最喜，半夜有吴歌。

宿遷

左挾中河右大河，彈丸小邑地無多。長風送客過淮浦，輕舫沿流學楚歌。畚土丁夫勤版築，算緡關吏恣喧訶。拊循雕𤸰良非易，傳語當官政莫苛。

見道旁草舍戲作

雲壓風掀雨又零，編氓終歲苦伶俜。誰知廣厦神仙客，也縛黄茅作小亭？

汜光湖

澄湖萬頃鏡新磨，撒網家家住碧波。行到淮南勝淮北，草房漸少瓦房多。

冬至京口阻淺

到家途漸近，留滯復連朝。風送濤頭縮，天寒澤腹枵。行傾京口酒，坐俟海門潮。不寐鰥魚目，隆冬第一宵。

偕蔣春農舍人游甘露寺

潤州城北三芙蕖，昔人曾以神山况。屹如北固居中央，震爲長男方主鬯。老鶴昂藏首俯啄，却顧金焦雙翼張。甘露之寺當其巔，傑閣凌虚誰昔創？茫茫浩劫閲廢興，刹竿千載猶無恙。元豐鐵塔插紫霄，正統金經閟龍藏。修廊屈曲宛虹垂，正殿巍峨滿月相。六時梵唄長讚誦，萬里江山作供養。古鐘製從至正年，巧思乃出平陽匠。達魯花赤識姓名，方信圖經語多妄。大殿銅鐘，元至正九年造，鐘款有鎮江路達魯花赤馬速忽、總管李世安、鎮江上萬户府達魯花赤永安名，又有温州路平陽縣匠人名。鎮江府志職官表失載馬速忽名，又誤以李世安爲達魯花赤，不知世安漢人，不得任達魯花赤也。我昔覊江數往還，探奇未到常悒悵。天寒潮涸阻歸舟，夙緣未了今宜償。舍人本是山中人，導吾先路蠟屐緉。水枯遥指巖壁露，木落兼無榛薉妨。徑造禪關心地凉，更上岑樓眼界放。哆口直欲吞滄溟，摩頂居然俯群嶂。平生富貴吾不戀，一餉清閑神所貺。會須徧踏江南山，竹杖從君次第訪。

遣懷雜題九首悼亡妻王恭人。

泊宅秋來願少酬，輕裝穩上潞河舟。清輝玉臂今何在，看月蓬窗獨自愁。

布衣椎髻不曾嫌，雅稱貧官上竹笘。懊惱疾風吹爨室，從今擬廢五音占。

挂壁丰姿宛似君，返魂那有異香薰。真成南旺湖頭水，行到中流却兩分。

鐵甕城邊風雪餘，京口阻淺兩日。三山秀色望何如！魂歸到此應留戀，四十年前説帨初。恭人生于丹徒學舍。

江上青螺秀作堆，風流眉嫵事成灰。將愁排遣終難了，只似潮頭去又回。

生無枉横亦無愆，相見今生詎有緣。倘遇蘇州趙十四，結壇判倒一囊錢。

伯通橋下水如銀，一昔經過亦愴神。廡下祇今誰舉案，固應目我作凡人。

美酒新魚自製詞，急流長怪退猶遲。今朝果泛東吳棹，孤負懷歸管仲姬。管夫人漁父詞：「身在燕山近帝居，歸心日夜憶東吳。斟美酒，膾新魚。除却清閒總不如。」趙子昂題云：「吳興郡夫人不學詩而能詩，不學畫而能畫，得于天者然也。」此漁父詞皆相勸以歸之意，無貪榮苟進之心，其與老妻强顔道「雙髩未全斑，何苦行吟澤畔，不近長安」者異矣！

彈指匆匆歲又除，安仁髩髮已全疏。縱然下潠田居遂，更有何人出荷鋤！

八音歌效黄山谷二首

金屋貯阿嬌，彈指朱顔彫。石椁自云固，長夜不復朝。絲吐蠶已僵，玉韞璞空剖。竹林有達人，閉關但頌酒。匏樽引自酌，醉入無何鄉。土中皆可埋，青烏誠荒唐。革故鼎取新，勞勞歲月促。木散匠弗顧，得全吾道足。

金人背有銘，戒哉三緘口。石言晉魏榆，反常乃爲咎。絲惟飲無何，籍不挂臧否。竹直懼先伐，水虚故善受。匏繫人所全，櫟散天與壽。土炭重有時，榆枋起亦偶。革華暫相於，毛穎盟耐久。木人石心兒，仲御吾尚友。

校勘記

〔一〕魚梁蟹斷　按本書詩集卷五初春懷鄉雜咏有「漲水門前蟹籪齊」之句，「斷」當作「籪」。

潛研堂詩集卷九

到家作

十年詞賦殿頭傳，一夜蓴鱸夢裏緣。竊比奎章虞閣老，在朝應制又歸田。

虎丘追和清遠道士韻同陳菂耘作

春風吹我游，閉門真癡漢。最近數虎丘，而無猛虎竄。平平轉多奇，小小頗堪玩。陳生今雲卿，肯伴元結漫。舟繫青山橋，人行綠楊岸。劍池水清淺，講臺石零亂。摩娑題名字，殘缺已失半。俗生不好古，遺文日放散。安能呼蜉蝣，與之語昏旦。日高花坼房，雨過禽刷翰。撫景良可咍，學道遲自嘆。皈心普門品，合掌人天贊。石觀音殿壁間刻大乘妙法蓮華經、觀世音菩薩普門品一部，下方列銜者，自右僕射兼門下侍郎平章事曾公亮而下凡九十餘人，不署年月，以宋史宰輔表公亮除授次第推之，當在熙寧初矣。

和陸魯望補沈恭子詩韻有序。

魯望補沈恭子詩，不知恭子爲何人，予以南史證之，蓋吳興沈初明也。初明仕梁爲吳令，陳文帝時，以明威將軍還鄉，卒于吳中。其答張種書極道虎丘之勝，誠不愧風流詞翰之目矣。所謂清遠道士者，或寓言如茂陵通天臺之比，抑世果有仙人千年不死而游戲人間者邪？晉宋已降，官未至台司，又無五等之封，而得謚者，例稱子。

安期曾干楚，柱下亦仕周。誰云列仙人，非即爾我儔？關洛一枰弈，秦漢兩部優。日月眼中過，山水脚底游。棲神遨八極，鍊形藏九幽。不知何時臘，但覺天易秋。適來與我遇，勾吳有故丘。并坐千人石，偶配劍池流。彭殤孰爲夭，今昔奚足愁。翩然化鶴去，肯作樊籠囚。桃源津已問，干寶記獨搜。怳兮成夢覺，爾唱我且酬。

第三泉吳郡志，唐張又新品第東南烹茶之水爲七等，以虎丘石井爲第三，松江爲第六。

虎丘泉第三，又新品久傳。阿誰屈次五，後來强爭先。陸羽品虎丘泉第五。人心有愛憎，泉德無差殊。夫惟不爭名，是以長不枯。

游師子林

柏池松徑未全荒，咫尺居然萬仞岡。題咏最多名士句，清幽爲近上人房。繚而曲似盤之谷，阻且長非水一方。畫手倪徐今不作，天留真本在吳閶。

鱄諸巷俗訛爲穿珠巷。

炙魚抽劍決須臾，曾爲吳王啓霸圖。何事世人多愛富，却將俠客作穿珠。

虎丘觀玉蘭三首

虎丘玉蘭天下傳，坐臥其下日屢遷。游人莫漫輕題品，曾閲游人六百年。
白于綿更膩于肪，晴日烘開澹澹香。共信潔清能自保，生來不上美人妝。
托根近在法王居，萬朵含苞次第舒。欲祝人天長養力，更無風雨一旬餘。

同陳葯耘宿陸篠飲荷風竹露草堂

江漲橋頭路，油雲濕四圍。偶同陳正字，來訪陸探微。草閣邀山入，蔬園得雨肥。主人留信宿，翦燭話依依。

同篠飲葯耘步至湖上泛舟登孤山放鶴亭

湖山與我有夙約，際曉東風收雨脚。清游造物詎我靳，火急出門杖策各。客兒蠟屐從所好，陶令籃輿且先却。花光橋抵松毛場，桑柘陰陰青繞郭。一重一掩引入勝，四山合沓疑張幕。三年再到西子湖，濃妝濃抹渾如昨。榜人解事若相待，一葉扁舟鏡中著。沿緣挐音荇藻間，却上孤亭望寥廓。昔人孤絶肯結廬，特立鷄群意有托。茂陵不草封禪文，齒冷乘軒衛公鶴。有山可居品便高，欲買空言氣徒索。興來且作十日游，廉讓之間差不惡。

上巳日游靈隱諸山

不負嬉春上巳期，氣晴天朗最相宜。菜花黄惜三分減，柳葉青兼萬縷垂。對酒常醒差少債，愛山成癖未須治。鷲峰著意延生客，紫翠玲瓏特地奇。

飛來峰

岧嶢鷲嶺認靈踪，始信飛來第一峰。壞塔尚傳埋舍利，幽龕隨處肖真容。洞穿巖腹皆通透，泉出雲根自激淙。結習未能忘好古，題名一一拭苔封。

湖上雜題二首

十里春風碧玉流，四圍曉霧翠眉浮。游人第一難忘處，明聖湖中水月樓。湖船精妙者名水月樓，見戒庵漫筆。

一片光明鏡裏身，四時凉燠總宜人。十分面目纔窺半，前度深秋今暮春。

湖上寓樓

錢塘湖口寺門前，黄篋三間一榻便。排闥山爲不速客，傍檐柳亦有情緣。清宜摩詰詩中畫，窄比思光岸上船。晴雨春光都領略，樓居真足唤神仙。

葛嶺

稚川澹蕩人，偶爲餘杭游。遂令斯嶺名，與公俱千秋。我來登絶頂，江海生雙眸。雲蒸仙巖石，竹覆僧寺樓。井溯煉丹舊，臺延初暾浮。清泉流舄下，宛聽琴空篌。早衰導養拙，神仙非所求。却掃謝浮榮，肯許同調不？何必訪勾漏，此中可忘愁。

葛嶺咏古二首

集芳園裏貯蛾眉，鐙火西湖此一奇。六載襄陽圍不解，相公却有半閑時。

公田搜括竟何堪，幕上營巢計太憨。風月無邊枉抛却，南行愁煞木棉庵。

鳳凰山二首

天目飛來一鳳皇，婆娑兩翼拱錢塘。木波去後遺踪失，猶有人稱御教場。

一王駟馬萬人誇，腰鼓城堅靜不譁。造物那知旁舍貴，却驅怪石爲排衙。

水樂洞

水石相撞擊，善鳴假以鳴。何必絲與竹，太音無虧成。

三生石

咄哉澤公癡，三生證夙諾。顛倒一念誤，乃爲情所縛。生死且未忘，何怪長墮落？至人外形骸，無相本無著。

重游飛來峰登絶頂叠前韻

只疑逼仄少行踪，捫葛真登最上峰。石露礬頭何齒齒，雲生舄下自容容。夕陽倒射巖間塔，夜雨平添澗底淙。珍重飛來莫飛去，天龍爲我一丸封。

韜光庵用白樂天招韜光禪師韻

嶺上疑無路，雲中别有家。行過翠竹徑，忽見金蓮花。浩蕩登高興，清幽學道芽。啞羊真可哂，不會趙州茶。

神尼舍利塔

神光夜起般若寺，阿師識兒風骨異。五柱入頂鱗角生，苦桃駭走兒墜地。焦梨囓索數欲終，晚得天下文軌同。此公詎止作柱國，佛法所佑非人功。仁壽初元頒舍利，各造浮圖石函瘞。河朔清流解貢諛，普爲諸州紀符瑞。妙善菩薩入涅槃，晛地伐大漸放癲。阿麽侍疾數無禮，區區佞佛良可嘆。慈悲之教自天竺，沈猜峻法祚宜促。可惜神尼付囑言，不勸君王少誅戮。恒河沙劫閲廢興，斷塔猶以神尼稱。人言佛光夜常見，照徹十方無盡鐙。

僧房偶題二首

公案重重落臼窠，上堂舉拂意如何？九年面壁無言説，失笑兒孫語録多。
打包參學辦行縢，青豆房頭度牒增。休説解吟僧亦俗，爾來并少作詩僧。

學士橋

背郭一灣春水活，臨湖盡日遠峰描。它年倘卜杭州住，記占清波學士橋。橋在清波門外。

寶成寺觀元人所鑿麻曷葛剌佛石像次葯耘韻

世間何人最慈悲？調御丈夫號悉達。若云慘毒可度世，何異活人用野葛。世尊皮肉捨勿吝，普濟衆生如救渴。云何番僧作變相，却塑魔王喚菩薩。祝釐漫説朵兒禪，梵語或訛馬吃剌。纍纍髑髏懸胸前，吮血磨牙澹生活。旁觀縮舌增怖恐，錯認鬼母劫兒鉢。我聞黑神起北方，柳貫護國寺碑：摩訶葛剌神，漢言大黑神也。「摩訶葛剌」，即「麻曷葛剌」，譯音無定字。提兵南下助式遏。當時君臣各膜拜，受戒皈依意惻怛。涿鹿之北全寧南，涿州、全寧路俱有摩訶葛剌神祠。六時供養求解脱。此像鐫從至治年，石不能言也塗抹。供羊羊果害人不？帝師義墮氣已奪。輟耕録：今上初入戒壇，見馬哈剌佛前供羊心，上曰：「曾聞用人心肝者，有諸？」帝師答曰：「有之。凡人

萌歹心害人者，事覺，則以其心肝作供耳。」上再問曰：「此羊曾害人乎？」帝師無答。輟耕錄所云「今上」，謂庚申君也。

寶石山次韻葯耘

岧嶢出城西，卓立千花塔。雷峰儼弟昆，雁行不相雜。曉迎暾光射，暮受雲氣納。盤石踞其顛，呀如門半闔。山高風自凉，匪秋亦颯颯。二分垂在外，側足敢輕踏。遥聞鐘磬聲，隔嶺相應答。天然好圖畫，可惜付村衲。安得買山資，結茅安木榻。澹沱高士湖，一日繞一匝。傳聞寶正年，制書可摹拓。千搜竟何有，前路碧蘚合。

游吴山紫陽

城隅抱崇峰，樓閣插天半。支從龍山分，秀奪蛾眉粲。晨聞折簡招，濟勝得良伴。小泊學士港，同訪列仙館。孤亭洵四宜，平臺詑大觀。紫陽頂最高，丹磴陟匪憚。湖山秀而文，江海浩無岸。分明在目前，一一几上玩。山腰尋古洞，曲徑連復斷。入險蟻穿珠，得路鳥攫翰。飛來青芙蓉，搴開紫絲幔。豐下朵頤垂，窪中引手盥。迷踪注眼認，異境咋舌嘆。仙翁昔棲真，妙用在懶散。胡然怛化餘，留偈召舉案。乃知情難忘，夫豈吾輩但。山中遺蜕在，俯仰人代換。令威倘歸來，安識舊里閈。學道煮沙初，駐景熟胛旦。對酒且放歌，低昂任土炭。

湖上對雨

疾雷殷殷陣雲烏，對面山光一霎無。閘口忽疑噴急雪，波心無數撒明珠。快思老杜翻盆句，濃似襄陽潑墨圖。獨坐小樓叫奇絶，雨湖真個勝晴湖。

連日遍游湖上諸刹有懷古德各題一絶

虎跑寺寰中

説得須行得，何人悟宗旨？多事兩於菟，遠移南嶽水。

法相寺行修

修公古如來，宴坐味禪悦。參禮但默然，永明大饒舌。

聖果寺文喜

前三後三三，惘然昧多少。文殊自文殊，大意吾已了。

靈隱寺慧理

杖錫西天來，呼猿明月上。孤峰飛何之？師言毋乃妄。

鳳林寺道林

棲禪依鳥窠，安心架巖广。可笑宰官身，不知住處險。

瑪瑙寺智圓

杜門中庸子，不識王欽若。致意老慈雲，一僧且留却。

龍井寺元淨

辨才住訥齋，非辨亦非訥。何處見全身，唾霧即明月。

智果寺道潛

苦空百念冷，新句尚驚衆。一酌參寥泉，是身即是夢。

歸舟口占

輕波滑笏一帆開，細雨留人濕綠苔。多謝南高峰頂塔，五十平聲里外送儂回。

題王麓臺蘇齋圖即用卷中查初白先生韻

峨眉仙人去渺茫，誰能抗手與頡頏！遼哉尚友七百載，有若米顛寶二王。與古爲徒世大笑，從吾所好生非狂。稽首拜遺像，堂堂復堂堂，儼然俯仰揖讓于其旁。當年桄榔林中僦屋尚見逐，祇今空齋供養奕奕鬚眉光。鏡潭月相磨，繡谷花半掩。地已占清涼，心真忘夷險。麓臺翰墨奪化工，咫尺萬里望不窮。雪堂白鶴觀，恍忽移此中。天人游戲八極同，飛鴻偶見指爪踪。不信桃花塢畔宅，眼中突見長帽翁。伊余生晚思遺風，裴回小庭三徑通。珊瑚網中畫卷

亦無數，清遠獨愛王婁東。丁寧勿涴寒具手，過眼雲烟夫豈偶。紀聞它日傳中吳，耕漁之軒名與俱。倪高士耕漁軒圖爲吳人徐達左作。銘心絶品世所無。

題王石谷蘇齋圖

笠屐頹唐古丈夫，騎駺去遠欲相呼。東坡號借香山白，繡谷齋顏玉局蘇。春夢過來那有迹，小園賦後未全蕪。摩挲雙眼誇奇絶，心折耕烟第二圖。

題繡谷牡丹圖二首康熙己卯，蔣樹存先生邀諸名流于繡谷送春，庭中牡丹初放，馬元馭扶羲、楊晉子鶴、徐玫采若及目存上人上睿各圖一花。乾隆戊子十月，先生孫應平出圖相示，爲賦二絶句。

胭脂多買亦何爲？一朵居然絶世姿。好手寫生從古少，徐黄難得在同時。

藍尾三杯酒未乾，斬新花蕊出豪端。百年手澤能藏弆，羞煞人家黑牡丹。

家中牡丹

慕春三日到臨安，頗恨尋春後牡丹。那識故園遲半月，天香猶是待人看。

讀漢書六首

黄綺避秦漢，采芝汗漫游。不與豎儒伍，而況辨士流。吾冠幸無恙，欲溺將奚由？姓名落人間，失計逢留侯。鴻鵠羽翼成，徒爲娥姁謀。假館建成所，安呂非安劉。區區具金幣，毋乃溷公不！

茂陵慕不死，意與仙人期。豈知巫蠱禍，乃自方士貽。黄老尚清淨，文景所以治。變而譚神仙，所見一何卑。我欲見鉅公，罔上如嬰兒。服藥可少病，勿爲妖妄欺。

在漢中葉後，政柄歸尚書。置相不選賢，亶取容默徒。流汗婦參語，僂背吏夾扶。扶陽與防鄉，醞藉稱通儒。恩澤列徹侯，促娖保位俱。威福自臣作，履霜慎厥初。居攝頌功德，後來奚足誅！

厚味實腊毒，高位易觸罪。五鼎食幾時，失意便菹醢。不見葛繹侯，刻印拜上宰。涕泣不肯受，自云從是殆。才果濟蒼生，溘死亦何悔。淺哉曲學夫，持禄不知止。

文網日以密，士節日以貶。造請公卿間，見笑徒自點。膝席避田蚡，長揖無汲黯。將軍肯臨況，治具吾敢儉。乃公戒牀下，大要教兒諂。偉哉平林[一]朱，願請尚方劍。

持平三尺法，人主與民共。云何武健吏，内深次骨痛。操下束濕薪，一時重足恐。殺人計自安，古法置叵用。天道有神明，好還神所恫。賢哉萬石媪，斯言可警衆！

贈張丈擔伯

詩翁老去髩毛疏，風格依然正始初。無事何妨浮白飲，研思雅稱草玄居。羊求舊侶凋殘後，禽尚游踪冷落餘。魯殿靈光今獨在，它時通德表門閭。

王彙英家藏古錢歌

錢府上士受姓始，我今逃債無從逃。九章綴術亦曾學，不解子母營羊羔。平生最嗜金石刻，鐘鼎款識窮爬搔。貨布雜品儲一二，如捉贏蛤遺鯤鼇。王生好古今都穆，卜居恰近吳南濠。十年藏弆肯出示，古色斑駁爛錦縧。溯初尊盧首作幣，三品後出泉布刀。外圜函方法九府，扣囊底智自六韜。金刀契錯布幺幼，黄新代漢先塗高。真人白水讖已驗，造物終厭蛙聲囂。五銖之廢開通鑄，椒房指爪痕深牢。紀元各各吉金勒，三司呈樣頒神皋。所嗤僭僞盜正朔，寸涔妄欲驕海濤。世間兒女尚厭勝，吉語宛轉銘周遭。幕文奇詭難殫述，星官北斗下采旄。雙魚三雀隱龜背，蒼龍糾屈鸞翔翱。或言撒帳取善頌，貴主釐降夸富豪。或云佩之辟五兵，却鬼可當度索桃。顧譜洪志人所讀，愛而不見空鬱陶。多君聚之在掌握，區别年代分牛毛。臨川之愚和嶠癖，同牀異夢嗤若曹。阿堵中物如此良不惡，傾身障簏誰訾謷。孔方絶交吾已久，畫餅差勝啖白苔。白苔草，食之不饑。乞君拓文遠相贈，瓊瑶欲報心忉忉。

題姚和伯射獵圖三首

寶馬茸裘態甚都，車中閉置哂非夫。不看南部烟花記，却擬東丹射獵圖。

詭遇休誇獲十禽，參連白矢法重尋。由來射御無非學，見獵何妨儒者心。

逐兔呼鷹一隊偕，雨餘天闊淨于揩。江鄉那有寬平地，姑妄言之亦復佳。

登馬鞍山

一峰縹緲小而奇，歸熙甫云，吾昆之馬鞍山，小而實奇。乘輿登臨憶少時。彈指流光真小劫，拍肩名士又新知。危崖大字鎸和仲，荒草孤墳認改之。欲倩孔珪謂孔鶴膽。謝猿鶴，獻嘲休誚北山移。

題王未巖畫三首并引。

未巖修撰，早為麓臺入室弟子，筆法蒼勁，駸駸欲度驊騮前。登第未久，即赴玉樓之召，尺素流傳，人爭寶之。此本雖未完而架構已具，一展閱間，如見經營慘澹之迹。鶴谿主人善藏之，勿為人豪奪也。

縑素風流數太原，奉常墨妙啓兒孫。麓臺已老耕烟死，又見吾鄉畫狀元。

浴堂西畔早修書，紅杏詩才小宋如。幾輩句臚矜第一，評量能事要推渠。

買畫金多贍太豩，紛紛贗鼎散人間。匡廬真面誰能識？一幅糢糊未了山。

昆山學宮石

洵美夫子堂，卓立一品石。氣蒸震澤濤，秀分洞庭脈。天公爲鐫劖，雲根起襞積。混沌竅鑿七，空洞腹容百。舞女大垂手，飛禽小張翮。劍客但揃緌，神人儼冠幘。中豐肥勝瓠，下鋭枯疑腊。豹文窺一斑，螺髻露寸碧。置之在東膠，重于寶尺璧。雨灑翠娟娟，雲生青圞圞。左股割蓬萊，全身見姑射。玉山連修眉，婁江繚匹帛。似充雪堂供，不費康樂屐。吾儕雅好事，來觀溯疇昔。謂言丈人峰，來自平泉宅。石本宋參政衛文節公家物。夷亭潮初驗，石浦居新闢。扇障元規污，詩取白傅適。奇石聚所好，兼金買非惜。九華列几案，二室落肘腋。羅立如兒孫，得意詫賓客。茲石尤絶倫，與公交莫逆。雲烟過眼殊，山丘回首隔。高齋犁爲田，曲池填成陌。遂令皺瘦姿，半遭屠沽厄。巋然適有幸，觀者愛無斁。巍巍尊經閣，肅肅函丈席。諸生競摩挲，異代發光澤。介如君子操，偉哉巨人迹。它山攻可藉，一簣進求益。洗宜泮池水，蔭借歲寒柏。十鼓媲岐陽，七璧陋張伯。誰云一卷小？肯以九鼎易！却憶畏壘亭，曾載吳松舶。雙峰比泰華，百年挂蘿薜。歸太僕安亭故宅有雙石，其一亦衛文節物。村童敲火頻，牧牛礪角亦。席裏倘移來，劍合真喜劇。盡取望徒奢，得一心已懌。奇傳到公名，拜學米家癖。清叔

人可重，熙甫記良核。題詩諗後來，流連日將夕。

題西莊丈室散花圖五首

毗邪一室靜無朋，十笏量來了不增。爲有散花天女在，此生判作在家僧。

茂苑春光花白紅，斬新一朵倚東風。天然滿月天人相，只恐劉元塑未工。

雕籠百舌弄朱脣，萬首唐詩記得真。見説送郎新句好，清才今又見陳玢。

法門不二悟如何？結習多生佛所訶。何事靈山諸弟子，一身容易著花多。

淨名示疾原非疾，嚼蠟無心却有心。多事登肩老羅什，不知吞却幾回針。

邵桷亭築小樓題曰梧巢作詩四首諸同人多有和章邀予繼和四首

百尺樓居倚碧梧，目窮千里豁平蕪。秋霜躡屐探鴉舅，春雨添棚護鼠姑。境到閑時喧亦靜，心從安後有仍無。南華義諦都參透，牛馬隨人儘意呼。

便欲身攀棲鶻巢，安牀恰對樹枝交。購書只似求聲鳥，避俗真嫌在户蛸。魚乍戲餘蓮動葉，燕方來候竹抽梢。玄亭問字尋常事，門外從無熱客敲。

惠子多方據槁梧，維摩宴坐作跏趺。木因號散能逃斧，金爲求祥怕躍鑪。立脚定來知地闊，置身高處似雲孤。堯夫觀物書成後，安樂窩中自得吾。

果有楊修菜有巢，主賓雜坐閒詼嘲。樓高雅稱登王粲，詩苦偏宜學孟郊。親友摶沙嗟易散，光陰炳燭莫輕拋。更呼便了申初約，不遣塵埃積滿坳。

讀蜀檮杌畢得絶句八首

井底蛙聲妄自多，鬼兵開國事如何。武陽叢冢間枯骨，枉向風塵識八哥。
樂府新聲試轉喉，海棠花蕊想風流。徐家姊妹皆傾國，玉貌偏輸趙解愁。
玉簫歌徹月華新，長夜觥籌集會真。怪煞嘉王悲底事，臨觴不飲太癡人。
翊聖宫深入侍曾，烟霄謬陟那能勝。十臣各有安邦略，專寵無如剃髮僧。
龍舟戲水碧淙淙，花外樓臺見數重。從此錦城真似錦，城頭張幕種芙蓉。
長鞭萬里去何依，餘慶新年願已違。天水東遷向何處，夢中神語出青衣。
指揮如意擁貔貅，漫擬隆中第一流。卅載平章非伴食，它年降表要卿修。
石經次第刻豐碑，下筆羞爲輕艷詞。莫道降王才思少，官箴四語後人師。

外舅王虚亭先生挽詩二首

華屋山丘瞥眼殊，江鄉太息失潛夫。伐檀詩格先雙井，嘉祐文心啓二蘇。身健幾曾扶即栗，心安偶喜坐團蒲。十年八座郎君貴，雒誦依然稷下儒。

清羸碧鸛鈍無知，一見偏將國士奇。不獨醫兒兼醫婿，只宜稱舅又稱師。三年寂寞鰥魚泣，七日倉皇梁木萎。地下若逢靈照女，爲言蒜髮已如絲。

校勘記

〔一〕平林　按漢書卷六七朱雲傳，「林」當作「陵」。

潛研堂詩集卷十

京口阻風

恒河回首感波斯，潘岳顛毛早就衰。舟遇逆風多費力，人來熟路懶題詩。漸疏肉食牙將落，苦愛山行脚未疲。問訊竹林知不遠，天應留我一探奇。

榜人謡

江上多顛風，三日斷來去。鄰船猶未開，且莫爭先渡。

渡黄河四日入邳州境

水急沙深兩岸彎，經旬不見髻螺環。推篷一笑真難得，目送邳州幾點山。

昭陽湖三首

濛濛萬頃水雲風，八月猶殘菡萏紅。湖上人家無長物，蕩舟齊出賣蓮蓬。

一年强半是辛勤，家具無多只一身。菱角魚苗都賣却，晒將荷葉當炊薪。

兩行老柳綠方酣，百里遥山翠欲含。只少紅樓兼畫舫，風光約略似江南。

謁先賢仲子祠二首

世已無堅白，誰能免忮求。升堂功自進，浮海去何愁。品與顏曾亞，賢于管晏流。巖巖鄒嶧近，廟食共千秋。

太息東周日，虛生政事才。未逢治賦使，終致結纓哀。君子窮如此，强哉矯不回。浩然留正氣，魂魄想歸來。

濟寧

鴻爪重來此地留，清波依舊遶城流。天邊又見初弦月，泲上終誇第一州。水引魯橋回玉帶，碑傳漢隸拓銀鉤。尋常那敢輕題句，子美南池太白樓。

杜文貞公祠

森木鳴蟬八月凉，拾遺游跡未全荒。中書落筆才真壯，賓客諸侯老更狂。直欲許身追稷契，何曾譚藝薄盧王。南池再拜瞻遺像，宛到成都舊草堂。

南旺

四面皆成浸，中流貫一河。民居編葦易，生計捕魚多。打棗秋霜煮，懸鐙夜舫過。尚書遺澤在，廟貌儼巍峨。

分水廟二首

十夫邪許舌脣乾，挽索長嗟上水難。不道順流元有日，試從分水廟前看。

輕帆如箭激漣淪，下閘開頭捷有神。好語來船莫相妒，明朝各自順流人。

衛河

順水拏篙捷，乘風挂席便。漸移雙隻堠，默數往來船。岸柳秋仍綠，沙禽晚欲眠。河流元自濁，不礙月長圓。

古詩四首

治生無良方，要取纖嗇善。不見東家翁，起富百千貫。幼小歷辛勤，到老脚猶健。兒孫漸頹惰，早眠起常晚。婚嫁選高門，煩費不知限。產分食指多，歲率恐無羡。乃逸侮父母，空使識者嘆。

新隴故鬼冢，古屋今人居。百年一小劫，草木更榮枯。當其快意時，自詡智有餘。錢刀身外物，偶爲我之儲。人滿天所概，封殖徒區區。子孫已難保，勿嗤它家愚。

東家選入官，西鄰試登科。側聞長老言，祖父積善家。一朝遽自大，輿服相矜夸。內史固貴人，里門肯下車？英特縱邁昔，行義恐不加。世情見爛熟，聊付一笑呵。

伊尹世所師，與人靳一介。取之胡不然，多多毋已太。子母算無遺，尺寸得始快。忍斷友朋交，不念骨肉愛。疏傅飲幾何，和嶠癖可怪。老至耄將及，盍受孔子戒。

楊村道中

岸岸垂楊萬縷斜，輕陰日午不飛沙。只疑白浪如銀湧，十里秋風蕎麥花。

題王雅宜借銀券文云：立票人王履吉，央文壽承作中，借到袁與之白銀五十兩。按月起利二分，期至十二月，一并納還，不致有負。恐後無憑，書此爲證。嘉靖七年四月日。立票人王履吉押，作中人文壽承押。

草堂貲待王錄事，少米惠乞李大夫。分人以財今已罕，稱貸保任古有諸。詩人多窮乃往例，四壁蕭然了無計。雅宜山色難療饑，下策區區憑約契。誰其借者袁與之，白銀五十無零奇。萬息二千一歲率，貨殖之傳寧吾欺？年月日子紙尾壓，歲暮責償應不乏。生平耻食豪家鯖，此來却費山人押。風流寸楮偶流傳，筆法圓勁針裹綿。好事嗟賞歸文休與趙凡夫，評估一字直十千。褚先生客馬少游，此帖爲吳中馬上舍紹基所藏。馬生寓褚學士邸。乞我作詩述其由。歲將暮矣我亦愁，有臺逃責招我不？

題沈東田觀察小像

調御元無相，猶龍患有身。信天心是易，行樂氣常春。山以靜斯壽，梅因清益新。當前生意滿，落落寄吾真。

靜裏日如年，春來樂事便。夢知蕉鹿幻，戲任紙鳶牽。曉撰青藤杖，閒浮藥玉船。行窩隨處有，觀物悟先天。

題箕仙畫爲曹慕堂給諫作

例仙逃人間，無爲得自在。云何爲物役？毋乃泄天縡。前身筆墨緣，結習了不悔。促迫見能事，淋灕絢異采。胸中出丘壑，意外藏傀儡。遥山翠列眉，繁花紅綻蕾。武陵本人世，此景不我給。黄門偶得之，寶于珠百琲。色相真即幻，達人視齊等。多改切。畫厨愼藏弆，莫學狂顧愷。

臘八日同曹習庵編修吴白華侍讀陸耳山宗人集趙實君齋消寒小飲即席口占索和

車輪懶逐軟塵忙，官意文情兩欲忘。隋書李孝貞傳：官意文情，一時盡矣。不速竟來容惡客，無何且飲即寬鄉。餔糜大勝盤游飯，呷酒兼呼般若湯。招引吾儕相暖熱，詑渠元叔未空囊。

翼日諸公和詩未到疊前韻催之

聽鼓應官有底忙，會依真率約無忘。身藏人海翻成隱，酒遣愁魔别是鄉。只愛澹交深似水，不知世味熱于湯。諸公才大皆詩伯，好句先催出錦囊。

同人約爲詩會遲而未果習庵叠前韻見示依其數答之二首

身閑心卻爲詩忙，結習應嗤老未忘。臘盡正宜催歲課，交親還似在江鄉。霜肥鐵脚堪成鮓，冰凝黄芽好按湯。便擬清譚消永日，從來無底是書囊。黄山谷詩：書囊無底譚未了。

輕塵弱草百年忙，自愛垂名久不忘。中酒幾曾妨學道，著書何必待還鄉。聯吟韓愈應招孟，雜體江淹或擬湯。我欲致師慚思涸，匹如灘水壅沙囊。

題寓齋壁叠前韻二首

墐户窮冬了不忙，異同堅白辯都忘。身隨候雁重爲客，語類籠禽尚帶鄉。故友漸稀星向曙，妄心已去雪消湯。一家長物休嫌少，羞澀猶存舊日囊。

紫薇司諫校閒忙，渴睡希夷一覺忘。大自在能參佛地，無何有可認吾鄉。三冬粗足撑腸米，甲夜先溫洗脚湯。算計平生差受用，東坡居士腹如囊。

再題寓壁仍叠前韻四首

四十餘年日月忙，早衰容易事全忘。推排自愧稱前輩，諸謔偏欣道故鄉。且住爲佳嗤望蜀，徒勞無益莫揚湯。如來慧眼看能破，未必愚公讓智囊。

丹黃塗乙勘書忙，掩卷先愁過目忘。賦別久枯江令筆，說經欲到鄭公鄉。古泉汲井憑修綆，活火煎茶候沸湯。杜左和錢均是癖，休將便腹傲空囊。

鼻端觀白怕心忙，煩惱歡愉要兩忘。形影互嘲皆妄相，神仙可致有真鄉。滑甘且試青精飯，峻利休嘗白虎湯。康濟一身吾已足，千金肘後檢方囊。

一冬何事夢偏忙，梅笋江南思不忘。百里近游船當屋，三農活計稻爲鄉。澆花特地儲新水，薙草隨時利熱湯。聞說林檎栽幾樹，秋來結子定盈囊。得家書，知後圃新栽林檎幾本。林檎，俗呼花紅。

柬習庵二首

款門剝啄不辭忙，坐久譚深主客忘。甘井汲泉宜勿幕，習庵寓甘井胡同。官園種菜只如鄉。予寓官菜園上街。校書君正然藜火，病齒吾方呷藥湯。卅載光陰敲石過，兒時記賭紫羅囊。

傳衣縛律枉多忙，挂角羚羊迹要忘。誰似公才誇八斗，真看詩老出吾鄉。蒸砂千劫終非飯，薄酒三鍾却勝湯。攻短自來須苦口，刀圭爲我啓行囊。

曹劍亭刑部和韻見贈即奉答

餽歲人間作意忙，先生閉閤坐來忘。兩篇觀物心中易，一枕游仙夢裏鄉。老手詩真如啖蔗，

庸醫藥莫試煎湯。熊羆譚笑居然却，十笏清齋倚隱囊。劍亭疾初愈。

二十二日吳杉亭舍人招同褚鶴侶刑部蔣漁村編修陳寶所給諫小飲疊前韻

行厨真訝咄嗟忙，翦燭西窗話不忘。但願同心常聚首，何妨異縣更它鄉。吟堪度日頻敲鉢，熱不因人自造湯。門外飛沙寒刮面，欲從質庫檢衣囊。

答嚴跂堂和韻見贈之作二首

黔南薊北馬蹄忙，踏雪飛鴻意未忘。暮節無聊惟索句，才人不遇例思鄉。詼嘲顧我真如朔，儻蕩憐君略似湯。一盞酌來相慰藉，毛錐那得久藏囊。

可怪詩成擊鉢忙，把來過日不能忘。半空真見華嚴閣，六出爭奇户牖鄉。力厚似斟缸面酒，味甜欲嚼菜羹湯。求魚自笑先投蚓，引出人間詈百囊。

己丑除夕疊前韻四首

九陌喧闐爆竹忙，過年俗例未應忘。北來幾月俄除夕，南望停雲是故鄉。繡褓癡兒能覓栗，青裙小婦爲調湯。屋租米券都償了，壓歲錢猶足一囊。

一夜偏兼兩歲忙，春風如候幾曾忘。癡獃不賣甘違衆，慈儉能持欲化鄉。促坐共圍爐炭火，延齡預辦粉團湯。元日食粉團，吾鄉謂之百歲團。只愁才減年徒進，食粟區區爲革囊。

竈馬桃符遞換忙，迎新推故了相忘。草玄多暇官知冷，泥飲相邀士有鄉。習懶漸如三起柳，療貧終少十全湯。祇應无譽仍无咎，日玩羲爻六四囊。

矻矻窮年爲甚忙，文章報國意難忘。遺經獨抱真奇貨，破硯重磨當狹鄉。壯不如人思炳燭，行求無悔怕探湯。開春欲到琉璃廠，購取奇書滿一囊。

次韻嚴跂堂正月三日對雪

聞君逃禪學迦葉，不作佛助驚蛺蝶。苦吟瘦生生未攝，險語逼人和韻疊。我窮堅壁兵不接，詩腸十日稍安貼。齋空法喜爲妻妾，苦行如僧少度牒。今日何事手揩睫，示我新詩笑浮靨。春三日雪盈尺浹，曰大有年紀瑶笈。常甲如荼萬夫讋，真妃携從晝出獵。六合澒洞一足涉，大慈布施倒囊篋。令嚴不聞人語喋，詩人舌耕六籍饁。失喜滿酌三升臘，一身康濟陰陽燮。搖筆千言觀者慴，句奇格變書之箑。令我目眴心以愜，彼盈我竭欲頳頰。信手答之倚牀檏，技癢不禁破械輒。我詩可棄履中屧，君才有用劍上鋏。春風馬蹄行蹀躞，勿作平原乞米帖。

跂堂和予詩兼訂春游賦此答之

此身何似舟一葉，了識非周亦非蝶。聊以詩酒自調攝，憶昔下筆文采疊。自言古人武可接，少游風雨縱妥貼。不中退之作婢妾，陋哉斷獄取陳牒。盲人漫學離朱睫，嫫母强效西施靨。少作可焚汗背浹，君平仙骨注丹笈。沈默草玄語不讋，暮作千詩當漁獵。奇外出奇趣日涉，白戰了不携三篋。我頃多言悔喋喋，豆羹菜虀田父饁。敢匹炮羔祠伏臘，獻歲三陽和氣燮。蟄蟲始振响雉慴，春雲如黛風如箑。與子偕游我心愜，一笑色動三豪頰。酒一遍提果一楪，醉翁飲少一醉輒。有山且著謝公屧，有車莫彈馮公鋏。過隙白駒去蹀躞，觴咏千秋傳禊帖。

正月十九日同曹習庵編修張繡堂趙實君兩上舍游白雲觀次習庵韻

重陽之教起關右，一花七葉了無垢。神仙宗伯出善門，戊辰正月日十九。全真心欲長交梨，遺世肘仍化枯柳。千鐙焰向崑崙傳，一滴源從甘井瀏。馬譚劉郝漫齊名，泰華居然俯陵阜。兩朝徵召笑不應，却著芒鞋雪山走。老翁八十更何求？曷不杜門丹竈守。至人有道先濟物，忍令芸生死速朽。采芝黄綺解避秦，區區獨善詎高手！仙家那有不死方，五利文成非吾偶。長春真人告元太祖云：有衛生之道，無長生之藥。阿誰辨僞妄訾謷，多事山僧想顔厚。釋祥邁作

酒。令威千歲幾曾歸，不朽之名乃真壽。白雲去住自無心，能解世人煩惱否？
至元辨僞錄，詆毀全真。即今都人傳讌丘，了識長春道長久。招邀朋舊出城西，後車不載偏提

寶刀行送龔梧生同年之官黔中梧生藏一刀甚奇古。

寶刀千金淬鸊鵜，丈夫出門萬里攜。四更月黑白虹出，眼中貝玉真如泥。三刀佐郡才小試，百鍊平生成利器。生苗買犢相勸耕，循吏于今見龔遂。

送胡牧亭侍御南還

矯矯神羊柱後冠，曼容移疾遽辭官。賣文價賤窮休送，避債臺遥去尚難。半世草玄耽寂寞，十年薄宦耐酸寒。鄉園舊侶應相待，夢澤春風把釣竿。

二月廿七日同慕堂給諫竹君學士伯思户部登陶然亭

瀟灑閒亭子，登臨便不同。人來春樹杪，山落酒杯中。草細纔抽甲，池枯不滿弓。江鄉當此日，桃杏已青紅。

哭翟舍人均廉予乙酉典試所得士。

才望雄三浙，文章博兩官。瘦羊終澹泊，小鳳亦清寒。鵬自培風久，鮎偏上竹難。侏儒應笑爾，長飽一囊餐。

祿命妨文士，精神憊苦吟。空羅胸列宿，終欠腹三壬。管輅言：腹無三壬，不壽之驗。自牖言如昨，居肓病已深。祝予何太急，慟絶不成音。

題侯官林氏所藏漢甘泉瓦拓本

貴賤世無常，不見金與瓦。尋常博者注，棄之等土苴。一枚傳自漢，黄金千勿假。古色敵敦彝，篆法證蒼雅。誰云摶埴工，恐是造化冶。古人一物微，製作不苟且。曰「長生無極」，云「漢并天下」。款識避雷同，吉語當祝嘏。香泉强解事，毋乃所見寡。陳子文疑長生、未央爲甘泉別宫名。茂陵甲帳空，銅仙淚盈把。博物不逢張，千年委山野。文孫寶手澤，勿替引來者。瓦全神所護，金籯我姑舍。翻怕多財翁，笑汝癖成瘕。

題吴香亭鴻臚古藤詩思圖

海王之村近書市，新城尚書曾卜廬。藤花一本手所植，歲久翦敗惟枯株。神明扶持終有力，

生意宛轉枝頭蘇。好花應厭俗客對，風流今又逢鴻臚。追逐唐賢究三昧，新詩解脱如花腴。猶嫌三春花事去，更倩畫手紀以圖。古槐修竹靜者居，置身花下晨夕娱。緑陰滿架清有餘，封殖無忘前輩譽。明年花開可痛飲，折簡行復招吾徒。比鄰更呼程舍人，謂魚門。相於聯句窮朝晡。此藤此屋清不孤，佳話欲繼匏庵吳。吏部官廨藤花，吳匏庵手植。

同曹慕堂給諫朱竹君學士陳伯思户部史文量孝廉曹申之上舍爲西山之游出郊宿二老莊和竹君韻

探春有伴靳從騶，潑眼山光削碧簪。心以地偏應更遠，味于交澹不求甘。竹谿耽逸人仍六，蕉葉澆愁我亦三。城市漸遥巖谷近，此中容得是清譚。

張忠烈王輔墓

高冢似祁連，旁可萬家聚。蒼凉閲人代，忠烈增跂慕。百戰起將門，三台贊政務。偉哉定南交，富良一葦渡。縛酋如縛羊，縶頸逮婦孺。疆理二十年，木壞中自蠹。空聞捐之議，盍思鄭吉護。可惜東西楊，一著偶投誤。事往那可追，墓田了非故。猶存翁仲立，尚識夫人祔。夫人吳氏、劉氏祔葬。石刻叙宗支，昭穆粲然具。歐表例可循，世系足推溯。摩挲恭靖碑，忠烈子懋碑，在其右數十步，有碑題云「特進光禄大夫、左柱國、太子太師、追封寧陽王、謚恭靖、張公神道碑」。梁儲

撰文，李鐩書。文字中矩度。傳鈔病未能，悵望斜陽暮。

山行疊前韻二首

仄磴崎嶇不礙驂，雜花瑣碎也宜簪。雲來天外當頭合，泉在山中徹底甘。陟險直須作氣一，避喧已似伐毛三。十年結想今纔到，目擊端因勝耳譚。

歲月堂堂隙過驂，清游差喜盍朋簪。只除佛地境皆俗，每到山行心欲甘。驃騎名真輸第五，瞿曇義且叩前三。捫蘿恐有遼金刻，好摭遺聞入筆譚。

戒壇二首

大衆同回向，天神護此壇。光明心不昧，堅忍力須完。薙草根宜斷，傳薪火自鑽。宣尼箴四勿，吾道亦先難。

傳戒從知幻，[一]開山記法均。結壇還似昔，成佛定何人。清磬諸天曉，喬松太古春。安心雖未竟，三宿亦前因。

和竹君戒壇讀遼法均大師碑因吊學士王鼎三十韻

爲禮司空塔，兼鈔學士碑。殘編猶可讀，遺行已難追。博物雄燕涿，通經習禮詩。太寧蜚遁

日，上已祓除期。下坐群相誚，揮豪信不羈。識山嗟肉眼。脱穎借毛錐。策射清凉殿，名臚白玉墀。奪標先獨占，紀歲兩存疑。遼史道宗紀：「清寧八年六月，御清凉殿，放進士王鼎等九十三人。」本傳則云「清寧五年擢第」，與紀異。初捧州僚檄，聊牽縣令絲。才名宜館閣，秘典預論思。汲黯言常戇，宣公政屢咨。忤時官未進，罵座醉偏癡。騷客終遷謫，清流被搒笞。孤寒經歲甚，雨露一朝施。果復鑾坡舊，何曾鳳德衰。暴風驚忽舉，卧榻正無敧。忠直神惟佑，詞章世所推。珠雖百琲失，豹偶一斑遺。幢署優婆塞，寺有石幢二，其一題云「受戒弟子優婆塞范陽王鼎製文」。銘徵壇主師。簡栖文品貴，法護筆踪貽。刻倩王惟約，求容釋裕窺。焚椒書可匹，礪畢妙難訾。椎拓應千本，糢糊恐異時。舊聞搜墜逸，正史證階資。開國分封渥，丹文制誥知。勛纔都尉轉，賜許佩魚垂。碑題「馬鞍山故崇祿大夫、守司空、傳菩薩戒壇主大師遺行碑銘并序。朝議大夫、乾文閣直學士、知制誥、充史館修撰、騎都尉、太原縣開國子、食邑五百户、賜紫金魚袋王鼎撰并書」。稽古榮非忝，逃禪俗漫嗤。玄言譚吼石，密戒受毗尼。佞佛何妨達，匡君要有裨。馬鞍峰頂望，懷古且支頤。

姚少師祠

瀧瀧泉流檻外分，披緇入定戒香熏。空登北郭詩人社，難上西山老佛墳。好殺共知和尚誤，著書賴有故交焚。依然病虎形容在，曾否聲名直半文？少師自贊畫像云：「這個禿廝，忒無仁聞。

名垂千古，不直半文。

夜宿潭柘寺用石刻金僧重玉韻

泉清山瘦氣如秋，假榻精廬卧亦游。夜静與居惟木石，心忙難伏似龍虬。月篩叢竹摇空影，風入高松響急流。一室了無增減相，此身今欲號浮休。

妙嚴公主拜磚相傳妙嚴爲世祖女，于史無據，恐是傅會之詞。元時宗女皆得稱公主，不必帝女也。

昔聞元公主，苦行何精進。六時五體投，一磚雙趺印。沁園自言富，視之如朝蕣。法輪得慧珠，愛河斷利刃。單極幹可絶，受礪石欲磷。區區摶埴土，踏破存者僅。至人得魚忘，凡夫刻舟認。饒舌紫柏師，實爲山門鎮。匣藏尚宛然，曾費宫錦襯。當時宗室女，下嫁魯趙親。去聲。各冒貴主稱，内朝雁行覲。詎必出薛禪，齊諧勿盡信。

僧房偶題

漸緑春來草，常青屋裏山。門前無垢水，不肯到人間。

潭柘寺

四圍山簇青蓮花，蓮中之的法喜家。篋裏龍子自來去，殿頭鴟吻猶含呀。泉聲無盡波羅密，樹影可怖鳩盤茶。盧溝橋只一舍近，行人不記恒河沙。

三月廿二日同錢宮詹籜石紀太僕心齋朱學士竹君褚學士左峨曹給事慕堂馮刑部君弼入法源寺觀海棠偶見旁院墻脚支瓮方石有異撤而視之則遼大安十年觀音菩薩地宮舍利石函記也心齋有詩紀其事即次韻

長安春可游，賞花到佛寺。至德靈芝書，景福南叙記。妙跡屢摩挲，響拓勸好事。卓立尊勝幢，石函列其次。復有党竹谿，令史述建置。寺有遼薦福大師尊勝陁羅尼幢記，磁州司馬劉贊撰。又石函四面題字，天水蕭甫[三]書；金禮部令史題名記，大定戊戌八月黨懷英撰：皆昔人所未著錄，予數年來先後訪得之。劫火了不焚，人天護初地。得隴復望蜀，吾儕心已肆。運甓覆苔石，果得義中字。想見揮豪初，淋灕墨瀋翠。一萬舍利藏，卅二相好備。檀那百千家，合掌嘆神異。金錢巨社輸，宮商法螺吹。皆用記中語。事往七百年，誰識聰辨智？記文，燕京管内左右街都僧錄、崇祿大夫、檢校太師行鴻臚卿聰辨太師、賜紫沙門善製所撰。自大安十年甲戌至今六百七十七年矣。舁來

鎮僧寮，鈔取入書笥。紀年古多同，舊聞或誤識。劉同人帝京景物略題作「金大安十年。」考金主永濟紀元大安止于三年，此記乃遼道宗時所刻，非金刻。結習文字間，淨名毋我議。

琉璃廠窑户掘土得古墓棺槨朽盡而骨法殊異視其志石題云大遼故銀青崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率兼御史大夫上柱國隴西李公墓志銘撰書人則不可考矣督廠工部郎中孟君澔令改埋于故兆東二十步并其志瘞之世遂無拓本李公之名不見于遼史因摭志文大略作詩以遺考古者

琉璃廠前工摶埴，昌志切。十夫畚土土委地。捨畚漣洏見枯骴，棺槥不具骨法異。其旁片石誰所志？大遼李公官閥備。厥諱内貞吉美字，漢前將軍出所自。家於嬀汭世有位，舉唐秀才秘書試，試主簿丞清淨治。大聖南牧六師肆，向化請命隸下吏。屬珊帳下蕃漢騎，廿萬精兵可敦置。中丞提舉金魚賜，左右僕射新寵被。述蘭王燕南面寄，授以押衙心膂倚。戒得抱公輸忠義，專城薊州寬惠莅。都監銀冶廉直遂，檢校司空三台致。終于太子左衛率，先娶殷氏三子嗣。繼室以何有男二，各各通顯周行置。保寧十年月夏季，行年八十恒幹棄。葬之京東石室閟，黄腸便房久摧毁，白日忽照長夜寐。歲閲八百隙過駟，富貴聲名竟何事！改埋且免烏鳶飼，猶勝溟漠堙名字。吾生金石有奇嗜，恨未氊椎入篋笥。遺聞可補隆禮志，傳與好事

紀原委。

題侯官林氏陶舫硯銘册子二首

蕉葉青花甲乙分，故交耐久更能文。想嫌結綠縣黎俗，别署頭銜萬石君。

鐵畫分明手自鐫，名山藏弆耐千年。怪它歐趙搜金石，椎拓何曾到硯田？

送江于九之官安慶

隆冬風雪冷，僕夫將載馳。送君路三千，游宦皖水湄。君才故磊落，循良古爲師。文章與政事，能手兩兼之。仕途如黄楊，逢閏一寸虧。别駕古通守，職閒秩未卑。衡陽君舊游，手捫岣嶁碑。天柱亦南嶽，山靈緣在兹。振衣可一登，荆揚儼列眉。石壁剔苔蘚，恐有龍眠詞。見彈太早計，令我朵兩頤。人生有幾别，後會復何時。君爲江淹賦，我愧錢起詩。

游善果寺

白紙坊前青豆房，當年賜額乞貂璫。明天順八年，尚膳監太監陶榮題請賜額，禮部給劄付，石刻尚存。

修廊搏换鬚眉古，東西廊塑五百羅漢，明孝宗時，内官監太監姚訓所造。老幹支離檜柏凉。豐碣未磨禮部劄，荒原誰認故侯墻。碑載寺四至：東至官路，西至歸依地，南至慈仁墻，北至太平侯墻。山桃

一樹開旋落，瞥眼春光有底忙？

法源寺看花

丁香花落海棠殘，火迫春風到牡丹。冷笑山僧忙底事？栽花只博别人看。

法源寺觀牡丹因懷琴德

精藍地近一牛鳴，每到花時幾度行。天與色香矜智慧，人從開落悟虧成。老僧底用譚優鉢？長者真須學淨名。蒲褐先生無恙否，何緣共坐話無生？

題黄星槎所藏漢華山碑拓本

江夏過妘我，袖中有西嶽。六丁取不盡，古色尚斑駁。一飯先鍾梁，三舍後斯邈。森森劍鋒藏，苕苕禾穎擢。美女簪好花，壯士横長槊。白象露齒牙，蒼龍吐芒角。掉尾魚戲波，垂頭鶴俯啄。依稀六百字，字字玉在璞。杜遷石已碎，郭香文未剥。當年松譚閣，此碑舊藏宛委山人郭宗昌松譚閣，後歸王山史嘯月樓。顧亭林所見即此本。薇露手親濯。侍史妙裝潢，牙籤自追琢。嘯月古逸民，顧榮共商搉。手書付官奴，恐溷俗子濁。山史題册尾戒其子：非承我命，不得令人輕爲

題跋。歲久罕益珍，性癖果而確。風流今猶昔，嘲笑任蜩鷽。院體行楷書，我見輒欲嗀。借君羅紋硯，試一臨池學。

題惠松厓徵君授經圖

漢儒說經重詁訓，授受專門先後印。三代遺文近可推，大義微言條不紊。後人鑿空誇心得，一筆欲將鄭服擯。虛譚名理訶玩物，陳義甚高詞已遁。我朝經術方昌明，天遣耆儒破迷悶。紅豆風流手澤貽，三世大師清望峻。正誼常睎董仲舒，識古共推劉子駿。尤長羲易泝九師，輔嗣說行存亦僅。郢書燕說一例芟，墜簡逸象盡日捃。畫吞仲翔洵已足，論持趙賓兼肯仞。苦心孤詣識者誰？後有子雲或能信。禮堂寫定不得傳，令子趨庭萬人俊。群書暗誦才翩翩，家法相承語諄諄。青紫拾芥何足云？樸學千秋宜自奮。吾生亦有好古癖，問奇曾許摳衣進。廿年聚散等浮漚，宿草青青老淚抆。展圖仿佛見平生，苦井長眢幾時濬？黃門精熟繼長翁，試聽它年石渠論。

爲袁春圃給事題苦瓜和尚餘杭看山圖

連蜷不了幾行樹，辣闢無根千尺岑。一洗人間甜俗格，丹青如見苦瓜心。

題沈椒園前輩松亭讀易圖

先生晚好易，韋編百過讀。兀坐古松亭，清吹風謖謖。凜然歲寒姿，勁直淩凡木。三百八十爻，取象各有族。白茅藉无咎，枯楊華非福。失據蒺藜危，得繫苞桑卜。乘剛怕葛藟，善柔嗤莧陸。松耶何乃遺？疑義費往復。善易象可忘，至理思爛熟。科上槁爲，堅多節所獨。抱經究終始，洗心以自淑。行藏三十年，回首一信宿。漸鴻瞻羽儀，賁趾脱輪腹。道協敦艮九，名取安節六。磊砢後雕心，莫逆交不黷。經師多上壽，額手爲公祝。

病目廿二韻

病目匝月餘，屏葦疏洒醆。晝常怯窗明，夜苦辨星晥。觀火光忽岐，遡風涕偏潸。眵凝春麥芒，淚流淅米潸。綠瞳欲掩珠，赤眚已侵眅。漫天作謝絮，平地起秦棧。朱碧只一概，金沙莫分揀。看書春月翳，作字秋蛇綰。視烏真如烏，寫弗却類弗。約僮宥便了，課兒昧瑟僴。漸近杜欽盲，空羡華元睅。欲尋龍樹方，安得金鎞剗。平生耽文字，藝林志飛𧾷戔。分無蛾綠餐，徒勞汗青纂。多記精日銷，玩物顔有赧。天教息吾黥，日使艮其限。五蘊先斷色，萬事難挂眼。方圓河洛圖，疏密麻沙板。相對了不知，付之一笑莞。象罔傲離朱，申徒薄子産。戒慎所不睹，斯道本至簡。渾沌未鑿初，今吾豈異撰？

贈伊宛中孝廉本蒙古伯都氏改隸滿洲古北口提督、謚愨僖、布蘭泰公之孫。

之子名家彥，風流數妙年。譚經探義海，搜句出心田。老馬途能識，神錐穎最先。中郎枕中秘，欲待仲宣傳。

鐙下作

一鐙熒熒光，欻然散數點。漸遠光益多，百道飛電閃。外環暈幾重，著色間濃澹。殷紅日杲杲，蔚藍波瀲瀲。心知眼前障，欲以一手揜。五采更交射，不絕始焰焰。夜夢神告予：安相去以漸。莫漫投刀圭，最忌弄鉛槧。幻影非有著，真精宜自斂。譬之泥在水，水澄泥不濂。又如雲掩月，雲過月不染。復其見天心，我圭本無玷。

圓桌

曾記瑶臺聚八仙，方桌一名八仙桌。模棱新樣阿誰傳？翦鐙真快團圞話，讓坐無妨左右旋。移到中庭天似笠，分將半面月初弦。瓜盧與爾差相稱，聱叟從今莫惡圓。

暖炕

熾炭中央氣四通，先生真欲號冬烘。未妨厝火仍安寢，且耐薰心略禦窮。上座試安木居士，炕邊以木爲之。炎官新守土司空。江南有客酸寒甚，伏枕偏愁内熱攻。

羅兩峰鬼趣圖

人言鬼可憎，君獨觀其妙。觸于目所遇，審厥象惟肖。巨室可偃寢，馳逐誰所召。昏暗鎖自縛，安得慧鐙照？六趣理本同，執著互相笑。奇詭到筆端，似聞誒出叫。書家草聖難，龔聖予云：人言畫鬼爲戲筆，是大不然。此乃書家之草聖也，豈有不善真書而作草書者！苦心世莫料。瞰室非爾防，一任梁間嘯。

校勘記

〔一〕傳戒從知幻　按帝京景物略戒壇條謂正統中勅如幻律師説戒，壇於此。日下舊聞考卷一〇五戒壇條亦有如幻，則「知」當作「如」。

〔二〕蕭甫　日下舊聞考卷六〇景福重藏舍利記、金石萃編卷一五三憫忠寺石函題名均作「嚴甫」。

潛研堂詩續集

陳文和點校

潛研堂詩續集序

予兄詹事竹汀先生，幼即工詩，以獻賦通籍。乾隆己丑、庚寅間，在京都嘗手錄詩集十卷，自爲之序。嗣先生專意經史小學，服官之暇，悉力著書，詩遂不多作，作亦不盡存，存者亦未及編定也。先生没，遺書滿家，同學諸君子謀分任剞劂事。黄君在東謂先生雅不欲以詩鳴，然觀生平所作，溯源漢、魏，出入唐、宋，腹貯萬卷而不屑以撏撦塗抹爲事，胸有智珠而不肯以纖縟佻巧爲能，舂容淵雅，蔚爲大宗，詩集之刻，其亦奚可緩乎！于是先取前集付梓氏，俾秦子照若董其役。而以辛卯至甲子詩，屬予暨先生女婿瞿子鏡濤續鈔成帙，又得十卷。蓋先生自辛卯以後，供京職者五年，即膺廣東督學之命，旋以先大夫憂歸，服闋不復起。歷應當事聘，主鍾山、婁東、紫陽各書院，凡三十餘年。中間惟奉使衡文跋涉稍遠，否則游蹟所至，近止百里，遠不過千里。兼以晚年東南故舊日就凋落，以故登臨贈答之什較少于前，而優游林下，日事丹黄，意有所得，觸而成咏，性情之蕭曠，議論之確覈，實又有過于少壯時者。兹所錄皆就遺草略加排次；其隨手散失僅見于它人選刻者，非先生手稿，詩雖佳，不敢濫采，以幾毋

蹈嫁名掠美之失，此則區區矜慎之心，亦即先生生前編詩之微旨與！在東，予姻親，嘗從先生游，先曾刊行元史氏族表一書，在三之義，弗間于存没，是亦可傳也，因并書于此。嘉慶十有一年龍在丙寅，夏五月，弟大昭謹序。

潛研堂詩續集目錄

卷一

送沈莘田之官四川二首……………一
與曹慕堂光祿入城南僧舍小坐……一
送熊學橋前輩請假歸江西…………二
七夕公餞紀心齋太僕分韻得如
字…………………………………二
心齋太僕將卜居吳中與錢籜石
詹事程魚門文選翁覃谿學士
陸耳山西曹羅兩峰山人分賦
吳中故事送之予得石湖…………二
題吳鑒南蘇門聽泉圖……………三
送王性之赴官淮南………………三
趙璞庵自永昌寄詩用東坡除夕
倡和韻次韻答之…………………三
叠前韻寄王琴德…………………四
王樓村先生十三本梅花書屋圖
其曾孫少林進士屬題……………四
秋日集城南分賦得集字…………五
嚴冬友扁寓舍曰散木庵乞予賦
詩…………………………………五
覃谿學士視學嶺南還摹東坡英

德南山石壁題名及米元章藥洲題字嵌齋壁顏曰蘇米齋招同賦詩……五
十月六日覃谿學士招同籜石宮詹裕軒學士兩峰山人城西訪菊兩峰出所買杜瓊畫卷贈裕軒籜石謂是己所藏頃爲偷兒攫去者乃以此卷歸籜石仍請籜石別作一幅以償裕軒覃谿作詩記之用東坡集中王晉卿欲奪海石軾欲以韓幹馬易畫詩韻予亦繼作……六
裕軒前輩題詩薜荔葉上招飲次韻奉酬……七
兩峰將訪魚門爲馬蹄傷右手魚門疊仇池石韻嘲之予亦繼作……七

籜石詹事招同覃谿學士白華侍讀習庵中允魚門吏部夢穀耳山兩刑部集木鷄齋觀元延祐甲寅鄉試石鼓賦卷真迹……七
題劉屏山集……八
祝芷塘編修屬題接葉亭唱和詩卷……九
哭趙損之二首……九
覃谿購得宋槧施元之注蘇詩屬賦……一〇
羅兩峰畫醉鍾馗圖……一〇

卷二一

奉命典試河南出都作……一二
琉璃河……一二
曉行……一二

樓桑村和西厓侍讀韻……一三
趙州道中……一三
雨花庵……一三
豫讓橋……一三
磁州……一四
韓魏公祠……一四
過安陽有感韓平原事四首……一四
黄粱祠……一四
汴中咏古十二首……一五
渡河……一六
到開封作……一七
訪艮嶽故址復成咏古十絶句……一七
贈何謙之制府即留别三首……一八
歸德道中……一八
會亭道中……一八
宿州城外……一九
臨淮……一九
包孝肅祠……二〇
道旁……二〇
舒城山行……二〇
宿武峽關驛舍壁間見香樹先生山行詩追次其韻……二〇
曉過北山嶺至桐城……二一
入潛山境行亂山中山甚高而平坦易上不露嶄絶之迹賦詩美之……二一
寄題山谷寺[一]……二一
潛山城外……二二
太湖縣……二二
過楓香驛……二二
黄梅東山禮五祖真身……二二
題五祖塔……二三

行廬山下六首……二三
烏石門……二三
安義村行……二四
曉行……二四
高安……二四
清江城外……二四
文信國祠二首……二五
憩萬安村舍有老叟年八十三矣足迹未嘗入城市爲賦詩……二五
曉霧行萬安城南二首……二五
霧……二五
山行……二六
贛州……二六
山中……二六
庾嶺謁張曲江祠次壁間德定圃前輩韻……二六
過嶺口占……二七
南雄舟行……二七
忽忽……二七
得李南澗書知于廣州相待却寄……二七
湞陽峽……二八
大廟峽……二八
初到藥洲用石上宋人詩韻三首……二八
題仇十洲桃花源圖用陶靖節韻……二九
王石谷仿惠崇江南春色卷……二九
頂湖山慶雲寺[三]……三〇
齋中無事興到輒書數字共得八首……三〇

卷二

門神四首……三三
題施荃漁三臺于役圖……三四
次韻鶴谿見寄……三四
莫釐峰……三四
林屋洞……三五
縹緲峰……三五
包山寺……三五
龍渚……三五
石公……三六
橫塘……三六
游慧聚寺用張祜韻……三六
篠飲造一船于湖上顏曰自度航製極精雅即用其韻二首……三六
咏史……三七
游三茅觀同王方川邵二雲陸筱飲作……三七
梅市……三八
岳忠武墓……三八
宗陽宮二首……三八
越王臺……三八
齋西老梅一株盛開……三九
析薪謠四首……三九
假榻郡齋偶成四首柬石公太守……三九
顯寧廟……四〇
登望海亭……四〇
鑒湖……四一
禹廟二十四韻……四一
石公以過南鎮詩索和即次韻……四二
雲林寺借秋閣……四二

讀棋譜偶成……四二
雨後抵麒麟門……四二
誌公像……四三
贈澹懷相國四首……四三
題嚴子進春江送弟圖……四三
臺城咏古……四四
蔣忠烈廟……四四
卞忠貞廟……四四
劉越王廟……四四
曹武惠祠……四五
衛國忠肅公祠……四五
始興王墓碑歌……四五
普生泉歌爲陶悔軒方伯賦……四六
寄蔡丹徒蛟門……四六
慕堂同年六十寄詩壽之即用
其自壽韻二首……四七
送傅雨窗明府還南豐……四七
江寧城外作……四八
東陽盧府君廟……四八
題隨園雅集圖四首……四八
渤海相國挽詩二首……四八
牌灣記所見……四九
悼陳翠月……四九
牛首山觀辟支佛塔……四九
游靈谷寺……五〇
登翠微亭……五〇
隨園鐙詞八首……五〇
湯婆子……五一
題李義山詩四首……五一
舟行……五二
多病……五二
游茅山三首……五二

過常州不見馮康齋留寄……五三
淮北行帳喜晤王副都蘭泉因懷吳舍人竹嶼曹中允習庵并追感趙少卿損之張舍人策時用昌黎鄖城夜會聯句韻……五三
虎丘寺題壁……五五
題畢秋帆中丞靈巖讀書圖五首……五五
送王道士朴山游揚州……五六

卷四

秋帆中丞招游靈巖山館……五七
章淮樹觀察安園落成招飲……五七
送袁香亭之官粵東……五七
烈女篇……五八
嚴道甫五十壽詩二首……五八
送秋帆中丞再撫秦中……五九
金陵寓齋偶然作六首……五九
吳杉亭同年挽詩……六〇
贈何南原……六〇
自嘆……六一
自京口至江寧道中口占五首……六一
喜雨……六一
南浦觀察署中畜鶴飛去數月頃又歸來公子慶貞有詩次韻二首……六二
送周卉含游武昌兼訊吳白華學使……六二
臺城二十四韻……六二
諸藹堂招同仇一鷗王心原蔣亶夫游湖上三首……六三

六一泉……六三
寓舍偶然作……六四
喜晤李匯川同年……六四
賀秘監祠……六四
題范氏天一閣……六五
題竹初丈小像三首……六五
奉化……六五
山行……六五
海口……六六
方正學祠……六六
雨止二首……六六
小溪二首……六六
桐巖嶺下作……六七
將至台州……六七
東黄見滄太守……六七
午日同王條山登巾子山……六七
東湖……六八
台州名宦祠……六八
自臨海西郭至百步溪三首……六八
贈天台何明府……六九
題張氏來復園……六九
赤城……六九
宿國清寺……七〇
三賢堂三首……七〇
一行禪師塔二首……七〇
高明寺……七〇
題高明寺壁贈實雲上人三首……七一
幽谿……七一
圓通洞二首……七一
金地嶺……七一
宿華頂寺四首……七二
右軍墨池……七二

太白書堂……七二
華頂峰……七二
登華頂作歌……七三
茅篷五首……七三
僧舍偶題……七四
石梁……七四
蓋竹洞……七四
宿方廣寺三首……七四
珠簾泉……七五
斷橋……七五
萬年寺……七五
羅漢嶺……七五
寒風闕……七六
桐柏宫……七六
夷齊廟二首……七六
訪崇道古迹得二絶句……七六
瓊臺……七七
桃源三首……七七
護國寺……七七

卷五

出山口占四首……七九
石梁觀瀑圖爲華秋槎賦……七九
題黄雲門先生傳真圖……八〇
重過桐巖嶺二首……八一
麻礜……八一
雨宿止觀庵二首……八一
海口南五里地名缸窑當是江瑶之訛也予游明州不及啖江瑶柱今日過此戲留一絶句……八一
奉化溪漲二首……八二

登舟……八二
王陽明祠……八二
雨過上虞……八二
偶作……八三
積雨……八三
自題天台游草三首……八三
豆腐……八三
題金丈月泉弄孫圖二首……八四
贈寶應吳明府閬林……八四
閬林以藕粉詩見示爲賦一律……八四
題侯大年先生鳳阿山房圖二首……八五
小㾊廎偶題……八五
敬修上人招集江心寺即席口占……八五
次韻范孝廉莪亭……八五
題乞食圖傳奇六首……八六
題文敏公書并序……八六
題印松汀觀察隱几觀書圖……八七
題座主文敏公仿元四家長卷……八七
英公夢堂藏文敏公詩卷群公題詠甚多未幾夢堂下世此卷流落市肆竹初丈于京邸得之屬題其後……八八
題王定山所藏秦漢瓦當拓本……八八
題趙文俶水墨花鳥册四首……八九
閔峙庭中丞七十……八九
籜石侍郎以新刻詩集見貽即次集中寄懷之韻報之二首（附錢載原作）……八九
三月十九日蔣香洲立厓招集復園送春席間次潘榕皋户

部韻……………………………………九〇
聞溉亭任金陵之訃二首……………九〇
絶句六首……………………………九一
過將軍教場胡同舊寓庭前槐
大半已枯感賦………………………九一
題邵二雲編修所藏王文成公
詩卷…………………………………九一
程易疇臨董文敏書王文肅祠
記長卷付其幼孫屬予題之
二首…………………………………九二
荆軻里………………………………九二
郭隗故里……………………………九二
中山靖王墓…………………………九三
曲陽道中……………………………九三
謁北嶽廟……………………………九三
雪浪石二首…………………………九四
即事…………………………………九四
真定道中……………………………九四
客有言蘇味道不當昌其後者
賦此解之……………………………九五
肥鄉道中……………………………九五
車中口占五首………………………九五
題徐雲樵石鐘山圖二首……………九六

卷六

哭褚宗鄭同年二首…………………九七
題顧樵水落花詩意畫卷二首………九七
題徐友竹仿吳漁山湖山秋曉
卷……………………………………九八
嚴豹人移居城東次西莊韻二
首……………………………………九八
題黃小松看碑圖……………………九八

錢叔寶謝湖草堂圖……九九
和榕皐齋中雜咏四首……九九
題馮巽泉太守秋缸補讀圖……一〇〇
題費玉衡窺園圖二首……一〇〇
題陳樹齋提督聽雨圖……一〇一
題汪大紳鶱鼻圖四首……一〇一
簡齋小疾作詩自挽并徧索同人挽章依韻戲答四首……一〇二
題程易疇説劍圖即用自題元韻……一〇二
題竹柏樓居圖……一〇三
題程易疇讓堂友教圖即和其還山吟韻四首……一〇四
同方坳堂觀察訪彭尺木居士……一〇四
題王秋史二十四泉草堂圖……一〇四
題金二雅禊游圖二首……一〇五
題袁實堂載書圖……一〇五
題唐立方進士遺像二首……一〇五
范莪亭自題甕天室集禊帖字索和二首……一〇六
題韡石宗伯仿沈石田花卉冊……一〇六
得畢秋帆尚書札却寄二首……一〇六
選吳竹嶼舍人遺詩畢感舊有作……一〇七
白桃花和張止原韻……一〇七
題吳竹堂墨蘭……一〇七
王西林秀才丁堰覆舟戲爲絶句三首……一〇七
題潘榕皐水雲圖榕皐嘗夢見董思翁舟中作書并舉

彌陀經語二林夢樓題詩
因有援以入佛之意作此
解之二首……一〇八
送汪稼門方伯之任甘肅二
首……一〇八
邵松阿舍人七十……一〇八
盧召弓前輩寄重游泮宮詩
索和三首……一〇九
和潘榕皋移居……一〇九
題熊謙山曠然有我圖二首……一一〇
聞述庵司寇致政南還之信……一一〇
秋晚訪述庵司寇三泖漁莊
因同訪圓津禪院慧照上
人即放舟游佘山適雲間
汪西村張坤厚金冶昆仲
亦至偕入王氏園登皆山
閣久之復至天馬山登周
氏山舟堂還抵萬壽道院
道人雪帆留飲歸途得詩
四首……一一〇
題獨立圖……一一一
題吳玉松除夕游山圖……一一一
趙文毅兕觥詩爲者庭明府
賦二首……一一一
題熊謙山紅鵝香稻圖……一一二

卷七

題江南名勝畫卷十二首爲
熊謙山臬使作……一一三
纖嶺棲霞……一一三
玉冠萬松……一一三
靈巖石鼓……一一四

鄧尉香雪……一一四
石湖天鏡……一一四
洞庭叠翠……一一五
九峰三泖……一一五
惠山九隴……一一五
金焦雙峙……一一六
平山高咏……一一六
鉢池丹鼎……一一六
雲龍放鶴……一一七
題陳東浦方伯詩稿二首……一一七
題陸豫齋蘭亭卷……一一七
蔣立厓以虎丘和東坡韻詩見
示因次和……一一八
籜石侍郎挽詩二首……一一八
題何夢華滌碑圖……一一九
蘇臺柳枝詞四首……一一九
袁簡齋八十壽詩四首……一一九
鰲滄來州牧施粥圖二首……一二〇
述庵侍郎招同袁春圃潘榕
臯宋汝和蔣立厓周漪塘
費在軒王西林張農聞袁
又愷戈小蓮徐佩雲集塔
影園小飲即席得句二首……一二〇
送方坳堂觀察之申浦二首……一二一
到家偶成二首……一二一
耳聾……一二一
春日……一二二
題陸生學錦幽篁獨坐圖……一二二
丙辰孟冬朔本縣舉鄉飲禮
忝預賓席口占呈當事暨
同飲諸君四首……一二二
同人枉和拙詩幾及百首叠

韻答之四首……一二三
丁巳人日七十生辰漫成四首……一二三
探梅……一二四
題吳香巖詩稿……一二四
還家……一二四
東浦方伯枉過寓齋即用集中見贈元韻……一二四
洞庭雜咏二十首……一二五
冬日山行……一二六
靈祐觀……一二六
石公山二首……一二七

卷八

范文正公祠……一二八
西沚光祿挽詩四首……一二八
用東坡涵星硯詩韻題潘榕皋易硯圖……一二九
題吳蘭雪新田十憶圖十首……一二九
題熊謙山臬使江春曉鏡圖……一三〇
王拙庵太守大字千字文真迹其家人珍秘之後忽失去玄孫柏厓縣尉百方購得之屬賦詩紀其事……一三〇
題袁介隱遺像四首……一三一
題沈石田碧山吟社圖爲秦小峴觀察作……一三一
題唐陶山明府岱覽圖二首……一三二
題唐陶山松陵十二景册子二首……一三二
題黃小松郡丞得碑十二圖三首……一三二

謝金圃侍郎挽詩二首……一三三
送熊謙山方伯之任滇南……一三三
盧抱經學士挽詩……一三三
題關山雪騎圖扇……一三四
題唐陶山荆南十二景册……一三四
和范芝巖編修移居元韻……一三四
題法時帆大司成詩龕圖二首……一三五
題法時帆梧門圖二首……一三五
題織雲樓詩集三首……一三五
題宋汝和觀察竹梧清嘯圖四首……一三六
文絅庵荷笠圖……一三六
題王秋塍明府龍門攬古圖卷……一三六
汪杏江編修五十……一三七
湯雪樵五十……一三七
費筠浦中丞移節閩中詩以送之二首……一三七
和袁又愷移居四首……一三八
虎丘創建白香山祠落成用白公武丘寺路韻四首……一三八
短簿祠……一三九
真娘墓……一三九
中秋前四日袁綬階招飲漁隱小圃即席分韻得蕭字……一三九
題法梧門梅石小照……一四〇
鮑卧雲招同邵晴巖馮補亭陳秋嘯游虎丘白公祠和卧雲韻二首……一四〇

卷九

題宋牧仲法螺秋色卷二首……一四一
題秦繹山碑拓本四首……一四一
袁簡齋前輩挽詩三首……一四二
和謝錯山明府當湖書院紀事詩元韻……一四二
東浦方伯奉命監臨武闈詩以志賀……一四二
自適二首……一四三
獻之以霸陵圖求詩得二絕句……一四三
尺……一四三
題蟂磯靈澤夫人像四首……一四四
題筠浦中丞甘雨應祈圖卷……一四四
河豚歌……一四五
冰鐙……一四五
十月八日泛舟山塘登千人石次兒東塾從行口占絕句二首……一四五
東浦方伯寄示立春見懷詩依韻答之二首（附陳奉茲原作）……一四六
題李松雲[三]太守虎山看月圖二首……一四六
題顧秀才抱冲小讀書堆圖二首……一四七
題晦之弟水流雲在圖二首……一四七
三月十一日袁又愷招同王述庵潘榕皋段懋堂蔣立厓諸君集漁隱小圃賞牡丹分韻得惠字……一四七

十六日戈小蓮招集范村別墅賞牡丹分韻得酒字……一四八
錢生宗穎攜陳孝廉詩庭所畫秋窗聽雨圖屬題二首……一四八
戊午除夕立春二首……一四八
庚申元日……一四九
生朝偶作……一四九
吳江夜泊……一四九
題三高祠三首……一五〇
歸安道中……一五〇
雨後攜東塾游吳山入紫陽洞……一五〇
西湖……一五一
菜花……一五一
喜晤山舟前輩即以留別（附東塾同作）[四]……一五一
武林歸舟二首……一五二
題開元寺古佛……一五二
可廬舉孝廉方正志喜……一五二
世味……一五二
苦雨……一五三
王夢樓贈東塾詩兼及京華舊事不勝今昔之感依韻答之……一五三
題王叔華教授笠屐圖三首……一五三

卷十

辛酉新年作二首……一五四
讀史記二首……一五四
爲秦照若題其曾大父雲津先生遺像二首……一五五

上元夜二首……一五五
絳老……一五五
滄浪亭柳寄都門舊同學……一五五
晤邢長興佺山即留宿官齋……一五六
題佺山松林讀書圖二首……一五六
謝太傅墓在長興之三鴉岡
見于太平寰宇記或疑墓
當在建康佺山明府引南
史陳始興王叔陵傳證從
葬本末作辨一篇既確不
可易矣阮芸臺秦小峴諸
君皆有詩予亦繼作……一五六
下箬寺陳武帝故宅二首……一五七
顧渚山行五首……一五七
挽周少霞廣文……一五七
和唐陶山明府修復唐伯虎
墓……一五八
贈胡石梁……一五八
題宋汝和畫花……一五八
曉聞禽聲……一五九
前蜀王鍇書妙法蓮華經殘
本……一五九
次榕皋蟄室韻二首……一五九
題同人侄策蹇訪碑圖……一六〇
洽隱園三友圖爲韓旭亭作
二首……一六〇
壬戌元日二首……一六〇
題唐陶山海上乘槎圖即送
之海州任五首……一六一
題綿津山人詩稿二首……一六一
題尤西堂夢游三山圖圖爲
海寧俞體仁畫作莊生曼

倩淵明太白東坡五像最後一人則西堂也王阮亭朱竹垞韓慕廬諸公皆有題咏予亦作六君咏繼之六首……一六二
四月廿有六日重游泮宮賦贈新先輩因追懷西莊光祿……一六三
吳竹橋禮部湖田書屋圖四首……一六三
題汪竹香孝廉詩稿四首……一六四
蔣湘帆寫經圖二首……一六四
癸亥新春二首……一六四
題可廬對牀風雨圖……一六五
汪蛟門少壯三好圖爲秦敦夫太史題……一六五
白公祠喜晤述庵司寇二首……一六六
題朱竹垞明詩綜草稿四首……一六六
題凌仲子教授校禮圖……一六七
述庵侍郎八十仍疊虎丘唱和韻八首……一六七
題小谷口讀書圖爲陳蓮谷作……一六九
稼門中丞以近稿見示却寄……一六九
和稼門中丞見贈之作……一六九
題陸桐庵霜林秋月圖……一六九
梁山舟前輩八十……一七〇
甲子元旦二首……一七〇
題黃蕘圃除夕祭書圖……一七〇
吳槎客七十……一七一
聞瞿涉齋廣文之訃愴然有作……一七一

偶題……………………………………一七一
次孫師康十一歲好誦余詩
喜而有作………………………………一七一

校勘記

〔一〕寄題　原作「題寄」，據正文改。
〔二〕湖山　據正文「湖」上當補「頂」字。
〔三〕松雲　原作「雲松」，據正文改。
〔四〕依例補「附東塾同作」五字。

潛研堂詩續集卷一

送沈莘田之官四川二首

天都雲海話前游，忽理征衫夢益州。九折已輕秦棧險，六奇試借贊皇籌。都亭出祖春方早，舊雨相逢别更愁。手板支頤無俗狀，休文八咏最風流。

廿載苔岑臭味諳，西窗且共一宵譚。蘇堤烟水它時夢，蜀道雲山此去探。官似黄楊根較縮，詩如諫果嚼偏甘。心摹小李將軍畫，粉本天然在劍南。

與曹慕堂光禄入城南僧舍小坐

何處消長夏？空亭遠眺宜。山光來不速，月影出如期。白鳥飛成隊，青蟲網作絲。吾儕機事息，話久竟忘疲。

送熊學橋前輩請假歸江西

聲望清華第一流，遂初真好御風游。卅年世味棋更局，十幅征帆箭脱韝。人似秋雲空眼底，天將山色到船頭。莫言壓載無多物，萬卷書歸宋敏求。

七夕公餞紀心齋太僕分韻得如字

細葛單衣暑未除，盈盈七夕上弦初。人因遠别情多感，我説歸田計未疏。書畫偶携爲長物，雲山最好可幽居。探梅異日容相訪，不是茅浮即娜如。

心齋太僕將卜居吴中與錢籜石詹事程魚門文選翁覃谿學士陸耳山西曹羅兩峰山人分賦吴中故事送之予得石湖

范公四十六，卜居在石湖。五十九乞嗣，始歸田園居。請息殊不惡，石湖二齋名。開荒分手鋤。問價買癡獃，欲與社櫟徒。梅菊手自譜，雜花姑舍諸。人稱石湖仙，鬚眉入畫圖。先生豈其侶，宦成亦遂初。丙舍近楞伽，弋釣昔所娱。具區峰八九，偃蹇若可呼。中秋夜泛月，一串牟尼珠。雖乏范村田，雲露脣略濡。南潯百里外，分野同三吴。擇里矧在茲，雋士龔滕俱。請續吴郡志，脱稿付小胥。

題吳鑒南蘇門聽泉圖

我所思兮在蘇門，太行之東雲氣屯。清泉散落珍珠迸，千潭萬派同一源。列仙飛行控鸞鳳，長嘯偶然寄嘲弄。竹林嵇阮真小兒，魏晉區區一短夢。空山琴筑響不停，響入人耳心自清。桑苧當年曾未到，中泠三疊浪得名。吳君生長山水窟，詩人情性仙人骨。爲話曩游秋雨中，天籟泠泠激清越。非絲非竹宮徵諧，喧中得靜良復佳。題詩不減高叔嗣，講學將師許魯齋。

送王性之赴官淮南

桃花水初暖，送子渡蘆溝。春風三千里，直達清淮流。才名重入洛，五試不見收。折腰就簿領，齷齪豈自由。先師讀水經，丹鉛手校讎。補注極精核，功與桑酈侔。子今到河干，三策當借籌。家學尋墜緒，史治宏遠猷。會看囊脱穎，詎有杯膠舟。河鯉書尺半，莫忘寄輕郵。

趙璞庵自永昌寄詩用東坡除夕倡和韻次韻答之

香象善渡河，馬浮但及半。聲聞限小乘，望洋只自嘆。三復君寄詩，珍爲掌上玩。一洗淫哇音，而投清涼散。伯仲玉局翁，餘子諒非伴。憶昨別君初，仰首畢中旦。塞北君跨鞍，廡下我輟案。參辰三四載，萬緒如絲亂。聞君南從軍，早起常不盥。檄借相如文，帶許叔子緩。三

窟兔自藏，欲以一矢貫。此手可辦賊，誰云文士懦？天生百鍊剛，扇用陰陽炭。文通兼武達，斯稱翹材館。歲宴當言旋，并坐圍爐暖。萬里釋負擔，居息尼粲粲。

疊前韻寄王琴德

少小好讀書，未有袁豹半。中年精銷亡，炳燭吁可嘆。狗馬子弟習，珠玉兒女玩。樂極恐生悲，聚多終或散。玄牝以爲門，法喜可作伴。自從悟如如，何暇伐旦旦。惟餘文字癖，欲療醫無案。語辨宋魯訛，文證豕亥亂。吟詩鼻長擁，揲易手先盥。鄉人憎怪迂，古調嗤嘽緩。賞音獨吾子，嗜好同一貫。深入賈君勇，助登激予懦。如何久別離，夜雪誰送炭。當年劇譚地，蒲褐闃空館。萍開必終合，井冷行復暖。懷哉曷月歸，願言見此粲！

王樓村先生十三本梅花書屋圖其曾孫少林進士屬題

南人多種梅，公乃得梅味。天然清瘦格，獨往傲凡卉。心定夢亦真，老屋見仿佛。東西列十三，知足不外乞。嚼之以療饑，香冷入腸胃。可代索米勞，兼省買山費。醒來竟何有，曰歸詎無謂。風流六十年，懷想但增愾。文孫寶手澤，紙墨餘芳氣。鄉園宛在眼，止渴借自慰。

秋日集城南分賦得集字

無事且出游，有朋宜小集。城南我最近，僧寮款門入。壺榼各自携，相見不暇揖。久坐無别譚，文字耽結習。碑尋竹葉紋，翁覃谿携漢中部督郵□尚[二]等題名，俗稱爲竹葉碑者。詩擬松陵輯。仰視天宇澹，百里無塵浥。山雲濃若洗，岸蘆直而立。向晦鷄爭棲，感秋蟲欲蟄。今兹不爲樂，逝節駟莫及。願言崇令名，相於良箴戢。

嚴冬友扁寓舍曰散木庵乞予賦詩

伊余本散人，適來散木庵。庵前木半枯，了不施斧鏨。支離性所受，裁劂無一堪。漆割以汁美，井竭以泉甘。持是表户册，理契莊與聃。主人金閨彦，天花見優曇。讀禮暫言歸，林壑非久耽。峨峨五鳳樓，棟粱千石擔。擁鼻恐不免，買山聊戲譚。僦居倘見許，習懶吾已諳。

覃谿學士視學嶺南還摹東坡英德南山石壁題名及米元章藥洲題字嵌齋壁顔曰蘇米齋招同賦詩

先生使嶺南，日與藥洲對。九曜石磊磊，題識辨茫昧。所惜老米書，久移方伯廨。手摹神與似，刷字風雨灑。一石置西齋，歸裝載其倅。藥洲在學使署中，有九曜石，相傳南漢時物。宋元人題

字幾滿其上，惟米元章題「藥洲」一石，獨在布政司公廨。覃谿欲移之學使署，不果，乃手摹兩石，一置齋中西壁，一載歸嵌齋壁。恍惚滄江船，虹月夜吐怪。坡公遷惠時，筆染南山黛。邂逅隱君子，一夕羅浮話。東坡墨蹟刻于英德南山後石壁，凡七行。文云：「蜀人蘇軾子瞻南遷惠州，艤舟巖下，與幼子過同游聖壽寺，遇隱者石君、汝礪、器之，話羅浮之勝，至暮乃去。紹聖元年九月十二日書。」後有紹興七年九月傅雩跋。妙迹亦銘心，風流若相配。嵌之齋左右，貞珉永不壞。雪堂墨氣濃，寶晋英光在。未妨四壁空，欲下兩公拜。移居正秋晴，招客及我輩。尚友有同心，集古亦兼愛。長安人海中，到此洗塵堁。苦對切。拜石欲師顛，撫掌但稱快。

十月六日覃谿學士招同籜石宮詹裕軒學士兩峰山人城西訪菊兩峰出所買杜瓊畫卷贈裕軒籜石謂是己所藏頃爲偷兒攫去者乃以此卷歸籜石仍請籜石別作一幅以償裕軒覃谿作詩記之用東坡集中王晋卿欲奪海石軾欲以韓幹馬易畫詩韻予亦繼作

羅含今畫師，日餐畫中綠。買得一卷佳，償之百錢足。大似草堂圖，菜香味滿腹。菜香草堂，裕軒城西別業名。持贈意交厭，旁觀頗忽蹙。通神詫顧愷，拊髀得李牧。本爲什襲珍，何辭再三瀆。過眼已雲烟，到手若珠玉。慢藏或自悔，豪奪僉未伏。仍以畫相易，此不疑何卜。公案即時增，妙手競相逐。爲補有漏緣，非填無底谷。好事翁靈舒，訪秋招同欲。戲舉仇池例，兼

徵下里曲。遺弓吾弗知，所愁和詩速。

裕軒前輩題詩薜荔葉上招飲次韻奉酬

大可敲詩來筆底，宜隨病葉委墻東。從今更乞先生諾，歲一回聽薜荔風。

兩峰將訪魚門爲馬蹄傷右手魚門疊仇池石韻嘲之予亦繼作

靈犀能分水，不損到底綠。大患由有身，譬之蛇畫足。多言累以口，苦饑枵在腹。柳肘倘可忘，山眉亦何蹙！羅生人中騮，神駿不受牧。舌耕禾滿篝，心通川注瀆。腕底生雲嵐，掌間散珠玉。此手天所假，何意眚偶伏？適爾掉臂前，險且折肱卜。塞翁即無傷，良馬後勿逐。觸豈訝虛舟，慎宜縶空谷。新詩迭相嘲，穩卧愜所欲。無相則無痛，烏足攖心曲。亡羊補未遲，害馬去自速。

籜石詹事招同覃谿學士白華侍讀習庵中允魚門吏部夢穀耳山兩刑部集木雞齋觀元延祐甲寅鄉試石鼓賦卷真迹

延祐甲寅設科始，初場經義主朱氏。二場古賦兼詞章，左榜例殊右榜士。豫章行省方翹材，主文禮致草廬子。通微待制亦巨手，吴澄、楊剛中爲考試官。如駿之斬臭味似。是時石鼓徙成

均，戟門東西甲至癸。韓公有志事果成，試官出題良有以。英才入彀廿二人，今之存者八篇爾。李炳奎、徐汝士、王與玉、陳祖義、李路、羅曾、吳舜凱、蘇宏度凡八人合一卷，皆蘇所書也。詞翰翩翩機杼殊，徐王陳羅吳二李。誰與殿之以己作？永豐蘇生筆蹤美。南宮擢第二人先，可惜鹽車困騄駬。李路、羅曾皆登乙卯進士。李官新昌判官，羅終臨江錄事。臨江錄事行誼敦，親老棄官竟不仕。見歐陽圭齋所撰羅君墓志。惜哉志乘多闕遺，姓氏茫昧況爵里。江西志〔二〕選舉表失載李丙奎、李路、陳祖義三人，重出羅曾一人。五百春秋彈指過，風流未沫賴有此。當年四路兩宣慰，十一行省各大比。太極渾淪天馬驤，是科江浙省試太極賦，湖廣省試天馬賦。傳鈔定貴東南紙。落落晨星世少傳，此卷巋然完可喜。昔人立言蘄不朽，科舉得失何足齒。祇因古物重摩挲，三代鼎彝伴軒几。才薄誰能石鼓吟，賦成想見風簷駛。吾儕真有翰墨緣，撫卷忻然日移晷。

題劉屏山集

幼讀紫陽書，先河泝原本。韋哉執友三，屬纊戒繾綣。屏山忠義家，恤孤見誠悃。冠而字以詞，内腴外勿烜。曾顏子可師，友道尚謇謇。作論述聖傳，正學啓關楗。平生三字符，元吉復不遠。四十稱病翁，覃谿自息偃。遺文二十卷，精光出球琬。弈棋爭邊角，利小衆口噂。創議復荆襄，高屋瓴水建。方知開濟心，匪必樂飛遁。招劍詩徒吟，掀髯日未晚。閑境吾孰游，何爲自匡反。出處綽有餘，公真立脚穩。史家傳道學，意恐多岐溷。知弟莫若師，一山豈分

巘。區區界鴻溝，盍念先一飯。

祝芷塘編修屬題接葉亭唱和詩卷

此亭得名自前輩，湯西厓侍郎、張南華詹事皆嘗寓此。文酒壇場各分隊。百年傳舍閱人忙，只有詩名久不晦。鹽官才子瀛洲仙，僦屋多年理荒穢。一庭風月樹數株，不道門前塵堀堁。三秋剝啄得良朋，浮丘洪厓參相對。唱和俄然京洛傳，畫圖偶寄風流在。畢宏秋帆擁傳久西行，計日王郎蓬心亦郡倅。此亭君又讓它人，俯仰之間會難再。况復留題十數公，去住存没非一概。彈指茫茫我亦愁，皓月當空幾朒朏。誰能留爪記飛鴻，不若支頤對翠黛。過去見未平等觀，痛飲相從益一溉。

哭趙損之二首

連營侵曉黑雲頹，才子英靈地下埋。直欲裹尸輕馬革，竟教髽婦泣狐駘。玉將抵鵲鶩先碎，蘭爲當門便易摧。可惜文章真滿腹，不曾四庫校書來。

别後風流想像間，有兒萬里省親還。橐中詩稿千篇得，鏡裏顛毛幾處斑。彈指淒凉成浩劫，招魂慘澹隔重關。空餘老友懸河淚，灑到天西木果山。

覃谿購得宋槧施元之注蘇詩屬賦

先生招我蘇米齋，示我蘇詩嘉泰本。漢孺楷法逼率更，波點分明刻瑤琬。惜哉十二卷久闕，存者光芒猶未損。峨眉仙人去莫追，人間爭注東坡詩。堯卿次公夔纘厚，後來絶出吳興施。會稽通守寶手澤，老學庵主交嘆咨。廣徵良工棗木剟，滄桑浩劫今存斯。商丘撫吳善價購，朱砂小印孫子貽。杜陵鳥過僅一字，衆賢欲補還遲疑。青門何人强解事？續梟斷鶴識者嗤！流傳世上誤後學，誰信子都殊韡麇。巋然此本幸無恙，廬山真面乃在茲。嘗鼎一臠良已足，鑿儵七竅何其癡。先生嗜古如昌歜，一日摩挲百不厭。河東三篋或未忘，神物終合延平劍。

羅兩峰畫醉鍾馗圖

說鬼太可憎，噉鬼亦何味。善哉中山翁，逢場聊一醉。詩書爲麯蘖，蕩滌俗腸胃。五窮吾素交，虚耗何足計。拍手任揶揄，扶持到此輩。似聞群鬼語，欲報不殺惠。羅生鬼董狐，墨戲出新意。非僧非學究，面目得仿佛。生云姑妄言，吾請以臆對。六道趣各殊，善根豈有異。我無分別想，彼亦不爲祟。嗔惱兩都忘，緩急翻可倚。冷手馨可捉，神椎力勿試。且飲菖蒲尊，日長了無事。宋人有醉僧及醉學究圖。

校勘記

〔一〕□尚　空圍，據潛研堂金石文跋尾卷一中部督郵郭尚等題名、金石文目錄卷一中部督郵郭尚等題名，當是「郭」字。

〔二〕江西　原作「西江」。據十駕齋養新錄卷一四江西通志改。

潛研堂詩續集卷二

奉命典試河南出都作

我馬皇華使，云秋落實繁。心仍依魏闕，夢偶到梁園。灰嶺晴餘潧，盧溝漲後渾。主文頻忝竊，四出郭西門。

琉璃河

到處飛鴻指爪移，往還幾度又今茲。琉璃河水仍如鏡，十六年前鬢未絲。

曉行

殘漏五六點，稀星三四匀。岸崩枯似腊，樹秃立如人。估客郎當鐸，征夫轣轆輪。趁凉同起早，露氣濕衣巾。

樓桑村和西厓侍讀〔一〕韻

小市流傳帝子居，鬱葱佳氣詎云虚？依袁偶作投林鳥，入蜀居然縱壑魚。錦里築壇非故土，樓桑成蓋憶當初。英雄魂魄知餘恨，未得歸乘左纛車。

趙州道中

一日馳兩驛，恒州又趙州。樹濃知有市，山澹却宜秋。乾鵲鳴占喜，凉蟬語帶愁。自從前夜雨，禾黍望油油。

雨花庵

驀直一條路，清凉三碗茶。勺泉分耨達，初地即耆闍。我亦津梁倦，兼之癡鈍加。化城真可住，妙法問蓮華。

豫讓橋

有死讎當報，無成志亦雄。誰能知國士，元在衆人中。

磁州

藺相如里野花秋，崔府君祠落日愁。一路重岡連復斷，水清土沃是磁州。

韓魏公祠

兩朝定策數安陽，晚節黃花獨自香。何事裕陵親政日，翻將國事付貛郎？

過安陽有感韓平原事四首相傳金人得韓侂胄首，葬之安陽祖墓，謚曰忠繆，謂其忠于謀國繆于謀身也。

十年富貴老平原，一著殘棋一局翻。畢竟未忘青蓋辱，九京不愧魏公孫。
胸無成算擲千鈞，壯志區區那得伸？一樣北征師挫衄，符離未戮主謀人。
匆匆函首議和親，昭雪何心及老秦！朝局是非堪齒冷，千秋公論在金人。
成敗論人亦可嗤，誰持秦鏡照鬚眉。如何一卷奸臣傳，却漏吞舟史太師。

黃粱祠

椿菌同朝暮，荆凡孰在亡？古今更代謝，幾度熟黃粱？

汴中詠古十二首

香孩營裏氣葱蘢，宅汴何如卜洛雄。輿地全收十國舊，寬仁已變五朝風。斧聲終訝喧鐙下，禪話虚傳出袖中。一代韓王稱佐命，誓書金匱負匆匆。

龍行虎步儼居尊，桴鼓親提定太原。酒賜牽機終有毒，鏊炊熱餅竟難翻。圖書館閣徒誇富，骨肉參商却少恩。一弟房陵猶槁葬，燃萁那不憶同根！

天書夜半授真符，西祀東封禮各殊。黄蓋竟因孤注勝，青壇想見萬靈趨。一釘未拔多瘖痏，五鬼紛來欲嘯呼。終賴朝端有君子，未妨小事偶糊塗。

金芝御榻葉連綿，卌載深仁浹八埏。直士同升能受諫，和戎有利不開邊。文章都改西崑體，將相爭誇慶曆年。若使神孫仍舊貫，汴京九鼎豈能遷！

妙選金枝得定儲，元臣匡輔事何如。空頭署敕機先决，雪涕陳言病亦舒。四載憂勤憑几日，兩宫慈孝撤廉初。一篇濮議堪千古，歐九何曾不讀書！

青苗手實算增緡，條例三司次第新。只喜善神常護法，那知安上有流民。秀才盡變空疏學，宰相何堪執拗人。笑煞佳兒能紹述，霎時斷送汴城春。

山寺歸來好語聞，宫中堯舜輔新君。活民已任溫公相，草制爭傳内翰文。豈意蛟龍纔得水，便教狐兔倏成群。原陵[二]社飯匆匆過，墨白青蠅了不分。

親書黨籍姓名留，符祐忠良一網收。遂使舒王躋配享，何妨隱相厠清流。東南花石民膏竭，西北戈鋋戰骨愁。轉眼青城纔夢覺，燕山亭外望皇州。
積薪厝火久相仍，頃刻中原便土崩。幾見三衙衝矢石，空勞四出括金繒。北轅此去嗟何及，南燼遺聞事莫憑。獨有幽蘭孟居士，白頭話舊恨填膺。
中都纔幸又南京，冷笑狂王貫已盈。隋煬窮兵知不返，苻堅獨斷竟何成。空勞采石投鞭渡，那許吳山掉臂行。多少墻茨中冓刺，史家真贋總難明。
金甌半壁漸摧殘，且倚黄河作塹看。北望幾時銷戰壘，南侵多事啓兵端。豈能方面皆胥鼎，可有忠言繼素蘭。賴是和林勤遠略，幕巢偷得十年安。
親征决戰本兒嬉，寂寞空城那可支。將相備員霜後蘀，河山滿眼局終棋。歸潛空剩劉祁志，都省新刊崔立碑。紅粉青娥驅北去，仳離略似靖康時。

渡河

南來清口北滎陽，又自陳橋泝汴梁。終古河流仍浩浩，此生歲月感堂堂。使星天上重輝映，新婦車中自閉藏。敢詡涉川忠信在，國恩思報只文章。

到開封作

灌輸南北據通津，民物依然舊俗淳。月落長河浮浩蕩，雲開二室見嶙峋。梁園風雅應猶昔，伊洛淵源想未湮。測景天中分刊正，要將圭臬示文人。

訪艮嶽故址復成咏古十絶句

黑白分明詎可欺，熙豐流毒靖康時。早知紹述元非孝，端禮門前悔立碑。

蔡家廿載執朝權，猶是荆舒一脈傳。父領三師兒尚主，等閑斷送宋山川。

博古殷周法物收，宣和書畫重千秋。科名也妒寒儒占，特放嘉王作狀頭。

新聲樂府手親裁，曲院調笙教主來。太息章惇真具眼，端王當璧果非才。

稽首神霄達紫闈，上清司命有曾孫。天尊大有降魔力，不爲君王挽北轅。

玉真天遣下蓬瀛，黄籙齋餘未析酲。畢竟安妃有仙骨，不曾流落到青城。

國論誰能別正邪，四時仕宦到清華。昨宵聞説黄麻下，宰相新除花木瓜。

神運奇峰自太湖，伏犀抱犢態全殊。不知五國城頭去，曾帶華陽片石無？

榛蓬蓬曲聽來真，厝火方然又益薪。買得燕山竟何用，却抛艮嶽與它人。

海上空勞使節過，夾攻廟算竟如何！燕城歲幣纔輸畢，已報金兵犯兩河。

贈何謙之制府即留別三首

維嶽天中貴，洪河地脈長。三川歸統制，百姓待平章。文武通而達，精神壽且康。黄花開九日，晚節獨芬芳。

理數探河洛，勳名繼召郇。識因更事練，品以讀書醇。量可涵千頃，功真活萬人。公餘陪笑語，一室盎然春。

已聽驪歌唱，重爲三日留。戒途方北上，乘傳又南游。愛我情何摯，從公願未酬。異時嶺海夢，猶戀汴城秋。

歸德道中

九月潦盡淺水枯，斜陽欲下烏群呼。葦花平鋪白氍毹，柿實叠綴紅珊瑚。里媪捉棉携籠出，鄰翁拾柴换酒沽。分明秋田行看子，安得好手爲我圖。

會亭道中

雜樹秋猶密，茅齋小不斜。兒童分柿子，村市賣棉花。已覺塵沙少，兼無僕馬譁。郵亭留一餉，風景似吾家。

宿州城外

符離城邊大道直，名隸江南實淮北。今秋河水溢茅城，水及半扉屋攲仄。禾黍盈疇不一收，曳杖村甿面猶墨。揭來潦盡水轉清，往往空潭涵碧色。梟鷺拍拍城東西，漁子承梁網九罭。行人不識居者艱，翻愛烟波渺無極。

臨淮

我行渡淮抵濠上，一綫官道夾碧波。雨後泥融猶未燥，馬蹄留印千蜂窠。鍾離自古稱壯縣，雉堞三板存無多。空桑臼中夜出水，城市半窟蛟與鼉。行人指點遺址在，廿年浩劫須臾過。臨淮之鯽長尺半，過客食指動則那。兼聞今年夏苦旱，一半枯槁田中禾。貧民容易去鄉里，乞食四出爭唱歌。女郎赤脚頭裹布，呱呱弱子背上馱。細腰打鼓音嘈雜，擻身上索行婆娑。小兒穿梯矯如鶻，中婦弄髋輕于梭。窮人雖能出百巧，風俗呰窳云如何！傳聞此風昉明季，徭役繁重民薦瘥。由來救弊當以漸，先富後教理不訛。男耕女織各有業，導之禮法毋煩苛。芻蕘罪言或可采，長吏勿漫誇催科。

包孝肅祠

孝肅祠無恙，鬚眉凜若秋。河清猶可俟，鋼直肯爲鈎！公豈儕擒虎，用韓擒虎事。公有「閻羅包老」之謡，俚俗傅會實之。人休託奪牛。兒童知姓字，肥水共長流。

道旁

逃荒人户官道旁，十十五五紛成行。肩馱背負去故鄉，兒與釜甑同一筐。日食溢米纔充腸，晝無廬舍夜不牀，幕天席地無周防。人離鄉賤計非臧，吳諺云：「人離鄉賤，物離鄉貴。」飢驅奚暇慮久長。但願盎有斗粟藏，生生世世無逃荒。

舒城山行

岡嶺四圍合，我行將安之？自崖勿遽返，曲折境益奇。讀書能得間，進步乃無厓。不知身已高，但訝城市卑。徐行毋使困，踐實斯不危。涑水有遺誡，三復真吾師。

宿武峽關驛舍壁間見香樹先生山行詩追次其韻

好山如良朋，不速亦既覯。洪厓與浮丘，拱揖列左右。初從南獎入，平遠一波皺。漸進乃益

佳，繚曲往而復。一峰間一峰，青翠若相鬥。水邊俯啄鶴，雲外孤飛鷲。石骨藏不露，自矜肥勝瘦。密樹覆肩胛，清泉任膚腠。村居儼桃源，水竹繞前後。中通南北郵，旁置雙隻堠。舍館得我所，此樂敢多又。前途聞更奇，靈秘不予囿。諷咏文端詩，名與斯山壽。繼聲病未能，孤負東南秀。

曉過北山嶺至桐城

泱漭曉雲横，雲深不礙行。四圍皆叠嶂，五雉見孤城。老柳行行秃，疏篁个个清。龍眠如有約，十里送兼迎。

入潛山境行亂山中山甚高而平坦易上不露嶄絶之迹賦詩美之

遥望白雲封，盤旋路幾重。崇高君子德，坦易達人胸。淺水千頭鴨，連岡五鬣松。畬田如可買，此地作山農。

寄題山谷寺

夢游山谷已多年，咫尺真源又邈然。詩慕涪翁全未似，衣傳三祖想無緣。瞑牛石上蹄痕印，洗墨池頭紺影圓。輸與嘉禾老學士，扶筇到處有新篇。謂籜石閣學。

潛山城外

邑小城初築，民淳吏得閑。人家篁竹裏，客路柳松間。紅入秋深樹，青排曉後山。靈仙知不遠，悵帳未躋攀。

太湖縣

碧澗城南壯，青巒縣北高。編籬多竹篠，蓋屋有松毛。水牯翻犁健，山禽上屋號。肩輿聊縱目，未厭客途勞。

過楓香驛

乍過楓香驛，遥瞻五祖壇。澗流清溢汞，沙路赤蒸丹。江近山容潤，冬來樹意寒。村村巫賽社，童稚亦知歡。

黄梅東山禮五祖真身

五葉從來泝一花，一花還自有根牙。講經臺下瞻殊相，破額山頭指故家。人説黄梅真淨土，誰修白業證毗耶。傳衣公案休分別，祇恐塵埃把鏡遮。

題五祖塔

老少元平等，誰非廣化才。栽松衣可付，多事約重來。
明鏡時勤拭，人推慧絶倫。誰知舂米熟，偏待嶺南人。

行廬山下六首

香爐縹緲紫烟浮，一朵芙蓉翠欲流。畢竟江南異江北，江州山又勝黄州。
前峰翠淺後峰深，正面晴嵐側面陰。一步一回看又別，此中脈絡了難尋。
九天使者降靈驂，灊嶽青城鼎足三。倘作匡廬老提舉，二十平聲。四考我猶堪。太平宫祀九天采訪使者，宋時設提舉官。
三笑流傳過虎谿，遠公遺迹未全迷。高賢十八今何在，只有長松翠鬣齊。
澗底泉聲殷若雷，嶺頭雲氣絮成堆。入山它日非生客，曾識匡君半面來。
亭亭五老各霜髯，招我支筇上翠尖。不爲夫君留信宿，烟雲多取恐傷廉。

烏石門

烏石門開類削成，清流一綫瀉淙琤。小松戢戢多于薺，人在王蒙畫裏行。

安義村行

有樹村皆秀，依山水便清。沙岡排箬笠，田陌劃棋枰。寒意江南緩，冬前半月晴。元規塵不到，自在客中行。

曉行

曉行亂山中，前望百頃湖。湖中青數朵，有似小姑孤。了知本非水，雲烟幻斯須。初日忽回照，金色魚鱗鋪。三竿日漸高，雲水兩已無。惟有峭蒨峰，縹緲芙蓉敷。黄山吾未到，斯理可舉隅。忽疑大瀛海，時作桑田枯。得非和合成，雲霧氣所嘘。千劫一旦暮，鯤鵬笑蟪蛄。我言豈謬悠，試問蒙莊徒。

高安

一水貫城流，連村草樹稠。琅玕千萬个，不枉喚筠州。

清江城外

背郭村偏密，穿岡路半斜。殷紅殘桕葉，小白簇茶花。浴鴨非無沼，歸牛各識家。趁虚成聚

落，未覺市人譁。

文信國祠二首

顛沛求仁得，從容取義真。浚儀元具眼，科第得斯人。

生祭詞徒壯，知音世果稀。黄冠倘南返，何減首陽薇。

憩萬安村舍有老叟年八十三矣足迹未嘗入城市爲賦詩

四面崇山翠錯連，中央容爾屋三椽。秧松遍向峰腰插，鞭笋多從石罅穿。瓦盎繩牀留客住，耘瓜鋤菜教兒專。老來久厭風波惡，十八灘頭不上船。

曉霧行萬安城南二首

曉入烟雲窟裏行，漫漫對面不分明。青山想厭紅塵客，不肯隨人出送迎。

四望茫茫一概同，時聞鷄犬白雲中。江山清福難消受，咫尺翻教眼界窮。

霧

霧重了無山，衣霑若有雨。遥見三板船，摇櫓雲中去。

山行

瀧瀧原泉瀉，重重秀嶂包。崎嶔緣石骨，曲折就山坳。紅醉楓辭葉，青攢竹放梢。停輿屢回顧，安穩是衡茅。

贛州

繞郭清流碧玉函，風帆駐泊尾交銜。灘聲夜落儲潭廟，雲氣晴升馬祖巖。地近炎州無瘴癘，路穿絶磴自嶄巖。南來真訝暄寒別，脱却羊裘换夾衫。

山中

山中仄出縣出泉，道旁一叢兩叢竹。泊然無語自清甘，與我周旋觀不足。人言竹泉俗可醫，俗子遇之了不知。憨孫不狂誰會得？孟嘉小異空爾爲。

庾嶺謁張曲江祠次壁間德定圃前輩韻

金鑒言終驗，黄虬禍早知。宋姚功可繼，伊呂道爲師。此地關山險，猶傳鑱鑿遺。澗毛搴欲薦，風度至今思。

過嶺口占

病鶴乘軒只自慚，九方相馬敢云諳？三千紅樹青山路，直送行人到嶺南。

南雄舟行

水淺沙停一綫灘，十夫推挽力空殫。誰知咫尺淩江路，下水翻同上水難。

忽忽

忽忽悠悠土木形，頷髭時見一星星。逃名久怕囊抽穎，學道終憂穀食螟。未得睡心聊就枕，只圖遮眼略繙經。平生剩欠游山債，天許來看五嶺青。

得李南澗書知于廣州相待却寄

不見李生今五年，南行萬里一欣然。新詩想得江山助，名士仍兼政事傳。憶舊多通烹鯉字，養廉半付刻書錢。藥洲計日同吟嘯，窺鏡慚予巽髮宣。

湞陽峽

韶山皆骨立，可望不可攀。尤奇在臨水，清鏡洗髻鬟。揭來湞陽峽，澄泓一水彎。輕帆捷于鳥，飛入皺瘦間。石丈各磊落，對立堅不頑。雲中老浮屠，揖我傲我閑。前望路已斷，呀然闖玄關。詎敢高聲嘯，恐驚長蛟跧。舟師但袖手，目送青孱顔。貪天汝爲功，不見來者艱。

大廟峽

一峽異一峽，奇詭各逸群。大廟當其中，遥挹香爐芬。青翠望不了，莫辨山與雲。尋雲却有路，九曲旋螺紋。棹歌纔欸乃，答響隔谷聞。波面即山脚，漱齧流沄沄。濕濕牛腹嶓，戢戢魚首頒。軒然老鶴立，俯者群鳥耘。背陰受晚風，就陽延夕曛。何哉一刹那，便有炎凉分！

初到藥洲用石上宋人詩韻三首

仿佛前生住藥洲，入門幾步即清流。嵚奇石丈如相待，涉地何嫌風馬牛。

載酒拏舟舊石洲，只今清淺一池流。齋前九曜芒無損，半似蟠蛟半伏牛。

一勺居然小十洲，仙人掌迹印波流。南宫詩句從何索？懊惱榕陰大蔽牛。

題仇十洲桃花源圖用陶靖節韻

生當晋宋交，夢到殷周世。心清自太古，未覺懷葛逝。桃源宜卧游，松徑任蕪廢。肯爲督郵留，欲就漁人憩。先民聊寓言，畫師煩絶藝。石洞若可尋，秫田了無税。只有家鷄棲，不逢邑犬吠。人物儼仙流，衣冠異唐製。異境恍在斯，徑思一葦詣。清淺捕魚溪，可揭兼可厲。墨林昔藏弆，流轉閲百歲。轉運今詞宗，秦果亭都運所藏。識畫誇眼慧。偶披咫尺圖，疑到清淨界。一念即去來，獨往無障蔽。東坡已個中，南陽自門外。區區欲問津，詎能參冥契？

王石谷仿惠崇江南春色卷

平生未見惠崇迹，耕烟臨本已難得。吳裝渲染劇清佳，貌出江南好春色。東風催人早出耕，水田幾棱棋分枰。粟留布穀鴿鶥鳴，或飛或集各有情。綠楊毿毿千萬縷，小橋曲折通蔬圃。烟江不數王晋卿，水村絶似趙孟頫。山人本家尚湖湄，湖山深處容茅茨。眼前好景寫不盡，直以造物爲吾師。斯圖著色澹更老，名仿惠崇實過之。畫舫齋中好風日，神品銘心此第一。從公乞借十日看，卧游宛在烟波間。

頂湖山慶雲寺

未入羚羊峽，先攀鸛鶴巢。清流出雲外，古寺挂林梢。石瘦森奇鬼，泉飛散薄綃。偷閑成獨往，私署次山聱。

齋中無事興到輒書數字共得八首

人皆可忠義，不皆可儒林。慷慨一時事，著述千秋心。天不生竹帛，善惡同埋沈。夷齊與龍比，安能傳到今？

裸葬楊王孫，單産折伯式。一事小異人，名已動鄉國。史家爲立傳，毋乃太無識。丈夫稍有志，動希身後名。亦復有僥倖，此理誰能明？不如讀吾書，不如養吾生。日與造物游，且尋古人盟。彭殤孰爲夭，由蹻兩無爭。吾自有千古，何必待管城！

臧紇信要君，不妨取其智。大哉造化心，溫肅兩相濟。奈何後代儒，吹毛好論議。妄引春秋法，務責賢者備。善人不可爲，大奸翻得志。入苙枉見招，放手更無忌。不如桑門教，苦海回頭易。驅儒俾入禪，夫豈古聖意。

木堇自有花，夭艷若美女。蜉蝣自有翼，衣裳亦楚楚。幺麼爾何知，風流太自詡。造物偶吹噓，豈其長祐汝。可憐轉瞬間，消滅入糞土。世豈無大年，誰信蒙莊語？

大學戒聚財，孟氏闢言利。詎有桑孔徒，可贊唐虞治。介甫好大言，藉以售詐僞。卯翼諸少年，傾險敗國事。公然配尼山，俯視游夏輩。非據那可常？增我千載喟。

朱游一介士，狂氣壓九州。和藥進蕭傅，肯作縲紲囚！安昌齷齪輩，何足污蒯緱。曷不請尚方，徑斷五侯頭！

大易言天地，其道最恒久。覆載靡不周，高明而博厚。隸首善布算，莫測天地壽。異哉安樂翁，吊詭惑黔首。十二萬爲期，混沌歸無有。消耗終戌亥，開闢啓子丑。唐虞當午運，民物故繁阜。更歷三萬年，人縮如鷄狗。我欲問安樂：此語誰所受？太空了無言，紀述自誰某？誰從混沌前，親見混沌後？瞿曇譚劫數，謬悠本無取。奈何拾餘唾，欲與羲文耦。

管子天下才，四維重廉耻。廉耻苟不張，緩急那可恃。夸毗體本柔，圓轉俗所喜。五斗甘折腰，百鍊化繞指。朱門蒼頭兒，把臂稱知己。豈徒敘主賓，逝將寄妻子。東郭乞膰餘，旁觀笑冷齒。丈夫自有真，誰爲中流砥。

校勘記

〔一〕西厓侍讀　按清史稿卷二六六湯右曾傳，右曾字西厓，累官至吏部侍郎，未嘗官侍讀，疑「讀」當作「郎」。

〔二〕原陵　按此詩乃説宣仁高后事，宣仁死後葬永厚陵，見宋史卷一八哲宗紀紹聖元年二月己酉，此「原」字蓋「厚」字之訛。

潛研堂詩續集卷三

門神四首

凜凜萬夫雄，旁求審象同。蕭曹刀筆進，褒鄂畫圖工。粗識宮墻富，兼收鎖鑰功。阿家翁可作，側個切。鎮日但癡聾。

已作宣明面，全無叔寶肝。東關元有耦，左户亦高官。要路矜通籍，終年免素餐。傍人籬下穩，未覺仕途難。

紙上功名易，街頭鼓吹新。休官愁及臘，到任便行春。保障才非細，樞機地自親。翻嗤門外漢，神武挂冠人。

落度衣冠古，崢嶸面目留。四門唐博士，萬户漢通侯。剝啄徒相苦，推敲不自由。蕭生徒伉直，碌碌抱關流。

題施荃漁三臺于役圖

冰井蒼涼銅爵墜，漳河依舊流澎湃。西陵疑冢杳難尋，猶指荒臺話吉利。魏武帝小名吉利。建安人物聚鄴中，應劉陳阮文爭雄。季龍區區蛙入井，海鷗日玩惟澄公。河邊羖攊亦健者，金鳳崇光卅丈跨。當時漫戀石室居，只今空剩興和瓦。往事茫茫覆局棋，騷人經過輒留詩。涉獵史傳聊復爾，要以吐出胸中奇。武安仙令本詩伯，作吏漳濱耐繁劇。短後能騎冀北駒，長篇欲刻韓陵石。太行西來紫翠橫，馬頭雲霧相送迎。邢洺相衛方罫列，過眼陳迹增詩情。我亦安陽數來往，閉置車中徒悵惘。羨君豪氣雄萬夫，快馬西風乍脱鞅。偶披圖畫追昔游，風塵彈指歲月遒。雪中鴻爪宛在眼，青山如浪入漳州。王荆公句。

次韻鶴谿見寄

別多作惡輒經旬，羨爾吟詩筆有神。徑鑿蠶叢全避熟，樣裁魚纈要生新。鈔書那惜霜豪秃，臨畫聊成雨點皴。見説歸期真不遠，南村只待素心人。

莫釐峰

浮空遥見翠芙蓉，磴道盤旋上幾重。橘社茭田長有歲，春雲秋月若爲容。僧寮處處藏深塢，

村市家家占一峰。直到莫釐最高頂，洪濤萬頃蕩吾胸。

林屋洞

左神洞府守真官，路隔仙凡鑿空難。地肺傳聞通水底，天梯或可陟雲端。書藏玉字千年閟，乳滴珍珠六月寒。懊惱泥深行不得，靈踪留待後游看。

縹緲峰

天風浩浩卷秋濤，四顧方知地最高。目送三州分鼎足，手捫列嶂似兒曹。舟船來往輕浮芥，竹樹周圍細擢毛。山上日晴山下雨，山靈許我此游遨。

包山寺

一寺中藏縹緲間，門臨澗水響潺湲。客來問法元非俗，人到看山暫作閑。松影入雲彌自瘦，竹陰障月不教删。會昌石刻依然在，百遍摩挲未忍還。

龍渚

洞庭龍渚夙曾聞，斗入湖心一朵雲。怪石嶙峋排作隊，驚濤衝齧皺多紋。天陰或有黿鼉護，

地迥應容鸛鶴群。西望毗壇山幾叠，風烟離合杳難分。

石公

林屋諸峰秀，尤奇是石公。濤聲來枕上，山脚插波中。突兀皆人立，雕鑿或鬼工。臨流羨翁媼，相對與賓同。

橫塘

碧水澹如油，橫塘八月秋。網魚收細碎，浴鴨任沈浮。紅蓼花垂粟，青菱角中鈎。具區三萬頃，泛宅亦風流。

游慧聚寺用張祜韻

山勢孤偏聳，湖光遠可吞。塔頹全秃頂，樹伐不留根。誰道千年刹，今如半郭村。西峰仍秀絶，一綫啓天門。

筱飲造一船于湖上顔曰自度航製極精雅即用其韻二首

批風抹月自由身，穩住湖心一隻輪。書畫久知倪瓚富，食鮭誰道庾郎貧。獻嘲且任無名子，

行樂終歸我輩人。載酒拍浮日來往，頭銜同署葛天民。手著書成已等身，却收踪迹付輕輪。壺中日月真容醉，畫裏田園未患貧。白眼不妨看俗客，青山只合著閑人。露荷珠綴天然景，可有新詞繼澤民。

咏史

君不見申屠起蹶張，不讀一字書，檄呼弄臣伏階下，免冠頓首血出俱。博山世儒宗，不譚溫室樹。董公婉孌肯幸臨，迎謁車前久延佇。平津六十擢上第，淮南視之若兒戲。丞相蔡侯人主師，貌如老嫗無鬚眉。五鹿嶽嶽能講易，印纍綬若纍牢石。尚方不斷佞臣頭，買田問舍求肥牛。給事小史本遲頓，後來乃以經術進。監臨自盜租千鍾，當時經明却少雙。經亦不必明，策亦不須射，愚儒但可居鄣間，大將從來出跨下。吁嗟乎！士風沮喪秦坑餘，稷嗣面諛非丈夫。解冠溺中踞洗罵，莫怪高皇不喜儒。

游三茅觀同王方川邵二雲陸筱飲作

香火三茅舊，樓臺七寶傳。牒存丞相押，額賜紹興年。題字苔全蝕，頹垣鼠欲穿。洪厓相挹袂，真有列仙緣。

梅市

巫山山外市門前，誰識監門有列仙。不是冥鴻辭弋者，龔生那免夭天年。

岳忠武墓

唾手燕雲願力堅，長城何忍一朝捐？小邦誓表和親日，大將圜扉絶命年。雪窖生還虚壯志，金陀論定剩遺編。君王自戀餘杭樂，不獨文臣解愛錢。

宗陽宫即宋德壽故址。

宿世漫傳錢具美，今生已勝李從嘉。金爐一觸知天意，此座當歸藝祖家。

恬憺希夷性自然，高居德壽儼神仙。中年便釋蒼生擔，安富尊榮又卅年。

越王臺

廿載陰謀國士參，卧薪采蕺想難堪。背城尚有五千楯，奉匜可憐一介男。鹿走異時真算失，狐埋當日太言甘。南陽七術都堪試，何事藏弓理未諳？

齋西老梅一株盛開

雪後梅初放，墻陰枝自横。色香全在澹，人境兩俱清。獨樂宋司馬，長年商老彭。和羹非我事，瘦骨自天成。

析薪謡四首

伐木析作薪，盡日聲所所。可惜棟梁材，斧斤不赦汝。

炊薪利在燥，析薪利在濕。薪濕火不然，薪燥刃難入。

析薪刃不傷，要在尋其理。庖丁解牛方，聞之蒙莊子。

析薪日有程，多寡量汝力。貪多力不任，欲速竟何得。

假榻郡齋偶成四首柬石公太守

仙居真個似蓬萊，碧磴層層眼界開。南鎮數峰排闥至，東谿幾派入城來。青松都學王蒙畫，奇石疑經懶瓚堆。恰稱風流賢太守，詩題側理紙千枚。

越州城内八芙蓉，獨占玲瓏第一峰。紺塔當前尖似筆，青山回抱矯如龍。茂林修竹應猶昔，玉室金堂或可逢。許邁遺王右軍書：自山陰南至臨安，多有金堂玉室仙人芝草。階下石泉清更白，

酌來試點建茶濃。

高閣崢嶸邈莫追，嘉名猶記自微之。風雲指顧仍千里，秦少游蓬萊閣詩：席上指顧風雲生。金翠橫斜想昔時。張伯玉詩：人在月中金翠横。訪古久迷希銑碣，康希銑碑，顔魯公撰并書，舊在府治廳壁，今不存。述懷祇剩篤齋詩。松風閣故址有明太守湯公紹恩述懷詩，自署篤齋而不名。翠微不憚經行遍，或有鴻都漢刻遺。洪文惠公守越日，以所藏漢石經殘字翻刻蓬萊閣上。雲霞四面翠屏張，雪後春風入座凉。瑞室擬營何子季，丹經欲受賀知章。平生濟勝非無具，此度尋詩不厭忙。便合烏篷呼小艇，若邪溪水縠紋光。

顯寧廟

龐公有遺廟，來訪卧龍西。剖竹功堪紀，披榛迹未迷。爐存文懿款，殿前銅香爐，明萬曆中鑄，有東閣大學士朱賡名。額認顯寧題。千載墉隍古，椒漿父老携。

登望海亭

孤亭直上與雲平，北望蒼茫接大瀛。曉岫參差堆衆皺，春田衍沃散千枰。休譚霸越吞吳迹，大有奇莊逸許情。孫嗣蘭亭會詩：望巖懷逸許，臨流想奇莊。石簣棲神無恙否？詰朝便請入山行。

鑒湖

賀公善吳語，兩命登近列。一夢游鈞天，翻然謝朝謁。黃冠返故居，遂得不死訣。供奉詩酒仙，司户書畫絶。天台與夜郎，流離淚空咽。誰能洞先幾，惟公全晚節。賣藥戲人間，鴻爪試泥雪。如鑒一曲湖，于今水猶活。

禹廟二十四韻

天改傳賢局，人成幹父名。羽淵終有後，石紐記初生。道與勳華大，躬仍節儉并。二渠能股引，四載半泥行。手障江河漢，身經岱華衡。蛇龍三舍避，穗秸萬夫耕。土任金銀貢，心忘黼冕榮。重瞳歸大寶，肆覲到陽城。盡日卑宫坐，終朝諫鼓鳴。鉤鈐頭自戴，參漏耳偏明。石訝元妃剖，觴辭帝女擎。九疇曾載錫，一沐亦頻更。玉帛諸方會，珠魚厥棐迎。以休群作頌，不伐本無爭。越嶠攀黃屋，稽山寄葛繃。堲周難返葬，化益未陪塋。學步巫如見，深耘鳥有情。汪芒魂尚讋，鐘鐸響猶清。廟食垂千載，神功在八紘。雖經履癸暴，詎改建寅正。泣罪當年淚，分陰後學程。風雲長擁護，軫蓋想平成。古壁岣嶁字，空庭竹箭萌。偏枯容仿佛，試聽慕歌聲。

石公以過南鎮詩索和即次韻

雪後春山氣倍澄，逶迤五馬度連塍。職方第一揚州鎮，文命千秋會計陵。梅逗疏花香細細，草抽新甲碧層層。使君守土修禋事，不比王猷興偶乘。

雲林寺借秋閣

山水間何闊？登臨洵有情。踏雲知脚健，冒雨倍神清。梵字蠅頭細，宋咸平中，西域進貝葉經，今藏谷中。茶芽雀舌萌。團蒲容小住，仿佛記前生。

讀棋譜偶成

一藝矜夸甚，紛紛舊譜評。古人嗟不作，豎子偶成名。巫訝壺丘死，醫逢扁鵲生。倘非三日卧，索靖亦平平。

雨後抵麒麟門

六代繁華地，重城指顧間。雲封靈谷寺，雨失覆舟山。入夏衣猶袷，中年髩已斑。秦淮清淺水，曾照舊朱顏。

誌公像

杖挑鏡鑷語無倫，誰識風塵有至人？却怪名心猶未斷，早將身後付王筠。

贈澹懷相國四首

山水昇州秀，于公有夙緣。門開天印對，樓迴石城連。桃李栽培久，農桑勸課專。江南與江北，卅載沐恩偏。

地控三江遠，天教一佛臨。活人傳秘術，練事本虚心。赤舄巡初遍，青油暑不侵。今朝齊額手，果沃相公霖。

清曠西園地，公餘習靜良。圖書參制作，花木燮陰陽。壽世心無量，尊生道有方。區區矜獨樂，應笑午橋莊。

公子承家訓，青雲快著鞭。學從經術進，文久藝林傳。門第兼科第，同年最少年。詩人例工部，新製早朝篇。

題嚴子進春江送弟圖

罷聽對牀雨，忽乘喚渡船。從師江外去，執手柳陰邊。大被何辭冷，贏金未是賢。東南見孔

雀，莫忘脊令篇。

臺城咏古

傳檄襄陽意氣雄，金甌彈指便成空。騎兵何意爲天子，掘尾偏能縛老公。揖盜開門元自取，講經升座太無功。捨身未了先償劫，回首臺城一夢中。

蔣忠烈廟

十決蛇矛逐賊忙，黄沙埋骨路茫茫。匹夫强死猶能厲，志士成仁自不亡。可笑狂王虚出蕩，尚餘野父走祈禳。猘兒枉作江山主，俎豆翻輸一尉長。

卞忠貞廟

誰能廷尉望山頭，塵起元規不自收。獨有一門萃忠孝，堪嗤舉國尚風流。裹創轉戰心如鐵，正色平生氣帶秋。塵尾犢車充九錫，巖巖得似侍中不？

劉越王廟

八公山色自嶙峋，烈士從來在壽春。獨障淮南猶苦戰，可憐江左已稱臣。帳前輿疾咨嗟久，

詔下追封爵秩新。如此教忠宜共勸，袖中禪詔又何人！

曹武惠祠

荆湖戰艦又凌波，卧榻其如鼾睡何！三世將家仍有後，一城生聚幸無它。只言敕幹江南事，莫話親提左手戈。仕宦幾人誇使相，好官不過得錢多。

衛國忠肅公祠

文豹留皮死爲名，金陵風憲只空城。鳳凰臺下有奇計，朱雀桁頭無援兵。精爽依然李德裕，英靈長傍卞忠貞。青陽亦是河西彦，江北江南一樣情。史稱唐兀者，皆西夏人也。元時呼夏人爲唐兀歹。

始興王墓碑歌

始興王，民之爹，荆楚思公淚常墮。始興王，宗之英，孜孜爲善梁間平。三橋鳳度功初成，太封同氣華鄂榮。惟王最小乃英特，分陝早領江陵兵。寇恂河内立根本，王尊東郡親荷畚。嘉禾九穗生郍洲，共羨循良出宗衮。阿六愛錢標紫黄，師行洛口奔倬偟。若使始興作元帥，何至巾幗遺蕭娘。黄城村前朔風緊，一枝玉樹悲先隕。豐碑屓贔尚宛然，不到園林作石筭。貝

生筆札徐公文，斑駁依稀月掩雲。金石未收德甫錄，丘墟難認故王墳。咫尺安成碑亦在，摩挲没字徒心痗。不如審定此千言，付與高齋學士采。予審定可識者，千三百餘字。

普生泉歌爲陶悔軒方伯賦 瞻園石井闌有宋人隸書「普生泉」三字，旁刻「淳熙丙午邵永堅建」，亦隸書。

文登方伯癖好事，示我淳熙井闌字。星移物换六百秋，刻畫分明波磔備。名園地偏行汲少，寒泉不受人間滓。綆短從它抱甕回，波澄怕惹胭脂膩。今年旱暵衆泉枯，獨自涓涓流不匱。澆花煮茗冽且甘，壓倒名泉品廿四。盛仲交記城内外泉二十四，各爲贊，名曰金陵泉品。仲交好奇曾未收，若譜群芳失蘭蕙。神錐穎脱待處囊，始信間中裕經濟。古心一旦遇賞音，井養皆歸使君賜。公昔甃井上艾城，山下出泉流澎濞。清白從來大吏心，灌輸要令斯民利。普生之語豈徒然，似爲我公紀善治。休羡南陽鞠水仙，仍留東井甘泉記。方伯在平定，爲嘉山書院諸生甃井以供爨，有東井品泉圖。

寄蔡丹徒蛟門

湖海詩名鮑謝間，鳴琴劇縣識清顔。才高正要盤根試，心遠還同姑射閑。人道循聲追兩漢，天教詞客領三山。幕中況有朱齡石，手答函書力未孱。

慕堂同年六十寄詩壽之即用其自壽韻二首

人生不如意，十常居八九。予齒奪之角，斯理本莊叟。屈指素心交，得天公獨厚。學古性所耽，登第遇亦偶。官不必金張，卿寺回翔久。家不必朱頓，留賓樽有酒。名不必許郭，坦白信下走。學不必洛閩，檢身無大咎。夫惟寡所營，是以易爲守。廉泉讓水間，浮丘洪厓後。持粱刺齒肥，鄙哉蔡澤壽。

憶登進士科，座主共歐九。推排廿載餘，各成黄面叟。我懶人所憎，君獨與我厚。多生香火緣，相逢或非偶。一别五春秋，樵斧爛應久。君今周甲子，朋輩想携酒。路阻聊寄詩，頓首牛馬走。讀書德日休，占易履无咎。青山亭午游，黄庭中夜守。方朔詎非仙，蘇瓌况有後。從此到百齡，五度詩以壽。

送傅雨窗明府還南豐

縹緲仙鳬去莫追，丹楓黄菊暮秋時。兒童爭識神明宰，父老扶看德政碑。理縣傅岐元有譜，送行錢起可無詩？盱江一水三千里，帆引清風自練祁。

江寧城外作

草屈金鉤綠意新，平橋碧水尚粼粼。天公也念民無褐，三九居然似小春。

東陽盧府君廟祀南唐盧絳。

海石填難滿，家山破不收。未褒仙璵節，翻快鄜商讎。賣犢身難贖，傳芭祀略酬。雲鬟相配食，或是玉真流。

題隨園雅集圖四首

萍池竹里輞川同，如此園林屬寓公。偶爾數人成小集，德星指點聚江東。

才名早歲玉堂傳，穩卧山中又卅年。手撫陶潛琴一隻，算來得趣在無弦。

鍾乳金釵贍太豨，十眉往往學春山。如何不仿西園例，添個紅裙翠竹間？

背郭依山只數椽，紅渠冉冉篠娟娟。洛陽不乏名園記，誰似蘭成一賦傳。

渤海相國挽詩二首

星芒一夕掩中台，望斷沙堤竟不回。萬衆輟春爲起社，九重雪涕念調梅。身如砥柱功能立，

心是菩提福大來。半壁東南兼保障，忍看處處召棠栽。

恬侯純謹秺侯忠，養福多于長厚中。將相時來須重望，功名論定要全終。上池莫效靈蘭藥，遠道空回翣柳風。校士鍾山碑尚在，諸生墮淚想無窮。

牌灣記所見

春風火迫到山家，麥穗離離竹迸芽。樵子斫薪挑入市，擔頭各插碧桃花。

悼陳翠月姑蘇女子，能詩，爲武夫妾，抑鬱而死。

飛花落溷怪春風，靈藥難醫宿命窮。心拔卷施惟有死，淚枯蠟炬那能紅。聰明準折生前福，恩怨分明悟後空。自古才人多侘傺，男兒亦號可憐蟲。

牛首山觀辟支佛塔

牛首古天闕，初日射金榜。卅年未身到，南望徒心賞。久要詎可忘，亟宜蠟屐兩。春風若招人，草綠已如繈。言訪古招提，果得大方廣。梵唄寂無聲，時有鈴語響。丹梯陟峻嶒，紺宇倚虛敞。長江樹杪流，群峰烟際朗。由來佛窟宅，自然去塵坱。目窮飛鳥外，身到輕霞上。山靈方待幸，灑埽出官帑。樹色與谿光，都含太平象。時清地益佳，心閑氣逾爽。于焉共登臨，

且以寄澹蕩。却尋辟支迦，洞口不盈丈。夾苧像宛然，只欠碧紗幌。所嗟保大碑，妙迹埋叢莽。覺性自妙明，無來亦無往。休生執著心，聊作安穩想。庶可見文殊，恭敬一合掌。

游靈谷寺

五里松陰合，三叉石徑微。客情和水澹，詩思趁花飛。是處聞天籟，何心拾地肥。寶公應許我，趺坐暫忘機。

登翠微亭

偶訪青凉寺，重登縹緲亭。檐端容鳥入，樹杪見舟停。烟送遥村碧，山來隔岸青。都忘城市鬧，鐘唄靜中聽。

隨園鐙詞八首

怪來千鵲噪連朝，果有詩仙折簡招。院院燒鐙全不夜，小春天氣當元宵。

檀板新歌試幾番，觀鐙齊上曲闌干。天公似助詩人興，半夜無風又不寒。

珊瑚紅襯白琉璃，此是人間第一奇。山上重樓樓下水，一枝鐙作兩三枝。

星光鐙影幻邪真，彈指俄成百億身。波面撒勻珠萬斛，祇應忙煞弄珠人。

掣電奔霆變幻工，漫空百道挂長虹。華嚴樓閣登時見，只在機關一綫中。
萬點流星替月行，殷雷山外響匉訇。主人身住光明頂，不羡東華簇火城。
絶艷驚才錦繡腸，玲瓏點綴即文章。尋常鐙火休相比，李杜光芒萬丈長。
十分色相百分杯，眼福人生得幾回。不枉金陵三載住，小倉山館看鐙來。

湯婆子

鄉以溫柔好，時當冷澹親。火攻原下策，水懦頗宜人。恰稱衰翁伴，須防少婦嗔。熱腸誰似汝，襆被頓生春。

題李義山詩四首

楮葉成來不見收，柳枝挽得且銷憂。紛紛牛李干何事？身是忘機一海鷗。
區區門户校炎涼，紈袴郎君太薄腸。綠水芙蓉任南北，此心初不負彭陽。
玉山碧瓦語清腴，留枕窺簾事有無？百寶流蘇隨處挂，不應全是爲令狐。
郢書燕説解難真，各道探驪頷下珍。不識玉谿生可作，知音端的屬何人？

舟行

順水帆輕舟，安行當卧游。嚏嫌人道我，夢悟蝶爲周。遠嶂招將至，孤雲挽不留。吳歌聽隔舫，月子照儂愁。

多病

肉緩增秦痔，精枯嘆宋聾。百年身過半，多病藥無功。戴笠嫌詩瘦，燒車任學窮。生憎門有客，喚我白鬚翁。

游茅山三首

生無仙骨有仙緣，真到華陽古洞天。木落山疑施澹赭，巖深雲似擘重綿。道人教煮青精飯，童子同尋丹竈泉。半夜松濤聲撼户，三層閣上自安眠。

神仙得者自茅君，口訣傳留幾派分。那有真人須玉印？世傳茅君玉印，驗其文，云「九老仙都君印」，乃宋徽宗刻以賜道士劉混康者。其文九疊，非漢篆也。别無要道在靈文。誰來入室唯明月，聊可怡情只白雲。上界何難清淨理，三官考事太紛紛。

三峰迤邐翠屏張，福地從來占此鄉。俯視蔣山爲後輩，遠招灊嶽作同行。路無毒獸宜營宅，

草有靈根可製方。傳説元君曾下降，道門洙泗在華陽。

過常州不見馮康齋留寄康齋時署常守。

已作三秋別，難逢一晌緣。官齋仍咫尺，舊雨欠纏綿。直幹茶山樹，清流惠麓泉。偶舒經濟手，便有頌聲傳。

淮北行帳喜晤王副都蘭泉因懷吳舍人竹嶼曹中允習庵并追感趙少卿損之張舍人策時用昌黎鄖城夜會聯句韻

今日樂莫樂，素交聚列幕。結歡連吳語，記里近魯柝鳴盛。執憲秩逾高，歸田宅久泊。半年別又并，三影坐復作大昕。顔髩各已蒼，精力詎遽弱？稍留僕屢更，入座客非惡鳴盛。夙同白雪歌，晚重黄金諾。幸遇大有亨，均受中孚爵大昕。憶子昔從戎，彼醜方螯蠚。廟謨運龍韜，軍府開麟閣鳴盛。谿深見墮鳶，樹枯少依鵲。慷慨贊六奇，荏苒經八礿大昕。儒衣抱壯膽，短鞬攀叢薄。草檄筆如飛，馳書墨未涸鳴盛。平蠻章碑逐，諭蜀馬文作。溫禺血釁鼓，貳負頭繫鑰大昕。露布修期工，凱歌仲宣若。負弩長吏迎，咋舌小夫却鳴盛。頭鵝大宴排，孔雀高冠著。家慶慰北堂，朋樽邀南郭大昕。不圖鄒枚流，乃具孫吳略。行程志朱波，方語紀邛筰鳴盛。九遷榮不次，三司望有鑠。鄴侯標仙骨，房相解禪縛大昕。嗜書還蠹蟫，游山仍健玃。名下信無

虛，寵受翻如愕鳴盛。請急卜青烏，營兆翔白鶴。惠均鈐下騶，賀謝門前雀大昕。獨于車笠交，不改苔岑托。襟擬漢上題，戲效鄱陽虐鳴盛。文心共研覃，經義互礲錯。清言微乎微，粗飯嚼復嚼大昕。肯爲翕翕熱，宛爾韡韡鄂。名譽重錢劉，先後忘王駱鳴盛。子仍入臺省，我自親釣繳。離別乍乖張，意味恍痎瘧大昕。惟有袖中札，不憚手頻削。今春詔時巡，扈蹕事有恪鳴盛。靈囿物禽魚，帳殿包林壑。省耕課敷菑，望歲占豐穫大昕。舉趾勉于耜，薅荼利其鎛。解澤何汪洋，巽風被寥廓鳴盛。堤邊柳眼吐，波際燕梢掠。熙臺快共登，陽和來有脚大昕。考禮更陳詩，觀方爲求瘼。從臣盡才俊，之子尤灑落鳴盛。迎鑾欣隨班，握手情猶昨。黃色上天庭，清姿照鏡箔大昕。遂初忽思潁，撫景溯入洛。同簪曲江花，齊聽圜橋鐸鳴盛。師門誇桃李，藝苑奉丹雘。蓬山余先登，薇垣子繼躍大昕。湛露恩濃濃，條冰銜粵粵。出處漸殊塗，撰述俱盈橐鳴盛。追維識面初，壇場幾輩拓。流光疾箭激，舊事驚夢噩大昕。吳融劇風流，曹唐方落魄。趙嘏句清新，張祜居索漠鳴盛。當杯歌必和，拔劍地欲斫。校户中聖賢，及峰試干莫大昕。亭愛春風和，池想滄浪鑿。賞奇恒亹亹，攻短每諤諤鳴盛。拍肩誼纏綿，掉臂氣揮霍。松陵集成編，月泉社踐約大昕。乳虎堪食牛，老羆寧憚貉。妙契入斫輪，精思期斂鍔鳴盛。萍梗悵分攜，鷹隼遂騰搏。給札賦上林，翻階咏紅藥大昕。楩楠匠石搜，騏驥孫陽絡。次第升雲霄，顯融謝藜藿鳴盛。升沈閲河沙，聚散換歲籥。紛紛異軌躅，寂寂鮮諧謔大昕。吳子本豪華，金盡太落寞。遠覓束修羊，恨乏點砂藥鳴盛。中允久聲名，雅奏調鐘鎛。米罄方朔囊，牀空孟光蒻大昕。

秦游苦無車，蒯飲腴少臄。清階漫回翔，遠道愁落樓鳴盛。何由鉢再敲，安得枰對著？武丘七尺筇，鄧尉一雙屩大昕。前塵成泡影，幻化感蛇蠖。春露敗芳蘭，秋霜失鸑鷟鳴盛。趙卿賦西征，辭家甚歡噱。一朝馬革裹，萬里碧血灼大昕。張侯學中隱，依人相勸酢。空傷晞薤露，竟虛憶蓴酪鳴盛。嘆逝隔山丘，恨別罷合醵。惟子衢歷亨，于今弩滿彍大昕。得雋下雙雕，成梟雄六博。子來余幸逢，余心子能度鳴盛。巢林選半枝，飲河饜一勺。草玄晝懷鉛，述騷時求蘀大昕。傳注纂紛綸，疏義遍斟酌。辨安搴童稂，訂訛掃秋籜鳴盛。考史水分犀，程功火改柞。要期大義申，務令稗説格大昕。論心正款洽，彈指怕離索。同門邈良箴，獨學類徒咢鳴盛。譚深已移晷，坐久重舉爝。勖哉千古事，存液庶遺粕大昕。

虎丘寺題壁

易退非關勇，傷廉獨占閑。鄉情猶未免，愛説虎丘山。

題畢秋帆中丞靈巖讀書圖五首

三間書閣占高寒，香水琴臺秀可餐。七十二峰青不斷，放它檻外作衙官。

三萬牙籤縱目勞，天教此地住人豪。硯山莫説峰巒小，不讓終南太華高。

青松窈窕白雲閑，高唱真疑出世間。一洗吳宮花草俗，嘉名新喚讀書山。

著述名山業自珍，評花品石亦經綸。硯池只有涓涓水，散作人間霖雨春。
光福卑猶接雅宜，留題到處短筇支。山僧指點紗籠壁，道是中丞得意詩。

送王道士朴山游揚州

我愛隱仙子，出棲無世情。吹笙王子晉，沽酒許宣平。詩好何妨瘦，譚深祇覺清。揚州騎鶴地，容爾馭風行。

潛研堂詩續集卷四

秋帆中丞招游靈巖山館

四面湖山列翠屏，清虚中有快哉亭。地高合讓名公占，水静還招冷客聽。細雨秋添溪溜白，遠峰晚借樹烟青。靈巖從此成佳話，日榛中丞書畫舲。

章淮樹觀察安園落成招飲

勝游不羡入山深，但要身安趣可尋。老樹崢嶸皆古貌，虚堂屈曲似文心。一泓水淨容初月，百尺樓高俯碧岑。招引吾儕無事飲，賽它清閟老雲林。

送袁香亭之官粤東

御屏名列幾多時，粤嶠清風試一麾。美政久書江表傳，詞人例作嶺南詩。天開韶石多奇骨，

春到花田有異姿。五馬經行看不盡，略憑驛使報儂知。

烈女篇

美長沙周繼聖母馬氏也。玄孫克開官九江知府，述其事，屬紀以詩。

我哀五尺刀，出自梁州鐵。不斷凶人頭，却染烈女血。借問烈女誰？云是長沙周。馬氏之淑媛，德行功容修。亂離丁明季，盜起西南陬。郡城夜失守，殺人高于丘。或言周家兒，智勇百夫特。僞檄忽及門，逼迫令就職。母聞呼兒前：亟走勿徘徊。汝身列庠序，大義不可乖！賊怒攻其家，質母以招子。纍纍繫長繩，子來則免爾。母顧三新婦，耻與賊俱生。同日駡賊死，以全令子名。當時衣冠流，俯首求苟活。苟活亦何爲？遺臭及朽骨。堂堂周家母，獨抱松柏心。千秋血痕在，入地爲球琳。劉項共逐鹿，詎有逆順別。陵母能知興，史家贊明决。何如周母賢，捨生得所安。我亦舊史氏，請補彤管編。

嚴道甫五十壽詩二首

棲霞千仞翠當空，江左風流屬謝公。退自急流纔算勇，力能造命不居功。朝家掌故巾箱裏，海内名賢縞紵中。只恐蒼生催又起，未容五十便稱翁。

何須極貴又長生，安穩江鄉是化城。詩卷新排成巨富，烟霞偶戀亦多情。屏風任繪香山像，

走卒能知洓水名。道德指歸胸自了，仙家世系出君平。

送秋帆中丞再撫秦中

紫泥銜詔入烟岑，雲岫無心又作霖。山水尚留名士住，封疆仍要重臣臨。河聲嶽色應無恙，細柳長楊試再尋。喜動三秦諸父老，郊迎遥識八騶音。

金陵寓齋偶然作六首

鬱鬱長干里，蕭蕭石子岡。六朝多貴人，地下埋黄腸。風流晋王謝，威武明徐常。骨肉久已腐，姓名或未亡。何來村學究，褒貶信口張。大義引春秋，深文用申商。九原若有知，胡盧笑千場。讚誦非我榮，詬詈不我妨。惡口而兩舌，罪難逃空王。

劉項昔未爭，同時奉義帝。入關已如約，兵端自漢始。若翁且分羹，何有一旒贅！縱然垓下成，焉肯北面事？縞素誓三軍，偶用董公説。藉劫五諸侯，以遂吞噬計。陋儒無具眼，妄謂明大義。仗順利執言，是以分成敗。請看濠梁興，亦承龍鳳制。南征溺膠舟，便是重瞳例。

人言百王融，不如一係宗。王儉預顧命，豈能及茹公。何怪任彦升，低頭謝梅蟲。梁皇起博士，手創大業崇。卅年斷房室，分桃非意中。朱异縱云異，生犀有何功。菱花不返照，翻嗤漢鄧通。

不落空同七子科。指點梅岡居負郭，秋深要訪碩人阿。

自嘆

誰能中夜守黄庭，檢點流光黯淚零。蒲柳已非春日翠，槿花猶有午餘馨。眼昏久怪鐙常暗，耳聵翻疑雨不停。未敢堂前譚老景，却難遮掩鬢星星。

自京口至江寧道中口占五首

不作江心汗漫游，經丘尋壑勝登舟。石尤縱欲將人阻，且放籃輿出一頭。

中泠汲水記前緣，失喜芙蓉落眼前。浮玉山靈應見誚，過門不入又多年。

下蜀東陽半日程，霏藍翕黛認分明。青山未必皆奇秀，相見多時覺有情。

鍾山一脈曲蟠龍，側嶺横坡過幾重。怪底蒼髯曾入夢，不曾眼見一科松。地名有五科松。

曲樹高臺半作灰，有人訪古拭莓苔。誰知一個麒麟在，曾見南唐東晋來。

喜雨

天欲醫人暍，農皆得意顛。畦如棋罫布，秧學繡針穿。翠嶺頭新沐，清渠股引連。無多溝澮水，也潤幾區田。

彈指見天傾。白馬青絲繫，獼猴兀尾猙。蹊開延卧虎，索朽馭奔麠。菜少全無醬，棋疏不下枰。禪機衣帶縛，國計紙鳶輕。草草航頭戰，匆匆郭外盟。將軍猶自勞，餓鬼竟相迎。得鹿身旋失，焚巢悔莫更。天非亡項籍，公亦負齊明。苦樂都歸幻，冤親或有情。千秋留懺法，梵夾獨標名。

諸藹堂招同仇一鷗王心原蔣亶夫游湖上三首

西子湖邊柳，招人出郭行。寺先尋瑪瑙，地僅隔牛鳴。溜水聲相答，屏風削儼成。翻嗤趙承旨，行者怕留名。

高嶺射初陽，深阿啓上方。丹爐仙令杳，泉味僕夫嘗。入座衣都卸，巡檐帽不妨。半閑應讓我，山水許平章。

晴雨總相宜，茲游兩得之。竹含名士秀，石學老夫癡。濃澹無心畫，烟雲作意姿。天公聊薄相，撩撥幾篇詩。

六一泉

歐公晚思潁，潁上有底好？縱復有西湖，小巫安足道！豈如武林西，烟水清浩淼。孤山峙中央，疑割蓬萊島。惜哉六一翁，屐齒竟未到。賴有老門生，補天出奇巧。嘉名錫清泉，如見歸

田老。西鄰林處士，握手恨不早。一勺到處有，此翁後難紹。飛仙或往來，稽首薦蘋藻。

寓舍偶然作

風溓溓，雨淒淒，泥滑滑，路悠悠。水行風打頭，陸行石礙脚。人言出門苦，不如在家樂。在家未全樂，出門未全苦。婦嘆我不聞，兒啼我不睹。夜投逆旅，主人延客。村酒一瓢，以永今夕。

喜晤李匯川同年

月湖聞有地行仙，小别都門十五年。勇退敢希錢若水，論文重就李青蓮。簪花舊侶晨星少，翦燭深譚夜雨綿。猶怕故人巖電失，郎君爲檢枕中篇。公子玉亭爲予製方治目昏。

賀秘監祠

賀公吳語未全狂，乞取澄湖一曲凉。領袖八仙游酒國，招呼十友習真方。黄冠偶作山人服，白水猶縈佚老堂。歸及開元全盛日，肯聽鼙鼓破霓裳！

題范氏天一閣

天一前朝閣，藏書二百年。丹黄經次道，花木陋平泉。聰聽先人訓，遺留後代賢。誰知旋馬地，寶氣應奎躔。

題竹初丈小像三首

買山何必付空譚，獨樂園中徑闢三。方丈蓬壺總凡俗，風流别有竹初庵。

四面紅雲著色攢，石邊微襯翠檀欒。十分生趣誰能領？春在先生彩筆端。

寒梅竹外太清孤，薑韭千畦計亦迂。萬樹桃花作供養，神仙富貴總輸吾。

奉化

地是千家聚，人留一宿緣。學參已易妙，文自剡源傳。最愛風山秀，休譚雪竇禪。生憎老彌勒，坐擁滿囊錢。

山行

四面青螺簇，中分白水渠。松溪遥度櫝，竹筏便拏魚。雲薄添波皺，花繁襯石疏。誅茅隨處

典午昔南渡，建康當洛都。算緡佐軍國，仰給惟三吳。濟濟衣冠族，寄命江海隅。王馬共天下，江謝亦膏腴。黄口乳尚臭，公然佩銀魚。作意抑南士，謂與京洛殊。仰戴牛斗天，俯飲揚子泉。口猶學吳語，身且衣吳綿。惟有仕宦格，便若雲泥懸。一朝淮水絶，高門皆灰烟。小兒已破賊，相公局未更。制勝有要著，非以僥倖成。介甫不曉事，執拗新法行。盲人騎瞎馬，欲致王謝兩安石，前後負盛名。文靖澹蕩人，擁鼻咏洛生。「草付」傾國來，應之了不驚。小兒已破賊，相公局未更。制勝有要著，非以僥倖成。介甫不曉事，執拗新法行。盲人騎瞎馬，欲致萬里程。可憐天津橋，忽來杜宇鳴。退歸領外祠，鍾山啜魚羹。一墩亦何有，乃與古人爭。北水如英雄，三伏氣乃吐。常時出人胯，衣帶策馬渡。南水如君子，風雨不改度。窮冬水盡涸，滔滔尚如故。紫髯孫仲謀，倚此當子桓。風借阿童利，青蓋遂北轅。六代與南唐，傀儡各登場。江神但大笑，誰爲分短長。

吳杉亭同年挽詩

三乘八綫算虚空，九弄雙聲玉鑰通。傲骨怕交當路士，閒官不礙讀書功。門生淚灑陰堂奥，故友心驚宿草叢。召試六人吾最少，眼昏頭白亦成翁。

贈何南原

風流東海説三何，今代南原較更多。文本性成兼有學，句從苦得却能和。但求玄晏先生序，

南浦觀察署中畜鶴飛去數月頃又歸來公子慶貞有詩次韻二首

振翮歸乘昨夜風，何須招鶴待坡翁。長身暫立青雲外，瘦影重看皓月中。一去詎能忘故侶，再來真不羨冥鴻。主人情重方圖報，未肯飛揚到遠空。

樂土無如十畝園，舊巢安穩當乘軒。仙翁自肯低頭住，童子何勞折柳樊。細雨梳翎仍故步，曲池照影記前痕。想嫌天上罡風勁，拳足花間寄夢魂。

送周芔含游武昌兼訊吴白華學使

桐石相投調最和，故人無那别離何！杜陵且作諸侯客，宋玉宜聽郢上歌。挂席却勝騎馬快，擬騷定到涉江多。南皮吴質如垂問，爲報錢郎兩髩皤。

臺城二十四韻

六代此臺城，蕭梁恨未平。金甌終古缺，棟樹昔時榮。早歲游王邸，同僚喚騎兵。美須真帝系，方領學書生。火屋靈符應，瑤臺罪貫盈。復讎伍員弟，隱痛伯升兄。撻武功纔定，囚堯局已成。風流兼晋代，禮樂慕周京。不尚蒼鷹摯，何曾走狗烹。才華諸子擅，富壽一身并。月滿虧容易，墻高隙漸萌。暴師人是腊，享廟麪爲牲。四大終難捨，三災那免嬰。癡心求佛助，

可，真稱野人居。

海口

海口三家社，山田再熟良。連枷纔打麥，裝擔又挑秧。橫笛僮歌緩，提筐婦饁忙。一年空拮据，不見盎贏糧。

方正學祠

噀盡常山舌血紅，讀書種子果推公。一門都入全歸錄，五尺羞稱靖難功。煮海久知劉濞志，勞軍難得亞夫忠。長陵金碗今零落，尸祝何如老禿翁？

雨止二首

快雨倏然晴，將山送入城。山田金碧畫，鉤勒最分明。
叢竹生石間，不隨巖勢曲。不願干青雲，聊可醫人俗。

小溪二首

巖斷沙衝水刮摩，如拳如卵又如梭。只疑石丈癡頑甚，也有胸中磊塊多。

夜雨平添萬壑雷，小溪百折瀉瓊瑰。怪它瑩澈全無垢，一滴原從華頂來。

桐巖嶺下作

依巖傍澗數家村，位置天然獨樂園。山不知名皆蘊藉，樹當入夏倍豐繁。耳邊但覺奔雷響，眼底俄驚積雪翻。青篛綠蓑都入畫，大癡粉本此間存。

將至台州

四面雲烟叠髻鬟，台州何地不青山。客衣那有紅塵染，身在松風竹露間。

柬黃見滄太守

籃輿行遍翠嶙峋，握手南衙爲洗塵。地近天台山總妙，郡逢賢守俗還淳。當官不改詩書味，練事終歸質素人。送我一筇華頂去，寄情物外亦經綸。

午日同王條山登巾子山

青山招手向吾曹，乍霽天教半日遨。游興不隨年紀老，詩情要與翠微高。鶴依古塔軒昂立，竹護禪扉結構牢。如此佳辰逢舊雨，捫蘿登陟那辭勞。

東湖

琉璃十頃恰平鋪，此地曾名小鑒湖。身到淤泥心不滓，清風萬古屬樵夫。

台州名宦祠

與政金華彦，著書譜經世。何哉好大言，嗤人不識字。文人善相輕，平地生鑿枘。部民訟長官，白簡亦常事。株連嚴蕊兒，毋乃罪文致。小唐侮自取，大儒難輕議。却哂陳同甫，饒舌太無謂。只今名宦祠，粟主仍并置。遺愛猶在人，俎豆兩不愧。東坡謿伊川，永叔彈待制。大節苟未虧，何弗安同異！

自臨海西郭至百步溪三首

青山無數破空來，蹴踏奔騰萬馬回。屈曲沿溪一百里，引人清夢入天台。

百步溪頭竹筏連，清波湍激不容船。真人羽化不知處，依舊山青月在天。

一雨前溪起急湍，平沙未覺路行難。青螺洗後真容見，分付詩人著眼看。

贈天台何明府

芒屩居然行脚僧，石梁初試一枝藤。地逢賢主心花放，人到名山眼力增。紺塔精籃都涉歷，金庭石室欲飛騰。探囊不少游山句，何遜前頭敢自矜！

題張氏來復園

前代司空第，明都御史、工部侍郎張文郁別業。猶存獨樂園。金魚浮水面，碧蘚染雲根。樹迴延山秀，林陰入夏繁。旅人留一宿，聊遠俗塵喧。

赤城

何年吳剛斧，修此芙蓉城。青碧了不著，生面萬古頳。探奇自此始，賈勇雲中行。巖洞呀然豁，鑱削皆天成。虛空本無物，安用百雉營？得非丹砂窟，古仙鍊精英。寶氣凝不散，如火如霞明。山靈特護惜，失險高崢嶸。申命六丁守，勿使愚公爭。青城丈人來，款關或相迎。鄙哉公輸子，雲梯乃敢攖。

宿國清寺

出城數里便清奇，初地開堂智者師。當面峰知十回向，低頭樹習四威儀。三乘禪教元無二，一宿津梁自不疲。聞説寒山詩偈妙，春來飛錫去何之？主僧寶林有擬寒山詩，適它出不值。

三賢堂三首

此身何意別人牛，凡眼區區笑趙州。只向空山認蹄迹，誰知五百應真游。寒山

捶胸多事遇寒山，無喜無嗔付等閑。掃地偶然叉手立，不將姓氏落人間。拾得

冰壺無影月無胎，騎虎松門了不猜。日對文殊渾未識，五臺行脚笑空回。豐干

一行禪師塔二首

門外弟子來，安能布算得。我亦涉九章，不隨人耳食。

三百六十度，昉自九執術。一公初未寫，衣珠當面失。

高明寺

百折羊腸下碧岑，四圍螺髻護緇林。梵書不蠹千年字，古鉢猶疑大海音。石氣靜如僧入定，

泉聲清似客長吟。一鐙止觀須牢守，休負當年演教心。

題高明寺壁贈實雲上人三首

十二招提智者遺，天台止觀一宗持。啞羊只把精藍占，忘却開山老祖師。
口頭播弄門鋒針，訶佛居然智慧林。也似儒家南渡後，不譚經義學觀心。
貝多經葉滑于繒，佛鉢當年乞食曾。獨有幽谿雲長老，教宗猶守一孤鐙。

幽谿

翠嶺列如屏，幽谿響不停。天風忽吹墮，一卷淨名經。

圓通洞二首

有漏雲生牖，無嗔樹礙衣。祇容曼殊坐，不許仙鼠飛。
此石大方廣，中有不二門。破除昏暗鎖，成就智慧根。

金地嶺

隱約青螺八字舒，雲中招手意何如？世人錯認真身佛，也戀金銀地上居。

宿華頂寺四首

一夕安居旅夢清，夢中猶是御風行。老僧不設蓮花漏，自有山禽夜打更。
竹瘦藤枯古石斜，白雲留護法王家。深山氣候元來別，五月初開芍藥花。
紙閣繩牀土木骸，本無一物惹塵埃。故知白鳥趨炎客，不到清凉佛地來。華頂無蚊。
眼食山光耳食泉，青雲爲佩月爲船。人間此福輕消受，要抵黄金肘後懸。

右軍墨池

此水何年黑？傳聞筆陣揮。至今池畔石，猶是墨猪肥。

太白書堂

自是天仙謫，孤高絶四鄰。詩成鬼神泣，入室更何人！

華頂峰

洞府烟嵐鎖幾重，中央結頂翠芙蓉。風高不放松杉古，氣暖應無雪霰封。八郡排連紛可數，群山拱伏貌逾恭。此行未負隨身脚，已踏天台第一峰。

登華頂作歌

台山性蘊藉，弗矜峭削名。中藏石棱外不露，元氣渾厚由天成。窮子骨立袒肩背，何如仙人雲衣霞佩朝玉京？高居愍下界，接引登紫清。後來或居上，天衢道自亨。不然卓立一萬八千丈，身無六翮安得凌空行！淺人不解事，妄謂累土殊平平。請看瓊臺夾雙闕，娟娟玉笋抽新萌。請看銅壺注片練，磊磊澗底排瑶瓊。兒孫偶爾作狡獪，已令觀者咋舌悚息并。而况水源木本尊無對，一蠡詎可量滄瀛！道高望重邈獨立，文章不露世自驚。鵬游萬里蜩學笑，未免饒舌蒙莊生。君不見如來宴坐蓮華頂，無香味亦無色聲。已經成就最上果，底須屈强磊塊更與人間爭！

茅篷五首

茅篷一百四十八，多在白雲縹緲中。有時清磬天外響，欲往尋之無路通。

清泉白石兩無猜，雲爲封門風爲開。掃地擔柴僧本分，不曾乞食下山來。

世上何人似汝閑，終朝默坐掩松關。莫嫌精舍瓜牛小，容得須彌一座山。

疾風昨夜過山凹，雨點聲聲不住敲。一個團蒲身坐穩，任它卷去幾重茅。

携來九節萬年藤，踏到空山最上層。指點團蕉如舊識，前生或是打包僧。

僧舍偶題

連峰八百里，處處有招提。魚板松間響，峰臺樹杪棲。前生嚴首座，見在戒闍黎。凡聖誰能別，千山一鉢携。

石梁

突兀虛空兩翠屏，長虹接引入清冥。一條銀漢杯中瀉，九奏鈞天檻外聽。珠落玉盤皆照乘，龍歸金洞挾奔霆。應真飛錫重來到，不見曇花舊日亭。

蓋竹洞洞在石梁之右，臨海縣南三十里亦有蓋竹山，唐仲友詩「洞天爲我暫晴色，使我蠟屐窮冥搜」者是也。

臨海奇峰簇，藍橋秘洞虛。同時兩蓋竹，若個是仙居？

宿方廣寺三首

萬壑噌吰作意鳴，大音終古不虧成。老夫錯道傾盆雨，自起推窗看月明。

宴坐虹梁兩足尊，眼前萬疊水瀾翻。何須更答文殊問，此是如來不二門。

老去江郎百念灰，誰能擲地賦天台？石梁石澗尋常境，虛費河東八記才。

珠簾泉

終古銅壺漏，源頭日夜添。削平青玉案，倒挂水精簾。藤杖探谿曲，芒鞋鬥石尖。此間人迹少，或許老夫潛。

斷橋

斷橋本非橋，積雪亦非雪。銀濤瀉一門，六時流不歇。

萬年寺

我携萬年藤，去訪萬年寺。夾道皆松樧，滿衣染蒼翠。應真所往來，八峰自環衛。泉響雜風聲，如是西來意。

羅漢嶺

佛有千萬名，羅漢但五百。非少亦非多，雲過本無迹。

寒風闕

獨上寒風闕，身輕氣亦清。自非列禦寇，誰到化人城？

桐柏宫

桐柏仙人地，琳房儼玉京。璚臺如可接，月屋此經行。導引張無夢，棲真杜廣成。乘雲倘來下，我欲問長生。

夷齊廟二首

星作珠旒霞作緣，黄冠自古傲朝衫。誰知采蕨西山老，却换天曹僕射銜。

古貌棱棱白石身，清風百世不緇磷。山中蕨粉明于雪，携到空祠禮聖人。山中有蕨鷄粉。

訪崇道古迹得二絶句

擇木開元數八分，金庭妙迹劫灰焚。祇餘乾道尚書牒，留鎮山門認白雲。桐柏宫前有乾道四年五月尚書省牒碑，其略云：「崇道觀西白雲庵以崇奉皇帝本命香火，賜額白雲昌壽觀。」牒尾署銜者二人，其一參知政事陳，其一尚書左僕射同中書門下事，不書姓，皆有押。以史考之，蓋蔣芾、陳俊卿也。又尚書省

札付二道，一爲乾道四年五月，一爲乾道六年十一月，皆刻于碑之下方。碑陰刻乾道二年七月行在尚書户部帖，帖後列銜者五人：秘書省秘書郎沈(押)、員外郎韓(差)、侍郎曾(押)、侍郎方(押)、尚書(闕)，府縣志皆失載。

宫觀名賢迭主持，考亭道學劍南詩。千年姓氏人爭羡，却笑從無提舉祠。

瓊臺

中天積翠自亭苕，壁立雲端若可招。鷲嶺移來藏地肺，羊腸穿入達山腰。誰能絶粒棲靈府？或許吹笙度子喬。未到上頭吾已足，似曾摩頂向層霄。

桃源三首

灼灼桃花逐水流，仙人采藥漫勾留。山中半載當千歲，如此長生我欲愁。

幾生修到洞門開，春鳥如何喚便回。冷笑神人亦凡眼，劉晨元不是仙才。

草露風鐙景不留，鬼詩多事涴丹丘。曹唐豈是驂鸞客，且伴千頭壯水牛。

護國寺

韶公飛錫地，忠懿布金緣。路入桃源近，鐙猶法眼傳。碑存天聖字，塔認建隆磚。一掬門生

淚，憑闌獨黯然。壁間有武進錢文敏公手書，予座主也。

潛研堂詩續集卷五

出山口占四首

入夏頗多雨，游山偏得晴。石粱東道主，特地作人情。
橫仄非一形，旦暮亦千變。莫嘲兩眼昏，尚認台山面。
立脚先須穩，寬心乃得安。高峯不敢上，爲怕下來難。
雁蕩不多程，欲行又復止。寄語主山神，我非𥜥𥜥子。

石粱觀瀑圖爲華秋槎賦

石粱之瀑天下奇，昔曾夢到今見之。白龍兩條半空下，勢均力敵誰雄雌？盤盤囷囷忽會合，一瀉千里駟莫追。天公手筆不平衍，中流一束匪夷思。巨靈擘開未全斷，奔雷掣電趨雙扉。長虹宛宛只盈尺，雲端宴坐人天師。波濤噴薄脚底過，挂下百道銀琉璃。將落未落自衝激，

化作雪絮漫天飛。兜羅綿見世尊面，冰綃蠒織鮫人絲。匡廬雁蕩小弱弟，其餘俯視如嬰兒。徘徊欲去不忍去，小别又落塵寰卑。秋槎好事乃過我，前年觀瀑留新詩。丹青聊爾存仿佛，泠泠寒意生鬚眉。永嘉前生嚴首座，安知吾輩非同時？置身要在仙佛國，應真五百相游嬉。原泉萬斛一口便吸盡，咳唾散落皆珠璣。

題黄雲門先生傳真圖

昔聞東坡語，山色清淨身。四大本和合，百歲如轉輪。獨有名不朽，終古長嶙峋。黄公人中俊，量與叔度倫。降靈良非偶，維嶽生甫申。先公方持節，官舍懸弧辰。雲門翠當户，肇錫名有因。宣聖禱尼山，表德義則均。果應山水秀，爽氣摩秋旻。致身青雲上，風采傾搢紳。奉常掌邦禮，司農莞天囷。開府督八州，漕轉河淮濱。三臺更八座，揚歷四十春。晚歲出視學，玉尺臨東秦。人稱大小馮，校士同清勤。按部到青社，星移迹已陳。高峰宛無恙，葱蒨若可親。天門聳百仞，不染元規塵。一笑爲指點，即吾面目真。是一本非二，肖形兼肖神。騎箕倏歸去，住世纔七旬。永叔神清洞，魯直山谷民。人間偶游戲，不昧來去津。山兮人斯在，非主亦非賓。奇石筋骨露，清泉咳唾匀。絳霞爲公裳，白雲爲公巾。岱宗公舊識，崑崙公新鄰。恒幹有解脱，真性無沈淪。皓月光未滅，清風久逾新。此是不壞相，手澤宜永珍。

重過桐巖嶺二首

石疑斧劈痕猶在，泉似簾垂疊更奇。可怪世人惟耳食，好山如此不留詩。

漫山青翠不霑衣，村舍多依石作扉。一路谿聲琴筑韻，替將鼓吹送儂歸。

麻嶴

麻嶴桑洲地錯連，依山高下半秧田。漚菅午曬垂垂綫，引筧家分活活泉。烏臼綠杉皆本業，橫峰側嶺與因緣。蕘夫元有行窩例，合置黄茅屋數椽。

雨宿止觀庵二首

一陣淋頭雨放顛，前途泥滑怕爭先。何人特置阿蘭若，準備先生自在眠。

脱了菅衫却換綿，黄梅雨後峭寒天。羊裘五月尋常事，漫認嚴光作地仙。

海口南五里地名缸窑當是江瑶之訛也予游明州不及啖江瑶柱今日過此戲留一絶句

張融食指竟虚摇，未趁春風三月潮。一笑梅林堪解渴，栅墟海口有江瑶。

奉化溪漲二首

一滴涓涓可濫觴，分流石罅響笙簧。無端借與風沙力，纔出山來便作狂。
水碓高低趁急湍，平橋没水漲痕寬。漁翁赤脚當溪立，可有嘉魚上釣竿？

登舟

雨後潮猶急，天陰夏轉寒。孤舟如竹葉，上壩度危湍。伸脚安眠便，低頭得句難。推篷時一快，青翠數峰攢。

王陽明祠

半壁南天一戰收，蠻中更借伏波籌。功名已上麒麟閣，德望真懸泰華旒。信有文章兼道學，漫因門户快恩讎。蚍蜉撼樹嗟何益，試看姚江萬古流。

雨過上虞

樹影山光自接連，秧田活活瀉清泉。小舟上壩如人立，急雨生泡似的圓。六月披裘非意料，三江放棹有前緣。計程一舍梁湖近，問渡先尋幼婦篇。

偶作

樹瘿翻稱古，巖攲却有姿。便如尸沁玉，臭腐作神奇。

積雨

積雨溪全漲，深村户不闔。郊墟多没路，池沼已平階。赤脚牽船上，蒼苔染壁皆。青山空在眼，不敢試芒鞋。

自題天台游草三首

莫欺潦倒白鬚翁，雙闕璚臺在眼中。編就紀行詩百首，却抛兩月著書功。

一賦興公萬古傳，幾曾屐齒到山前？契舟求劍嗤吾輩，已落禪家第二詮。

斗酒雙柑便足奇，詅癡秏紙亦奚爲。故人曾授便宜訣，只愛游山不作詩。竹嶼嘗語予：「游山是樂事，若作詩，乃自尋煩惱也。」予深服其言。

豆腐

殷殷雷車響乍收，勞薪夜煮氣溲溲。凝脂點處吳鹽細，練布包來卞玉柔。冰雪心腸原不俗，

酸鹹滋味任相投。天公留與飧霞訣，供養先生六十秋。

題金丈月泉弄孫圖二首

江鄉尊宿魯靈光，解組歸來又卅霜。絲竹東山何足慕，愛它珠樹列成行。

含香粉署鱣堂師，二妙凌寒翠竹姿。謂苓坡駕部暨樂圃廣文。子又生孫相接武，梧桐百尺出新枝。

贈寶應吳明府閬林

千里相思命駕時，官衙握手慰心期。湖光都入詩人句，輿誦將刊德政碑。紫蟹過秋還有味，黄花垂老更多姿。樽前吳語皆知舊，潦倒何辭泛一卮。

閬林以藕粉詩見示爲賦一律

重湖新藕載連船，九轉還丹至味全。曝向庭中冰葉脆，澄將瓮底鏡紋圓。色香自信身無垢，磨錬方成質最妍。貢篚親題仙令製，要呈清白聖人前。

題侯大年先生鳳阿山房圖二首

朱查竹垞、初白題句吳梅漁山、耦長畫，前輩風流若可攀。突兀山房疑在眼，勝它廣厦萬千間。

買山畢竟付空譚，留得詩書一味甘。忠義文章有嗣響，故家喬木重東南。

小厝廎偶題

逃名何必更逃虚，一室蕭然自掃除。公有私乎偏愛竹，客無能也且觀書。花心午聚娟娟蝶，池面晴浮策策魚。誰是王筠多識字，老夫還擬賦郊居。

敬修上人招集江心寺即席口占

香林背郭隔牛鳴，淼淼江流可濯纓。人到譚禪心自定，節當浴佛雨初晴。撚鬚不爲吟來斷，撒手須從悟處行。半日化城容小住，品茶煮笋味都清。

次韻范孝廉莪亭

心似冰壺萬里清，牙籤一一鑒來精。著書已勝金樓子，汲古常携玉帶生。嗜好未除終遠俗，文章愈老并忘名。客中差喜陪游屐，松島蓉洲寄遠情。

題乞食圖傳奇六首

雲山舊衲話風流，竿木逢場作戲游。肉眼料應無識者，却煩紅粉一回頭。
雪中鴻爪偶留痕，妙句新題悟石軒。難得傾城悦名士，偏從乞食識王孫。
叔寶清兼昭略狂，玉山醉後易頹唐。青衫一領判拋却，洗滌從來氍毹腸。
游絲一縷本無因，香雪輕埋玉樹春。不是楊枝沾法雨，崔徽爭見卷中人？
中山千日只匆匆，唤醒三生泡影同。但願有情總圓滿，不教人怨可憐蟲。
騷人骨相自清寒，碧落黄泉見面難。誰道返魂真有術，春回江令彩豪端。

題文敏公書并序

此先師武進尚書文敏公所書以當座右銘者，大昕在京師，晨夕造謁，諷誦略皆上口。公歸道山十有五年，門下士亦落落如晨星，每憶槐蔭書屋從游之樂，杳如隔世。今夏過竹初丈小林棲，忽復見之，則已裝界成册矣。泫然感愴，情見乎辭。

十年不見老仙翁，坡公句。筆力依然玉局同。誰續晦庵言行錄，平生心迹數行中。
虚堂猶記鶴翔名，回首西州淚暗傾。萬斛原泉文格壯，瓣香一縷在欒城。

題印松汀觀察隱几觀書圖

胸中不讀萬卷書，軀幹雖偉精神枯。詎有伏獵杖杜輩，而能致治如唐虞？中令論語纔半部，惠施多方且五車。醞釀搢紳功不淺，漱芳傾液樂有餘。先生本是文章伯，東方文史三冬儲。柏臺梧掖久揚歷，帝命持節來海隅。天台四明高萬丈，前身仙佛無差殊。五花判牘公事了，心清已到太古初。天然棐几滑可鑒，丙丁甲乙緗囊舒。詞章襞積猶小技，經濟要使仁風敷。伊余衰病文思涸，隱几自笑非故吾。亟欲相從析疑義，源泉萬斛相灌輸。

題座主文敏公仿元四家長卷

茶山本天人，游戲爲畫師。胸中磊落有五嶽，天機活潑出怪奇。蓬山侍直廿餘載，絶藝不許人寰知。我聞論畫如論禪，宗派亦以南北歧。摩詰一翁作初祖，吳黄倪王四葉垂。曹谿法乳出龍象，烟翁妙手孫謀貽。麓臺已往誰嗣響，惟公心摹手獨追。試觀此圖和合四家法，驅使前哲如嬰兒。五日一水十日石，松杉栝柏點綴位置皆得宜。蒼茫浩瀚一氣合，筆墨斷處神猶隨。畫成付令弟，知音今鍾期。自言仿麓臺，魄力實過之。西堂春草冷昔夢，撫卷老淚雙漣洏。立功立言已不朽，餘技亦復疇能爲！鯫生一見但下拜，曾記解衣盤礴揮豪時。

英公夢堂藏文敏公詩卷群公題咏甚多未幾夢堂下世此卷流落市肆竹初丈于京邸得之屬題其後

竹井收藏物，竹井，夢堂號。茶山絶妙詞。朗吟挂蘭句，何減浣花詩。過眼幾相失，對牀慰所思。還如蘇玉局，寄贈卯君時。

題王定山所藏秦漢瓦當拓本

番易釋漢隸，磚甓僅四五。五鳳出孔林，西京製猶古。瓦當昔未聞，奇文秘榛莽。烏傷偶收四，目眩詫始睹。今又數百年，靈怪忽盡吐。外圜中藏棱，四出恰交午。奇哉陶瓬工，能繼籀斯武。金薤忽倒垂，玉筯競雙舉。團團蟻旋磨，滿滿箭注弩。長生及長樂，頌禱多吉語。文同形或殊，百變不逾矩。上林都司空，異名復幾許。汲古趙晉齋與俞竹居，爬搜入藏弆。吾家篆秋生獻之，臭味亦其伍。各有芰痂癖，寶此若璜琥。用以代陶泓，不惜錦囊貯。王君今名儒，好事薛翟侶。頻年游三秦，古物遍摩撫。一一拓其文，裝池甲乙序。如捫列星垣，如啓群玉府。銅雀并香姜，俯視等爾汝。珍重什襲儲，勿使六丁取。

題趙文俶水墨花鳥册四首

謝女題詩筆最神，綠窗輕染墨痕勻。四時花鳥隨心造，腕底元來别有春。

暈碧殷紅著色酣，黄徐舊譜擅江南。誰知林下空空手，生意都從水墨含。

石上靈芝竹外梅，離奇疏瘦了無埃。天然一種烟霞秀，似帶寒山面目來。

香茗才華絶代誇，停雲指訣付兒家。孤芳自有幽人賞，不羨裝堂富貴花。

閔峙庭中丞七十

開府東南渥澤敷，福星十載在三吳。風裁峻潔凌霜柏，心地光明照乘珠。處事無疑由定力，素風不改見真儒。七旬矍鑠今希有，精鍊猶能敵萬夫。

卅年北闕荷恩光，德望中朝孰雁行？岳牧半曹爲屬吏，俊髦誰不列門墻。曲江金鑒春常朗，魏國黄花晚益香。却喜懸弧逢夏仲，銅壺晷景最綿長。

籜石侍郎以新刻詩集見貽即次集中寄懷之韻報之二首

誰能八座更抽簪，況有鄉園近墨林。沈率郊居初願遂，杜公詩律晚年深。谿山眼底皆殊相，花草毫端見素心。清望高文兼第一，評量合向古人尋。

如公斯稱文章伯，愧我曾陪著作林。蠹食青編身恨弱，鯨游碧海力方深。廿年以長常低首，千載相期可證心。記否宣南坊裏住，鷄棲車小數追尋。

附原作　　錢載

困學前惟王伯厚，日知近有顧亭林。儒家獨起山川秀，史籍旁搜歲月深。但乞遠書長隔面，勿言多病突驚心。鳳城是事難忘處，蘭臭如君數往尋。

三月十九日蔣香洲立厓招集復園送春席間次潘榕臯户部韻

太平時節自由身，折簡招邀爲送春。張丈殷兄皆老宿，盧前王後總詩人。小橋宛轉因波曲，新柳芊綿著絮勻。九十風光休錯過，禊游纔了又兹辰。

聞溉亭侄金陵之訃二首

讀書種子汝塤篪，謂獻之。弱族何堪一个萎！拾芥科名虛到手，寒氈仕宦未伸眉。三篇注補龍駒闕，六律元從鳳管推。著有史記三書釋疑及律呂正義〔一〕諸書。嘔盡心肝搜奧窔，千秋絶業欲傳誰？頻年書報欲歸休，恒幹誰知不少留。寡婦忍聽王粲賦，遺孤慎保叔敖丘。瓣香猶記先人授，溉亭從先君子授業。某水都同曩日游。後我成名先我死，阮生那禁淚交流。

絶句六首

焉用胡椒八百，可憐鍾乳三千。冰山彈指銷却，劍樹轉眼凄然。

阮何一雙風貌，王謝累葉華腴。當日登場傀儡，有人掩口胡盧。

甲煎元知淺俗，三葛况復粗疏。墜花偶然上席，醫痔常得多車。

閲人朦朧有味，用山谷詩。見事鶻突無妨。且過三平二滿，不管五角六張。

讀書漢魏而上，置身木雁之間。不解學仙學佛，但記某水某山。

靈鵲不如拙鳩，快馬不如鈍牛。記得黄涪翁語，真富貴在千秋。

過將軍教場胡同舊寓庭前槐大半已枯感賦

廿六年前僦此廛，槐陰如傘一庭圓。植非晉國根難久，夢作淳于晝暫眠。磊落長身猶老輩，支離半體笑枯禪。恒河我亦羞窺影，搔首西風獨黯然。

題邵二雲編修所藏王文成公詩卷正德庚辰八月望，爲惟賢憲副書元日霧、二日雨、再游九華三詩。

一掬憂時淚，千秋講道心。淋漓四百字，鄭重短長吟。理直詞無飾，文雄學更深。青門勤什

襲，寶此當南琛。

程易疇臨董文敏書王文肅祠記長卷付其幼孫屬予題之二首

文肅家聲舊，香光墨妙存。臨模推老手，鄭重付童孫。益壽言多驗，易疇得漢印，文云「程壽」，因鈐卷末。傳經道獨尊。黃金何足羨，樸學在韋門。

何處期頤叟，來言逢吉占。題幀首者郭檢討，閩人，年一百五歲。銀鉤留甲觀，瑜珥愛丁添。豐芑詒三世，裝池重百縑。自慚無長物，付與阿同拈。予長孫與予同甲子生，小名阿同。

荆軻里

匕首懷中出，諸郎殿下看。燕丹心未死，趙政膽先寒。成敗論人易，從容捨命難。千秋猶灑淚，易水共汍瀾。

郭隗故里

郭隗能陳義，燕昭自愛才。唯嫌枯朽骨，不稱住金臺。

中山靖王墓

煮豆煎何急，黴羹勢自成。慨慷聞樂日，怨恨聚蚊聲。百廿枝繁衍，春秋祭薦誠。樓桑留一脈，正統續東京。

曲陽道中

向禽山水有前期，投老全無濟勝資。五嶽平生唯到一，此來又拜曲陽祠。

謁北嶽廟

昔年住阜平，擬整曲陽轡。泥淖不果前，蹉跎竟卅歲。南北漫奔波，向禽志未遂。揭來訪故人，定州牧郭秋皐，己卯主試所得士。中山十日醉。爲言安天祠，近在兩舍內。扶病賈餘勇，晡行暮已至。詰朝叩玄關，摳衣升瑶陛。冕旒儼中央，群神旁拱衛。祠宮仿宸居，想自唐宋制。左墄及右平，廊廡極壯麗。禹貢表山川，志大不舉細。太行與碣石，中有恒山峙。飛狐紫荆險，聯綿只一氣。大茂當其脊，巍然特蒼翠。古聖崇明禋，虔縣稱望祭。虞巡十一月，秩祀即此地。三代洎漢晋，馨香儀勿替。孔鄭經師宗，固彪史學最。箋注迭相承，千秋靡異議。豐碑列如林，周覽拭目眥。最古稱開元，三碑承贔屓。丞相張嘉貞，郡僚陳懷志。復有鄭子春，

波磔近漢隸。天寶戴千齡，隸法亦仿佛。天祐碑已殘，猶存處直字。神物想護持，風沙未晦昧。孤亭聳其西，汴宋鉅公製。安陽將相材，修廟手自記。書法逼平原，過者正襟視。元之文章伯，黄書亦秀媚。區區五鬼徒，鼎立有餘愧。祥符醮告文，中斷瓦礫棄。損者已可傷，完者逾可貴。其餘元明刻，凡俗不足計。異哉飛來石，明人妄題識。菌蠢斷碣材，輒云舜所致。紛紛耳食流，皂白倏倒置。空令好古士，到兹三嘆喟。渾源自言高，吾游姑舍是。淋漓翠墨鮮，目驗亟藏笥。

雪浪石二首

瘦削真宜袖裏携，一拳價已抵懸黎。山中大有纍纍石，不得坡公一品題。

松醪手製滑如油，石丈相邀共勸酬。若準仇池韓幹例，也應换得幾驊騮。

即事

一宵供頓酒如池，破費貧家萬户貲。莫怪茂宏頻障扇，污人塵自庾元規。

真定道中

偶趁鷄鳴起，衰遲意已闌。日高風力緩，霜重樹心寒。一水滹沱繞，群峰紫翠蟠。前游宛在

眼，泥爪忍重看。

客有言蘇味道不當昌其後者賦此解之

四時鬼朴換匆匆，羅織爭誇告密工。此際模棱已難得，不矜獬豸觸邪功。

肥鄉道中

漳水南遷後，孤城百堵新。肥鄉仍瘠土，行客本閑人。厭聽丁冬鐸，難障堀堁塵。泥塗知免辱，不雨已兼旬。

車中口占五首

金波穆穆恰當頭，露重沙平不礙輈。只似圈篷船一葉，夜乘明月泛汀洲。

百里行程未算遥，老來筋骨怕翻摇。生平腰耻爲人折，簸蕩誰知亦折腰。

欠伸休道打頭低，也有障塵布幔齊。最喜深秋連日霽，不煩泥滑竹鷄啼。

堯山紫翠若爲容，乘輿居然欲往從。從此南行八百里，更無峭蒨道旁峰。

漳水秋枯一綫平，廣平南去即元城。天教此老添詩料，略補生平未歷程。

題徐雲樵石鐘山圖二首

我昔揚帆左蠡過，石鐘對面鬱嵯峨。三更未聽噌吰響，披卷無端觸緒多。

一記坡仙萬古傳，清宵恍忽奏鈞天。重開生面徐熙筆，山月湖風落眼前。

校勘記

〔一〕律呂正義　據潛研堂文集卷三九溉亭別傳、清史稿卷一四五藝文志和卷四八一錢塘傳，「正」當作「古」。

潛研堂詩續集卷六

哭褚宗鄭同年二首

六經家法溯東京，鄉壁紛紛笑俗生。禮有專師宗北海，傳尋九旨演任城。品高便覺官常冷，學邃多應老更成。屈指中吳耆舊少，靈光何意又先傾！

給札當時到鳳池，青綾襆被數追隨。僦居恰占東西屋，布算同拈黑白棋。幾輩升沈萍各散，卅年邂逅鬢成絲。只期二老長來往，忍聽寒風楚些詞。

題顧樵水落花詩意畫卷二首

童時曾賦落花篇，每向東風意惘然。今日任它開又謝，此心已悟色空禪。

畫意詩情想像間，底須粉本仿荆關。雲烟它日重編錄，記取山人著色山。

題徐友竹仿吳漁山湖山秋曉卷

絶妙漁山卷，精摹友竹翁。樹深宜結屋，船小易帆風。曠蕩天機得，經營意匠工。留題多鉅手，搖落感秋蓬。謂沈彭兩尚書、秦學士澗泉、程編修魚門、盛明府秦川。

嚴豹人移居城東次西莊韻二首

一枝隨處寄壺公，塔影雙浮老屋東。休詫借車無長物，祇因入户有清風。滄浪譚藝源流別，彭祖傳經志趣同。衮衮書囊探未了，懸河直下瀉長洪。

松陵唱和句爭誇，小住圓橋水一涯。臨頓自來高士里，蜀嚴本是讀書家。筆牀茶竈閑俱適，掃地焚香静不譁。生怕金閶太煩鬧，此間風土最清嘉。

題黄小松看碑圖

判牘有餘功，訪碑無停晷。尚友到古人，翠墨雲烟委。歐曾趙洪後，立幟江夏子。古物聚所好，不脛走千里。金薤文琳琅，收拾斗室裏。憶昨造高齋，清閟爲我啓。香厨一縱觀，如入五都市。畫手數顧陸，絹素那足恃。何期東京刻，真面歷可指。法服儼冠劍，禮器陳簠簋。銀竈碧流離，甘露木連理。靈秘不能藏，一朝列棐几。奇怪驟難讀，過眼聊復喜。合并知何年，

癖嗜略相似。披圖宛晤對，慚我聞僅咫。想見手摩挲，比鄰招短李。片石如能言，風塵感知己。謂李鐵橋。

錢叔寶謝湖草堂圖爲袁尚之作。今爲又愷上舍所得。

汝南有畸人，布衣起雄霸。七賢黜山王，百篇追陶謝。躬耕湖上田，手闢竹間舍。著書石磬齋，歲月自清暇。吾家磬室翁，游戲點筆乍。復有龍池生，辯舌懸河瀉。三絶競流傳，水村此流亞。何年壑舟移，神物疑久化。昨過三硯居，展卷精采射。爲言購自浙，不惜兼金價。魯弓幸已得，鄭璧無待假。四座各歡咍，浮白傾酒斝。翰墨千載緣，合并天所借。回首金昌亭，虹月照深夜。

和榕皋齋中雜咏四首

撥鐙元小技，指授要良師。心正纔能妙，鋒偏枉逞奇。剡藤揰幅幅，霜影禿枝枝。最羡襄陽米，承家有虎兒。書

活潑墨縱橫，烟雲眼底明。山從心坎結，花向筆端生。奇秀神仙骨，枯寒逸客情。右丞本詩老，游戲得傳名。畫

何處移情去，滄茫海水深。七弦調玉軫，一雁落遥岑。且洗箏琶耳，誰爲唱和吟。昭文今不

鼓，寂寞待知音。琴

覆鄄評前史，推枰記昔塵。角爭蠻觸地，劫换古今人。布置須求穩，翻騰要出新。旁觀徒袖手，任爾局中身。棋

題馮巽泉太守秋釭補讀圖

儒林經濟非兩事，根柢深厚枝葉榮。秀才已辦作宰相，節度即是前書生。一行作吏便廢此，何異得飽忘耘耕？昌黎仕宦已顯達，白頭猶復親鐙檠。書囊無底探不竭，深造自得匪求名。三山馮公古儒者，閩學傳授先周程。早年拾芥取科第，親民歷試多循聲。翩然五馬到江左，風行令肅嚴百城。三吳首郡特借寇，黄堂燕寢凝香清。盤根錯節人棘手，公獨游刃觀其成。才全學富心益細，一嗛四益無驕盈。仕優而學詎虚語，篝鐙猶記齏粥盛。珠璸笙典列左右，吐棄糟粕搴精英。許鄭韓蘇互嘲弄，一笑任爾蠻觸爭。中令讀書半部少，鄴侯插架三萬贏。文章須有裨名教，經史自可致治平。嗟予寡昧晚炳燭，仰屋自作秋蟲鳴。願公恢宏經世學，補衮三殿澤八紘。

題費玉衡窺園圖二首

三載園林竟不窺，廣川精詣果堪師。由來草本須多識，可是先生未學詩。

生意窗前驗寸荄，心田衍沃好栽培。蘭成詞賦非吾事，且住園中撰玉杯。

題陳樹齋提督聽雨圖

生長忠孝門，擩染詩書味。三十登壇驚一軍，緩帶輕裘靜無事。英衛之武虞褚文，威名儒雅兼一身。朝挽强弓午揮翰，腕力勁欲回千鈞。金貂侍從三殿裏，旌節輝光又南指。亞夫詔許真將軍，諸葛人推名下士。偶然寫意濠濮間，濕雲半掩青翠山。茅齋淅瀝響疏雨，主人宴坐冰雪顔。笙歌鼎沸世所好，不如倚竹一清嘯。琅玕个个無俗聲，唯有靜者觀其妙。我似青藤磊塊人，曾邀幕府醉芳樽。月湖記得同聽雨，翦燭何時重細論？

題汪大紳蔫鼻圖四首

佛海藏身已卅年，蒲團宴坐夜忘眠。吾廬畢竟空何有，洽笑區區戀愛緣。大紳自號愛廬，因以調之。

久從初祖安心境，戲寫溈山蔫鼻圖。多事人牛强分別，要知佛性本無殊。

夢泡露電任前因，古佛居然見在身。猶怕臨岐無把鼻，三生一念作文人。

公案重重窠臼翻，口頭容易擔肩難。何當更貌知歸子，謂彭四尺木。便當寒山拾得看。

簡齋小疾作詩自挽并遍索同人挽章依韻戲答四首

楚客旁招計太遲，符頭未到若先知。小生近亦頻痁作，循例從公乞一詩。

一朵青蓮舌尚存，石城虎踞獨稱尊。嗤它癡卧希夷叟，虚擲光陰養夢魂。

浮休莫把世緣空，天意留公要惱公。未肯便宜放歸去，鷄窠製就待詩翁。

小園有菊有松梅，挽住飈輪不得回。天上文星例相妒，此人肯放出頭來！

題程易疇説劍圖即用自題元韻

葺翁先生説考工，臘廣手題桃氏劍。平生所見七純鉤，規製盡同無少欠。季子之子問阿誰？未許徐君墓上占。孫退谷所藏劍，朱竹垞定爲吳季子劍。易疇辨其文爲「季子之子」。古人字季子者甚多，不獨季札也。攻金良工久失傳，耳食何如取目驗。俠客徒誇膽氣粗，經師但覺精神斂。莫言一吷偶然吹，斗牛中夜光芒燗。蓬心作圖但寫意，前圖王永州宸所作，圖中無劍。非指非馬夫何玷。宋生爲補第二圖，後圖宋學博葆淳所作，則有劍矣。譚柄它時留鉛槧。三年苜宿賦歸與，留行無力予心忝。膏肓墨守待君箴，欲覺何由聽鐘梵。願持通藝釋劍篇，呼兒且作張文念。

題竹柏樓居圖爲袁節母韓孺人作。

冉冉孤生竹，蒼蒼歲寒柏。小樓當其間，清陰照几席。中有高義女，盛年守潔白。十三能誦詩，十五工織帛。十九相夫子，家事佐繁劇。洗手作羹湯，和灰澣襦襗。事嫡如事姑，相得心莫逆。一朝喪所天，挽髽榛笄尺。坐卧只此樓，誓與人世隔。有兒纔六齡，足未出阡陌。有女襁葆中，學語但啞啞。保抱更携持，拮据手皸坼。兒病母矜憐，兒慧母護惜。衣綫皆親縫，荻筆常自畫。伶仃一老嫗，衰髮委半額。相將蛩蟨依，誰與訴肝鬲。有衣但粗疏，有食但糠覈。膏沐誰爲容，簪珥久已釋。寒風吼檐牙，凍雪入窗隙。不知桃李華，那識春秋易。唯將淚洗面，長此痛在嗌。竹柏倘有知，或能鑒疇昔。荏苒十五年，冬綿換夏絡。兒長室已授，女大對亦擇。慈母設帨辰，張樂將會客。母曰亟止止，戲彩吾弗懌。古稱未亡人，豈宜絢金碧？撫孤幸有成，行將返大宅。其秋果示疾，屬纊去來適。乃知冰蘗心，已證人天籍。哀哀純孝子，涕泣念先澤。繪茲竹柏圖，音容永無斁。所傷左女亡，孺人女素貞未嫁，卒于室。回首增摽擗。屬我紀以文，彤管示規䕶。我讀劉向傳，淑懿煇簡策。我瞻武梁祠，高行刻貞石。絡秀興周宗，宣文著秦册。敬陳竹柏篇，以續詩三百。

題程易疇讓堂友教圖即和其還山吟韻四首

黄菊正秋色，先生賦言歸。三徑想無恙，肯與羊求違？天都高萬仞，孤鶴任自飛。九皋鳴已倦，故巢聊可依。

登山須登岱，勿爲自厓反。讀書訶玩物，一笑丈夫淺。有書藏名山，何用愁往蹇。引疾辭一官，心與白雲遠。

我衰筆力鈍，鉛刀割不任。君如百鍊鋼，純鉤初出鐔。苔岑臭相投，共此千秋心。一別會何期，嚶嚶羨春禽。

本是經人師，元無溫飽志。去住如浮雲，恢恢有餘地。儒林今辯才，文陳昔雄帥。誰與登韓門，庶幾續鄭記。

同方坳堂觀察訪彭尺木居士

寒氊風味冷于冰，故紙窗中一凍蠅。偶被宰官引將去，路人也認在家僧。

題王秋史二十四泉草堂圖方觀察所藏。

東秦名泉七十二，就中最勝稱廿四。琅琊王生昔卜居，傳是前朝閣老第。草堂已廢只圖存，

點染依稀作雪意。四時皆好獨畫雪，冷澹家風與誰說。黄葉詩名海内傳，剡溪游興心中結。一官蕉萃坐無氊，長物惟餘書畫船。此圖流傳换幾氏，藏弆今歸方萬里。名流題咏尚宛然，鬚眉如見王郎子。歷下亭，白雪樓，文章但足垂千秋，其人雖逝神長留。即今泲南名士有公在，珍珠泉水終古無盡流。

題金二雅禊游圖二首

重三禊飲尋常事，一序能令萬古傳。舊日山陰今笠澤，鱸魚鄉裏住神仙。

誓墓區區憾未忘，那能泡影任彭殤。後賢見道勝前輩，天朗風和趣更長。

題袁寶堂載書圖

不載黄金只載書，秋風未到賦歸與。南湖烟水遥相待，詩老今年合遂初。

題唐立方進士遺像二首

好潔倪元鎮，工文柳道傳。懶成名士癖，悟得小乘禪。譏賞猶前度，儀容邈昔年。空餘故交淚，灑不到重泉。

名已登千佛，心還薄一官。腰圍憐沈瘦，詩格得郊寒。柳意垂垂秃，荷香冉冉殘。池塘留小

影，那忍更重看。

范莪亭自題甕天室集禊帖字索和二首

每于禊日集清流，觴咏當知此室幽。山氣有無觀一一，竹林長少盡修修。惠生取樂能同物，向老隨時作暢游。曾與春風群列坐，流年俯仰感因由。

天一風流有後賢，放懷觀物自欣然。臨風會豈殊稽向，仰古文期述固遷。視聽之間咸快事，山林以外得長年。人生樂地隨時足，和曲同時當管弦。

題籜石宗伯仿沈石田花卉册

九秩地行仙，揮豪妙自然。竹含太古節，花悟見前緣。運腕青松勁，銘心白石傳。區區工設色，冷笑老黄筌。

得畢秋帆尚書札却寄二首

曳履星辰一品崇，南條萬里建牙雄。文章遠溯周秦漢，勛望真侔衡華嵩。勒石楚江傳杜預，編年宋史續溫公。晝披案牘宵鉛槧，總在精神籠罩中。

車笠窮交分已懸，手書慰勞荷年年。時晴乍展羲之帖，肆好先吟吉甫篇。每爲著書商義例，

偶因考史借陳編。謝公群從多才子，負笈慚無腹笥便。令侄曉山孝廉從予游。

選吳竹嶼舍人遺詩畢感舊有作

身到絲綸閣上頭，烟霞痼疾未全瘳。輞川園好留人住，白傅詩成放客偷。青紫那如名士貴，漆膠獨與素心投。篋中遺稿新排就，寂寞黄壚尚憶不？

白桃花和張止原韻

洗却燕支換素襟，玄都重到客沈吟。虢家小妹朝天面，姑射仙人出世心。嚼雪怕教千日醉，施朱何取十分深。當年坡老如相識，不道漫山俗到今。

題吳竹堂墨蘭

湘中九畹托根深，移到閑窗伴苦吟。領略此中真臭味，天涯難得是同心。

王西林秀才丁堰覆舟戲爲絶句三首

波瀾翻覆訝匆匆，吸盡西江一口中。寄語王郎休斫地，從來落水有三公。
始信陽侯亦愛才，得君詩稿放君回。當年真悔王文考，不把靈光擲水來。

茅檐暫換野人裝，豆粥居然續命湯。百甕黃虀消未了，寒泉肯伴水仙王。

題潘榕皋水雲圖榕皋嘗夢見董思翁舟中作書并舉彌陀經語二林夢樓題詩因有援以入佛之意作此解之二首

三絶香光有替人，夢中口授幻耶真？要知文苑儒林客，總是千年不壞身。

復性三篇繼孟荀，習之文與退之倫。偶題雲水天瓶句，認作傳鐙錄上人。

送汪稼門方伯之任甘肅二首

旬宣分陝控伊涼，南國人攀召伯棠。土脈高寒甘雨潤，河流環抱溯源長。立身峻壁臨千仞，愛物慈雲庇十方。清徹玉壺心迹似，略携琴鶴當行裝。

九遷稠叠奉恩綸，未改書生面目真。齩菜根中尋臭味，燃藜燭下見精神。關西清白堪貽後，涑水勛名豈異人。話别匆匆重折柳，送公遥踏灞橋春。

邵松阿舍人七十

吾谷三峰翠黛聯，此中合住地行仙。紫薇詔草三千字，紅藥詩名四十年。紅藥當階翻，松阿試舍人院詩題也。泉石得公爲領袖，詩書有後付覃研。吳都文粹誰人續，試載先生却壽篇。松阿

辭賀生辰啓甚工。

同出南豐一瓣真，君鄉試出長清曾公房，予亦曾公薦，爲試官所黜。白頭感舊話酸辛。埧篪共羡洪文敏，圖畫今歸白舍人。老尚著書元是癖，性非諧俗偶忘嗔。蘭亭合準羲之例，觴咏重逢癸丑春。

盧召弓前輩寄重游泮宮詩索和三首

泮水搴芹日，低回六十年。歐陽真學士，鴻一老神仙。室記循墻入，鞭驚著手先。薇垣芸館彦，若個敢差肩！

五色雲開榜，三磚日映階。官清貧亦樂，名重退逾佳。長物青氊在，殘年縹帙排。然藜聞太乙，曾到讀書齋。

教衍河汾緒，文探洙泗源。素心爭柏勁，和氣得春溫。不朽文章貴，常惺道德尊。白頭顧衾影，不負聖人門。

和潘榕臯移居

列仙儒本愛林棲，鼓吹何曾羡竹西。獨樂一園開涑水，游山八記擬愚谿。濠魚共識人心樂，指馬都忘物論齊。青翠支硎知不遠，紀行處處姓名題。

題熊謙山曠然有我圖二首

高人戲問形神影，古佛都忘來去今。一笑掀髯成獨往，曠然如見自家心。

聲聞緣覺强爭論，萬法都歸不二門。爲問如來無我相，云何也指我爲尊？

聞述庵司寇致政南還之信

溫詔欣聞下九天，歐陽真個許歸田。遂初久識心如水，勇退方知骨本仙。綠野課耕此去穩，青門祖餞異時傳。十年宰相何須羨，煨芋山中自在禪。

秋晚訪述庵司寇三泖漁莊因同訪圓津禪院慧照上人即放舟游佘山適雲間汪西村張坤厚金冶昆仲亦至偕入王氏園登皆山閣久之復至天馬山登周氏山舟堂還抵萬壽道院道人雪帆留飲歸途得詩四首

石湖乍報范公歸，容得谿翁晝款扉。菊爲秋深香更厚，蟹當霜後味偏肥。文章真到歐曾壘，經術還傳鄭服衣。一榻高齋留小住，蒻鐙話雨重依依。

滄江共載米家船，咫尺東佘一宿緣。萸洪椒園粗結構，屐鞋竹杖小留連。銀鉤猶榜尚書字，秘笈誰探處士編。頗喜參寥偕入座，聞香且證木犀禪。

客來不速恰三人，天馬峰前共泛綸。杜老酒徒招旭白，蘇門文字得黃陳。山如秋意含冲澹，詩有天機到朴淳。重過山舟舊池館，雪鴻指爪話前因。

行窩隨處足裴回，鳥語鈴聲次第催。丈室靜繙經貝葉，羽庭留酌酒螺杯。誰能榮世兼名世，公是仙才又佛才。涑水縱題園獨樂，不妨真率故人陪。

題獨立圖

獨坐近于傲，獨行過于勞。不如楚騷人，獨立雲中高。東坡本謫仙，少陵亦詩豪。尚友千載上，招手同游敖。

題吳玉松除夕游山圖

閱世恒河沙，俯仰無盡意。四時一刹那，迭周孟中季。浮生有底忙？達人澹無事。款門得素心，游山聊興寄。虎丘脂粉場，忽露本色翠。寒風送松響，勝聽兩部吹。無營亦無著，仙佛豈異類？是爲安樂窩，見在了非僞。物勞我自閑，人欲天許遂。東坡臘日游，千載風流嗣。

趙文毅兕觥詩爲者庭明府賦二首

元老不作孝，詞臣偏上章。千官嘶仗馬，一角儼神羊。魏笏驚無恙，荆弓自不亡。忠貞留口

澤，什襲有煇光。宗器陳非偶，文孫淚暗潸。題詩徵秀水，懷寶自尼山。白璧仍歸趙，黄金欲鑄顔。紛紛炫青綠，贋鼎重人間。

題熊謙山紅鵝香稻圖

天冠山高幾千丈，紅鵝下浴湖水香。金溪一脈演江右，黌堂俎豆生煇光。有巖嵌空出石井，神瀵自溢天流漿。真源不從穿鑿得，深洞疑有蛟螭藏。泱渠股引灌溉利，百頃穲稏秋雲黄。鷄棲豚柵趁墟集，考亭詩句今猶芳。先生早年讀書地，河洛太極探津梁。虀粥僅給范文正，秋田自穫陶柴桑。一朝成名登省闥，經畬儼穫千斯倉。守郡歸裝載廉石，板輿奉親客豫章。枌榆故社宛在眼，彈指十二更星霜。畫圖仿佛記昔夢，某丘某水游釣鄉。三吳人望作霖雨，真儒志豈謀稻粱。講學詎生分别相，濟世要儲和劑方。名山鍾秀定非偶，鵝湖紫翠長蒼蒼。

潛研堂詩續集卷七

題江南名勝畫卷十二首爲熊謙山臬使作

徽嶺棲霞

一峰如紫蓋，秀甲江之南。巖石自峭蒨，雲木相參覃。捨宅記僧紹，勝地開精藍。鐘魚相應答，禪悟無俗譚。傑閣占絶頂，攀藤試窮探。群峰旁羅列，一一蓮菂含。傳聞攝生草，偶見優鉢曇。三秀如可采，持以貽彭聃。

玉冠萬松

亭亭玉冠峰，卓爾聳萬丈。江流畫檻前，人行飛鳥上。十里蒼松陰，手種何年昉？得非貞白栽，曾否僧紹賞？高樓敞三層，入夜波濤響。不爭桃李榮，自受烟雲養。歲寒心自堅，直幹世

共仰。庇蔭及萬夫，甘棠庶可仿。

靈巖石鼓

吳山多平衍，茲峰獨削成。卓立千花塔，百里若送迎。昔時歌舞地，花草依然榮。洗滌脂粉俗，乃得真而呈。石鼓儼在懸，想像韶鈞鳴。具區三萬頃，一色玻璃明。琴臺撫古調，泠泠移我情。群真雲外揖，餐霞共長生。

鄧尉香雪

梅花如高人，可望不可即。一枝竹外斜，清芬味無極。誰知光福里，乃有衆香國。目眩光明海，身到水精域。多多斯益善，靈異邈難測。得非主林神，吹噓大願力。造物無盡藏，如來不住色。有鄰道不孤，可悟君子德。

石湖天鏡

昔聞范文穆，結構依澄湖。樓懸天鏡榜，放眼收全吳。分明大圓鏡，簸弄牟尼珠。清磬出上方，仿佛游仙都。手編梅菊譜，述作聊自娱。薌林與盤圃，未若此地殊。政績在廊廟，詩名播海隅。榮世仍壽世，毋乃佺僑徒。

洞庭叠翠

林屋仙人居，洞天列第九。宛委秘靈文，聞有真官守。縹緲與莫釐，雲中若招手。其餘七十二，拱揖儼賓友。面面碧琉璃，洗刷了無垢。幽探穿洞壑，攀躋捫星斗。金庭若可通，石公亦有耦。置身千仞高，是以靜而壽。

九峰三泖

三泖平如鏡，九峰澹于螺。游目頗清曠，賞音在澗阿。數家成村落，意到皆行窩。烟中客雙屐，雨後漁一蓑。天風送梵響，林杪聞樵歌。俯視鷗鷺群，拍拍浮滄波。平遠自蘊藉，奚必窮嵯峨？知仁山水樂，會心豈在多。

惠山九隴

綿延西神峰，九支勢相屬。竹樹映便娟，半空皺衆綠。尤宜雨後看，青螺髻新沐。中有第二泉，涓涓噴珠玉。一勺清而甘，未許中泠獨。竹罏試頭綱，活水候初熟。兩腋清風生，可浣塵萬斛。何用遠求仙，武夷訪九曲。

金焦雙峙

方丈與蓬萊，渺在滄海外。豈若金焦山，只隔一衣帶。兩兩青芙蓉，天然謝藻繪。古鼎文離奇，中泠水滐沛。竹徑延清風，松濤吹衆籟。指點大江心，帆檣南北會。柱石砥中流，凜然見風概。洞天一品尊，欲下元章拜。

平山高咏

平山一簣地，留題始歐陽。群峰隔江外，放眼青茫茫。龍蛇壁上字，千秋鎮蜀岡。後來蘇玉局，持節臨維揚。醉翁翰墨在，拂拭識不忘。兩公人中豪，經濟兼文章。今識鉛山翁，眉宇真堂堂。祝公繼前哲，姓氏同芬芳。

鉢池丹鼎

王喬昔學道，于兹煉黄芽。驅使風雷力，嘘吸日月華。丹成得度世，輕舉乘紫霞。至今巖岡色，澹赭如蒸沙。井水日三變，光怪圖經誇。神仙迹豈幻，感應理不遐。福星照一路，生全千萬家。功德不思議，食報那有涯。

雲龍放鶴

髯蘇本天人，下界偶游戲。黄樓賦落成，臨事見經濟。天驥古逸民，雲龍此静憩。胎禽任所如，去來了不計。兩賢契相投，一記重弈世。羽衣夜吹笛，風流若仿佛。髯翁今大蘇，文采後先繼。請歌鶴南飛，以侑使君醉。

題陳東浦方伯詩稿二首

幾人學杜陵，但取優孟似。大瓠中呺然，塗飾外觀美。聲響多雷同，聊悦箏笛耳。先生冰雪心，苦吟悟至理。語言文字外，澹泊有餘旨。持比浣花翁，去膚得其髓。

桃李競穠冶，變滅隨春風。昵昵羅綺語，惜無丈夫胸。改弦以淺俗，矯枉又失中。雅頌風同源，未可薄雕蟲。節性導以正，清新出無窮。劍南有遺言，無人愛始工。

題陸豫齋蘭亭卷

蘭亭褉游人已往，畫圖千載今猶存。四十二人鬚眉古，雅尚自覺山林尊。右軍中年先墓誓，修竹茂林性所嗜。揚州鼓角任喧闐，何異蛙聲兩部沸。賓朋子弟相招携，曲水流觴列坐時。吟固欣然罰亦喜，胸中要有無聲詩。人生所遇皆陳迹，後視今猶今視昔。千巖萬壑秀依然，

只恨眼前無此客。豫齋好古慕古賢，置身宛在稽山間。科頭宴坐托末席，未敢便拍洪厓肩。永和至今一旦暮，觴咏留連有同趣。西谿倘續雅集圖，把臂入林記良晤。

蔣立厓以虎丘和東坡韻詩見示因次和

此山如蘭亭，清流帶峻嶺。一罅穿雲根，往來占井井。綆汲長不枯，下拜笑漢耿。或疑盤龍虬，何處容蝦黽？莊嚴大士像，宴坐伏獷礦。持此慈悲心，不退力何猛。摩挲熙寧書，筆陣各雄騁。姓名隱見間，剔蘚寄酸哽。輕塵弱草棲，千秋只俄頃。山靈閲人多，胡盧齒欲冷。石觀音像，宋人所造，三面刻普門品經，凡九十餘行，每行下刻書人姓名，大率皆熙寧朝士也。獨愛眉山翁，斯文日星永。鴻爪偶留題，如寫春山景。我衰久廢詩，舊游記塔影。三徑如可開，所願不敢請。塔影園，立厓族父辛齋别業，予少時文讌之地。

籜石侍郎挽詩二首

一道還鄉水，清兮鑒白髭。童知迂叟字，客誦醉翁詩。慘澹文星墜，連蜷古木萎。虎闈曾侍直，惆悵失人師。

憶昔瀛洲步，追隨老弟兄。得書常互借，置酒輒同傾。一别分榮悴，千秋隔死生。篋中長短札，檢點獨傷情。

題何夢華滌碑圖

能于没字中尋字，始信今人勝昔人。一斛清泉三尺帚，誰知瓦礫有金銀。

蘇臺柳枝詞四首

不與桃根門世妍，依依長傍曲闌邊。浮萍散後無消息，冷落春風又一年。

一縷游絲自剪裁，漫天作絮豈無才。偶然綰作同心結，生怕東風觸撥開。

張緒風姿沈約腰，三眠三起鎮無憀。生來不住黄金屋，禁雨禁風十萬條。

紅板橋頭水蔚藍，攀條有客此停驂。江潭蕉萃今如許，曾記移根自漢南。

袁簡齋八十壽詩四首

天與先生福慧全，文章經濟又神仙。蓬萊小謫三千歲，湖海新詩一萬篇。科第校量皆後輩，雲山供養有前緣。謝公墩下園居好，日涉多應勝少年。

乞假鸞坡得麗華，白頭猶共鹿爲車。兒童盡識真才子，朝野多推老作家。未濬名心還刻集，要尋樂趣且看花。魯陽自有揮戈手，未覺桑榆影欲斜。

八十依然五十翁，蠅頭細字老猶工。游行自在天機足，怖畏全忘佛力窮。許劭人人歸月旦，

香山處處畫屏風。四朝舊事知多少，總在便便腹笥中。
上巳風光閏後新，蒼松也喜住三春。游山爲避稱觴客，娶婦還添咏絮人。角力狻猊無敵手，
遁形蝙蝠或前身。攝生那要棲霞草，自把詩書鍊骨筋。

鰲滄來州牧施粥圖二首

東婁澤國苦秋霖，忍聽嗷鴻待哺音。冬律乍回鳩鵠面，春風如到卷施心。十方佛力能兼護，
萬井童謠試細尋。轉眼餔糜論口數，屠蘇新釀再三斟。
偶然水旱在堯年，尺一溫言下九天。貸粟兼叨仁者惠，捐金獨荷使君賢。炊烟起處烏爭集，
梵磬鳴時佛借緣。富相功名覘異日，青州荒政已先傳。

述庵侍郎招同袁春圃潘榕皋宋汝和蔣立厓周漪塘費在軒王西林張農
聞袁又愷戈小蓮徐佩雲集塔影園小飲即席得句二首

謝公雅尚在巖阿，蔣徑開時載酒過。客以知心寬禮數，天留暇日許婆娑。西山真見群仙會，
北郭重招十友多。莫道尋常文字飲，德星光已映銀河。
綠水橋邊滑笏分，恒河照髩白紛紛。早年落拓魚同隊，晚節軒昂鶴立群。志出雲霄饞作達，
味歸菽粟始成文。一宵袞袞諸公語，借與中吳續紀聞。

送方坳堂觀察之申浦二首

又携騶從向江鄉，申浦潮聲接渺茫。道在可忘軒冕貴，心閑那覺算緡忙。五茸雲起迎征旆，三泖風平趁急裝。話別不知三伏熱，使君胸次本清凉。

扁舟載雪訪枯禪，彈指前塵又幾年。芃黍喜霑郇伯雨，冰心欲酌隱之泉。吟詩深夜髭應斷，學道平生骨本仙。想到官齋初月滿，玉壺清澈靜中緣。

到家偶成二首

娟娟玉雪有童孫，聽説翁歸競候門。檢點書籤蛛網結，安排茶竈蟹波翻。牽船差勝張融屋，妨帽聊行庾信園。鄰里盡知吾習懶，更無剝啄耳根喧。

澹泊從人喚老慳，一簞有味亦睎顔。吟髭未斷無佳句，游脚先攣負好山。頗愛雲霞多別艷，但求歲月得優閑。門前五柳枯成腊，曾見先生倦早還。

耳聾

無端聵聵學聾丞，對面招呼輒不應。萬籟都空唯有我，六根漸斷已如僧。蟻牀牛鬥干誰事，蚓竅蠅聲任爾矜。除却加餐酣睡外，商量此老更何能。

春日

寂寞三家市，娑拖一老藤。訪花先約伴，問渡或逢僧。獺欲陳魚富，貍無捕鼠能。稍欣春雨足，宿麥潤千塍。

題陸生學錦幽篁獨坐圖

篔簹千个影離披，抱膝長吟有所思。穠李夭桃皆俗物，素心只許此君知。

丙辰孟冬朔本縣舉鄉飲禮忝預賓席口占呈當事暨同飲諸君四首

仙令采風修古禮，李明府綏齋。師儒諏日啓初筵。劉廣文南谿。衰翁本乏專門學，親演高堂第四篇。

每曲當碑聯袂行，勝它洛社會耆英。相逢不用寒暄話，竹馬兒時好弟兄。謂沈席之表兄。

九十申公老學專，卅年曾此領群仙。白頭鄰叟誇人說，再見渠孫揖讓年。先大父奉政公，于乾隆戊寅舉鄉飲大賓，時年九十有一。

眼昏齒脱竟何裨，難向恒河認髩絲。未老幸從大夫後，來春已是杖朝期。七十杖朝，見祭義。

同人枉和拙詩幾及百首疊韻答之四首

歸田倏又廿二載，設席叨居西北筵。七字偶然鳴蚓竅，嘉魚引得若干篇。

泮水當時采藻行，成童何幸躡群英。余年十五入學。而今衰髩渾如雪，先酌居然占伯兄。介賓王棨曜齒長于余。

蠹簡研尋枉自專，鈍根何分食神仙。杜韓兩集從頭讀，恰喜相同本命年。杜韓兩公俱以戊申歲生。[一]

橐筆登朝那有裨，枯楊已老不成絲。喜聽擊壤鄰人語，大好耕田鑿井期。

丁巳人日七十生辰漫成四首

人日生朝恰立春，歡生七十白頭人。身如散木何妨病，家有奇書未算貧。懶志夷堅排甲乙，怕繙雲笈守庚申。桑榆莫道垂垂暮，也被東風拂面勻。

脱却青衿入紫薇，詞人異數古來稀。五雲多處身曾到，三徑開時客早歸。鶴禁鸞坡天上夢，秋菘春韭眼前肥。生平所遇無荆棘，想爲心中不設機。

屈指田園樂事偏，了無絲竹到堂前。歐陽集古一千卷，洛社閑居二十年。貧戀修羊人問字，書慚紆蚓客携箋。本來面目粗能記，不向曹谿學坐禪。

新春羅列五辛盤，兒女殷勤勸一餐。彈指却驚前輩少，側身想到古人難。吹篪兄弟眠牀對，載酒生徒立雪寒。生長太平全盛日，巢林小鳥亦知安。

探梅

古瘦曾誇第一流，冰霜過後弄和柔。梅花也學嬌桃杏，不肯衝寒便出頭。

題吴香巖詩稿

季重才名久，宗元隱遁高。論詩守圭臬，寓興近風騷。澹若雲生岫，清如水翦刀。試看篋中作，心折次山瞀。

還家

且飽家常飯，聊爲遺興吟。萊莖都似劍，茅秀欲成針。添綫風鳶健，巡檐鐵馬音。兒童纔散學，上樹捉巢禽。

東浦方伯枉過寓齋即用集中見贈元韻

憂樂希文志，精深子美詩。心如漱玉潔，名與落星垂。屢辱高軒過，常聆妙德辭。義門清望

遠，親炙又今茲。

洞庭雜咏二十首

三江百瀆水趨東，咫尺神山路可通。莫信道書標第九，靈奇直欲冠寰中。

地肺爭傳宛委名，深冬不憚攝衣行。靈威與我曾相識，先遣白雲洞口迎。

三洞玲瓏一竅分，天留石室護靈文。羅浮東武何由到？除是當年墨佐君。

皓月當頭洞不緘，曲肩曳足入空嵌。少年濟勝真堪羨，秉燭公然到隔凡。謂瞿婿鏡濤、次兒東塾輩。

白家宦況太蕭然，怪石區區寶一拳。若得此山作提舉，也應鐘乳聚三千。林屋洞中多鐘乳。

道隱園中竹樹疏，石湖伯仲雁行如。擬鈔暘谷題名字，補入東王西蔡書。

爲愛名山最上層，非關投老欲依僧。上人倘肯招房客，我豈不如麴信陵。

東鴨西鴨聚湖尾，南烏北烏落湖心。翠螺八九若離合，中有仙人何處尋？

磊落嵚崎第一流，森如鸛鶴聚沙洲。石公自愛波心立，不慕人間盤固侯。

思黯園中甲乙陳，仇池孤絕自言珍。雲根鑿斷天機損，此是長生不壞身。

山青月白水冥冥，大士潮音儼見形。却笑中吳小兒女，三春只解禮支硎。

身如猿狖綠毛攢，三百行年一指彈。冷笑門人七十二，石壇欲當杏壇看。

蔡仙鄉下小徘徊，曾記方平絳節催。未得麻姑一搔背，可憐鞭已着身來。
肌骨都消五藏存，六年重換玉顏溫。神仙似此誠堪樂，角里先生幾葉孫？
霧髩風鬟别様姿，十年重見涕漣洏。秀才縱使心如鐵，肯伴尋常濯錦兒！
綠蓑青篛樂如何，一葉中流快似梭。欲乞蘭香三薯蕷，此生全不怕風波。
玉樹詞人此地埋，南楊銘志刻山厓。須城學士登科早，世上人偏信遯齋。遯齋閒覽載梁顥八十二中狀元，容齋隨筆辨正之。蓋梁實少年狀元也，今傳奇言施狀元晚達，亦此類。
綸閣歸來筆未枯，搜羅長語志姑蘇。十年宰相山中住，嗜學依然是老儒。
桑畦橘市水周環，人在山中不見山。婚嫁自來多近局，朱陳風俗在人間。
小黿東下即長圻，野鶩驚人拍拍飛。休道寶山空手返，載將夜雪一船歸。

冬日山行

寒林亦何有？葉禿剩空枝。頗似江淹筆，頹唐才盡時。道門先去泰，禪律早除癡。安得營丘子，丹青一寫之。

靈祐觀

神景三唐舊，天禧榜特更。書藏雲笈富，境想玉虛清。香火今非昔，湖山澹有情。眼中釘未

拔，太息認銜名。石刻中書門下牒題銜云「守司空兼門下侍郎平章事」而不名者，丁謂也。

石公山二首

磊磥雲根露，紆回蘚徑長。真形從古聳，靈氣到今蒼。未列奇章品，終逃艮嶽綱。莫輕蚺蛀石，積厚久流光。

一片雲垂幛，千年石作閭。至人觀自在，妙理契真如。聽法靈鼉拱，皈心怖鴿居。應聲隨感是，何待叩鐘魚。洞旁有石凸起，以小石叩之，聲如木魚。

校勘記

〔一〕杜韓兩公俱以戊申歲生　按韓愈生年是。此杜甫生年據舊唐書杜甫傳以杜甫卒於「永泰二年」推得，誤。錢大昕疑年錄卷一「杜子美甫，五十九，生先天元年壬子，卒大曆五年庚戌」是。

潛研堂詩續集卷八

范文正公祠

義田遺澤尚如新，古貌依稀佛地人。老子詎矜兵甲富，秀才曾耐粥虀貧。未登宰相輸琦弼，已到真儒繼孟荀。詩禮趨庭多濟美，勒名黨籍又嶙峋。

西沚光禄挽詩四首

海内知心有幾人，垂髫直到白頭新。經傳馬鄭專門古，文溯歐曾客氣馴。勇退較予先十載，立言垂世已千鈞。蛇年難挽名賢厄，腸斷新春只兩旬。臘月二日下世，去立春僅十有七日。

館閣才名第一流，再遷已到鳳麟洲。未登人爵公孤列，自愛儒林姓氏留。文社廉夫評甲乙，史編孫盛續陽秋。孝先溫飽知非願，卅載烟波汗漫游。

四座高譚膽太豩，東方玩世住人間。早年説佛希摩詰，晚歲譚詩重義山。天借金篦完老眼，

人誇玉骨尚童顏。誰知蛾術編鈔畢，不得深寧手自删。

肩隨游釣夙齊名，秦贅相依倍有情。已慟人琴亡子敬，謂鶴谿。何堪桑海失方平。潘楊密戚無同輩，嵇阮偕游付隔生。重到草玄亭上住，懸河那制淚珠傾。

用東坡涵星硯詩韻題潘榕皋易硯圖

我昔游端谿，古洞捫七星。又嘗飲鄴下，太行削翠屏。寶山來往但空手，不見鸜鵒活眼睛。老來蛇蚓任塗抹，師曠强學離婁明。安仁好硯有硯癖，石交能作月旦評。以硯易硯出新例，睨柱向壁毋交爭。一方蕉葉忽入手，亟拓四面紅膃𦀲。撥鐙大字腕力勁，解衣盤礴人皆驚。東畬今僧繇，廿年以畫鳴。潑墨寫其事，林壑紛縱横。寓意不留意，豈獨雙陶泓。花橋水閣且痛飲，銷寒一斗何辭傾。

題吳蘭雪新田十憶圖十首

莫問千年蟠桃，且提一壺春酒。許掾全家神仙，大人毋乃金母。花院奉觴

西江詩派奇古，東鄉山色清嘉。獨立蒼茫自咏，主人疑是浣花。草堂尋句

遥山一朵浮青，方塘四圍浸綠。偶然信步忘歸，春意眼前自足。柘塘春步

誰道秋容冷澹，渲染紅樹青山。寄情懷葛以上，置身廉讓之間。蘇山秋望

生憎戲蝶窺人，頗喜閑鷗伴我。相親相近何嫌，獨往獨來皆可。石溪鷗伴
紫蕉葉底對酌，碧桃花下聯吟。記取花深深曲，海棠開後如今。蕉葉茗話
人望元方季方，天才原甫貢甫。無端一翼先摧，孤負對牀風雨。桐屋讀書
竹外一枝大好，隴頭千樹無雙。白下吳中看遍，清香却在西江。烟隴探梅
且脱王鞅裴緧，那問郭椒丁犖。横笛自吹自吟，生來不識徵角。牛坳吹笛
分秧先須種秫，戴月偶出荷鋤。枉却饑驅乞米，下潠自有田居。稻田聽水

題熊謙山臬使江春曉鏡圖

春城澹蕩翠有無，春水活潑雲模糊。桃李願依狄仁傑，風月獨占楊廉夫。公心如鏡含春色，生意滿前逗消息。物來自應去不留，紅紫紛紛無著迹。姑胥城邊民物恬，新聲不唱阿鵲鹽。但見曉山爽入户，朝天萬笏青排尖。石湖四面春演漾，菱花乍放光一盦。此鏡分明照今古，與物皆春游樂土。晴雲出岫本無心，吹到三吳作霖雨。此心但如不繫舟，鏡中來往皆安流。

王拙庵太守大字千字文真迹其家人珍秘之後忽失去玄孫柏厓縣尉百方購得之屬賦詩紀其事

前賢手澤擘窠書，過眼雲烟百載餘。偶借呼盧袁彦道，居然完璧藺相如。寶章想有六丁護，

翠墨仍爲什襲儲。更羨文孫守家法，筆踪仿佛撥鐙初。

題袁介隱遺像四首

胸中本無城府，眼底自有雲山。風流嵇阮以上，聲望厨顧之間。

飯顆山頭老杜，白鶴峰下大蘇。展卷依然古貌，問名知是潛夫。

開徑且栽五柳，卜居恰在伴村。中吳有此耆舊，不愧卧雪之孫。

謂介何妨漱石，謂隱不礙讀書。屈指汝南世澤，清風三百年餘。

題沈石田碧山吟社圖爲秦小峴觀察作

九龍山前有吟社，十友題襟杯共把。風流直欲繼南皮，真率依然學司馬。吳中高士白石翁，人物點染意匠工。耄年展卷再題字，雪泥指爪驚飛鴻。碧山回首已陳迹，豈獨尊前無此客。能史閣中蒼峴詩，珍重斯圖等球璧。楚弓偶失今得之，延平劍合洵有期。主人快意浮大白，縱筆自記瓊琚詞。粉墨流傳三百載，寒具纖塵不曾涴。手澤重歸淮海家，雙孝門風今尚在。西園摹本多失真，斯圖清勁妙入神。衰齡一見氣便旺，直欲尚友當年掃石題詩白髮人。

題唐陶山明府岱覽圖二首

岱畎寰中秀，圖經手自編。君曾編岱覽行世。群山收一覽，五岳獨居先。指點寅賓日，心依丙舍田。太夫人墓在山左陶山。吳門天咫尺，白馬望依然。

憶昔乘軺日，鴻泥倏卅秋。予于乙酉同曹地山祭酒典試浙江，有登岱之作。唐碑曾暗讀，酈注亦旁搜。髩髮驚非昨，雲烟不少留。蕩胸豪氣在，讓爾畫圖收。

題唐陶山松陵十二景册子二首

手譜圖經又擘箋，誰言墨綬不神仙。畫簾判牘無它事，釣雪灘頭一放船。

鱸鄉一望水盈盈，訪古懷人各有情。寫入圖中全不俗，溪流都學長官清。

題黄小松郡丞得碑十二圖三首

平生未有和嶠癖，作吏偏于孟母鄰。一輛芒鞋一雙眼，天將金石付斯人。

石室遺文甲乙題，紫雲山迴吐虹霓。笑它嗜古洪丞相，足迹何曾到濟西。

奇文每出歐洪外，正史能搜馬范遺。它日續圖知不少，相逢還擬再題詩。

謝金圃侍郎挽詩二首

一衿直受九重知，岑賈揮豪到鳳池。丹地回翔雄史席，青宮講讀得經師。主司眼力今深甫，吏部文心昔退之。太息黄楊逢閏厄，單閼於虔切。孟夏日斜時。

五色何曾眼眩明，手栽桃李半公卿。摩登有障難成佛，春夢纔過似隔生。著述名山爲老計，菀枯末路見人情。修文天上應留恨，不得桓榮作五更。

送熊謙山方伯之任滇南

滇南行省待平章，吳下攀轅夾道旁。卿月在天元共照，光風漸遠意難忘。驪駒將唱邀浮白，竹馬爭迎入點蒼。萬里旬宣功不細，試教蠻徼樂耕桑。

盧抱經學士挽詩

抱經古君子，貌古如其心。通籍五十年，依然雒生吟。大廷陳時政，一鳴驚朝簪。虎闈詔勸學，日獻邪蒿箴。永叔真學士，子幹今儒林。歸田更無事，抗顔集青衿。文探蒼雅始，理悟紅爐深。撼樹群兒謗，問字弟子尋。藏書數萬卷，手校細酌斟。汗青竟可寫，落葉掃勿侵。老矣生事窘，炊烟冷竈突。唯有觀書眼，了了分棘針。忘年與我交，謂若苔同岑。公如老曹憲，

公有廣雅疏。我慚盲杜欽。何期單閼歲，遽聞服鳥音。秣陵書未答，臘月得公金陵札，是日訃至。少微星倏沈。公歸自脱屣，我淚徒沾襟。西望檥舟亭，浩劫感古今。公卒于毘陵旅次，與東坡先生同。

題關山雪騎圖扇

老矣登山怯，山居但掩關。看人騎瘦馬，踏雪度重山。

題唐陶山荆南十二景册

荆南吾舊游，蒼翠常在目。善卷數疊雲，罨畫一溪渌。孝侯橋尚傳，華覈碑可讀。把釣記任公，買田羡玉局。仙令唐公房，于兹騁遐矚。三年挽不留，口碑在巖谷。松陵今劇邑，抱案無留牘。暇烹陽羡茶，仍續平園録。兩地共謳吟，來去皆吾欲。何以寫清風，卧游十二幅。

和范芝巖編修移居元韻

久辭芸署托巖棲，拄笏長看爽氣西。卜宅恰鄰任晦里，尋山暫上白家堤。從游載酒斟雲液，舊友敲門話雪泥。茅舍玉堂皆足樂，南華物論本來齊。

題法時帆大司成詩龕圖二首

丈室蕭然絶點塵，渾疑金粟即前身。春風桃李新栽遍，誰是傳衣得髓人！

白傅匡廬曾入藏，諸公彌勒亦同龕。先生勘破詩三昧，挂角羚羊妙獨參。

題法時帆梧門圖二首

歐九文章冠列仙，寒鐙畫荻憶當年。碧梧幾樹亭亭影，不讓三槐植屋邊。

太學三年誨俊髦，登龍濟濟立青袍。棘門兒戲蓬門陋，爭似梧門百尺高。

題織雲樓詩集三首

霓裳同咏大羅天，予與丹穎方伯甲戌同舉進士。傳誦秦嘉唱和篇。留得管彤相授受，一家兒女總詩仙。

八病雙聲析繭絲，深閨亦復有嚴師。左家嬌女王家婦，黄絹爭題絶妙辭。

頻年詩社結吳閶，得見君家最小郎。謂笠人文學。却笑瑯邪王子敬，尚煩道蘊解圍忙。

題宋汝和觀察竹梧清嘯圖四首圖係少年時所繪。

一賦梅花記廣平，人如玉樹謝庭榮。卅年重照波斯影，心地依然水石清。
早歲牽絲秩九遷，甘棠到處頌聲傳。心紅官印紛羅列，留待門生譜記年。
白雲出岫暫時還，冰雪重窺鏡裏顏。紅杏天然賞真色，不將絲竹鬧東山。
平泉門第本清佳，絶妙新詩手自排。官様些兒全不帶，竹梧影裏舊圭齋。

文絅庵荷笠圖

衡山文獻後，石隱想清風。譚借松枝拂，詩吟飯顆工。一笻青篛笠，幾盞碧荷筩。身世何須計，江湖唤長翁。

題王秋塍明府龍門攬古圖卷

緱氏有仙令，家世出子喬。詩名鮑謝伍，政績邱何高。山水耽奇癖，金石敦素交。嵩嶽兩室峙，伊闕百仞標。北顧探王屋，西行窮二崤。昔賢登覽地，往往回鞭梢。龍門況不遠，紫翠如相招。嗜古黄叔度，小松。千里來游翺。廿載車笠舊，合并倏今朝。折簡迓儒衡，武虚谷。聯騎崇山椒。秋高石骨露，葉脱風刀刀。深洞穿地肺，孤亭聳巖腰。奇絶丈八像，鐫鑿齊隋朝。

字體雜隸楷，筆踪辨分豪。歐趙所未錄，一一歸氈包。石丈倘解語，邂逅慶所遭。茲圖洵可傳，潑墨裝生綃。郵筒忽遠寄，快若背癢搔。安得生六翮，相隨陟岧嶢。

汪杏江編修五十

廿載才名館閣傳，宮師踵武引斜川。心超卿棘公槐外，悟到天雲瓶水前。一室化城游自在，全家福地住神仙。昨非今是休分別，指月何曾兩樣圓。

湯雪樵五十

五柳門前綠意舒，筆牀茶竈久相於。碧雲閒擬休公句，玉筯爭傳李監書。大布衣輕侯萬户，小蒲團坐歲三餘。程婁老輩皆多壽，瀟灑輸君半百初。

費筠浦中丞移節閩中詩以送之二首

賈董文章召杜勛，東南開府頌聲聞。波涵笠澤清澄底，笏立天平峻絶群。卿月當前人共仰，慈雲漸遠望偏勤。如來倘有分身法，一住三吳一向閩。

三衢行館暫停旌，天許安陽晝錦榮。秔稻香中騶騎過，芙蓉巖下篠驂迎。政先儒術元由學，清畏人知不近名。欲援儀封當日例，重瞻棨戟到吳城。張清恪公先撫閩，後移吳。

和袁又愷移居四首

名山何必占匡廬，竹柏依然舊日居。門對招提非學佛，家鄰宛委好收書。春雲澹送千巖黛，夜月閑吟一笛漁。載酒往來無熱客，不妨薄笨當安車。

峭蒨支硎近可游，瀑泉如布石如虬。探奇欲到最高頂，結伴都尋第一流。安定醉鄉多日月，立方韻語即陽秋。誰言五硯無多物，大勝人間百尺樓。

倚樓長嘯老孫登，甲乙圖書啓繡縢。學海量收波萬頃，心田腴穫麥千塍。曉窗注易重研露，夜雨留賓共翦鐙。我欲相從鈔善本，借君棐几一間凭。

掃地焚香晷景遲，移居傳誦靜春詞。輞川曾入王維畫，塘草重增謝客思。入户山禽招作友，參天巖柏近堪師。半村半郭真宜隱，開徑無忘二仲期。

虎丘創建白香山祠落成用白公武丘寺路韻四首

五馬香山叟，來游羽蓋頻。出城無俗地，開路便行人。尸祝輿情舊，蘋蘩祀典新。詩仙長住世，想戀武丘春。

掌制敷陳切，憂時諷諭頻。有詩當淨業，無黨是完人。照滿空門契，元劉友誼新。楊枝晚能放，丈室自生春。神照、如滿，二僧名。

姑蘇佳麗郡，早歲夢游頻。用吳郡詩石記意。燕寢宜名士，詩壇得替人。影泡緣不淺，廣大教重新。一院天香滿，秋花澹勝春。彦升風雅主，公擇唱酬頻。李松雲太守。折簡招閑客，盟心友古人。白堤名不朽，蔣徑話重新。小户慚先醉，難勝竹葉春。

短簿祠

金印纍纍掩綠苔，叢祠鐙火寄山隈。鄉人不識尚書令，只認當年主簿來。

真娘墓

一枝先折獨流芳，休怨紅顏命不長。若待門前車冷落，鷄皮誰復問真娘？

中秋前四日袁綬階招飲漁隱小圃即席分韻得蕭字

小園依楓水，出郭十里遥。主人勤著書，自比漁隱苕。良辰秋氣爽，折簡朋儕招。衣冠佺僑古，譚笑嵇呂超。少長三十輩，不鏤各自雕。言登畏壘亭，共坐猗覺寮。西山恰當樓，卓立青翠標。有若不速客，引我凌九霄。木犀十數本，雲外天香飄。黄中色獨正，不借燕支描。人因素心洽，地異紅塵囂。金谷徵故事，相於歌且謡。我老才思涸，白髮徒蕭蕭。聊學擊轅響，

徐引鈞天韶。

題法梧門梅石小照

昔讀梧門詩，高唱繼韓白。今披梅石圖，清標映履舄。先生詩味似寒梅，不學穠華桃李格。素心相對石丈人，磊落不減米家癖。廿載神交未合并，開函忽見文章伯。紫芝眉宇洪厓肩。宛到詩龕共晨夕。燕許文章公主盟，向禽山水吾衰劇。鄧尉橫斜千萬枝，洞庭空嵌幾朵石。空王香火倘有緣，尚擬譚詩圖主客。

鮑臥雲招同邵晴巖馮補亭陳秋嘯游虎丘白公祠和臥雲韻二首

近游天借好秋光，小泊吳閶七里塘。紫蟹正肥霜後壓，黄花纔送晚來芳。波澄活水安茶竈，海湧晴嵐入酒觴。却笑香山修淨業，花船猶復載紅妝。

白傅祠堂結構新，濯纓臨水了無塵。虎丘猶記初開路，鶴石重依舊主人。勤靜兩言留治譜，「救煩無若靜，補拙莫如勤」，公在蘇郡齋句。文章異代作比鄰。海山兜率休分別，花落何須認溷茵？

潛研堂詩續集卷九

題宋牧仲法螺秋色卷二首

訪秋小隊記當時，裙屐翩翩玉樹枝。却笑烏衣王大令，蘭亭會上竟無詩。
翰墨勛名兩不磨，詩情翻比簿書多。朱門棨戟今猶昔，誰肯偷閑到法螺？

題秦繹山碑拓本四首

樂石年年刻，程書旦旦勤。頌功猶未了，已有揭竿人。
博浪人狙擊，空勞大索忙。始知嚴督責，不及法三章。
上蔡牽黄狗，沙丘進鮑魚。孫卿門下士，何忍便焚書？
誰奉牛毛法，唯餘蝸扁文。一長矜絶妙，野火不能焚。

袁簡齋前輩挽詩三首

幾載相逢索挽詩，今朝真赴玉樓期。篇章最有公卿賞，姓氏居然婦孺知。世上無方求藥草，人間猶戀爲花枝。六朝山色俄蕉萃，此後誰搴大將旗！

掉頭肯作玉堂仙，江左牽絲政事傳。自詡好名還好色，何曾求道更求禪。東方玩世三千牘，榮起行歌八十年。至竟九泉留一憾，不教重賦鹿鳴篇。

踏遍天涯一瘦藤，汝南月旦逐年增。風雲出吻梁任昉，履屐登門漢李膺。說鬼搜神多漫錄，評詩品石總良朋。只今繐帳依然在，誰與西窗夜翦鐙！

和謝錯山明府當湖書院紀事詩元韻

當湖學脈在婁淞，桃李年來秀更鍾。筆陣萬言須倚馬，文心一縷要探龍。諸生幸接弦歌響，賢宰深籌虀粥供。計日毛錐先脱穎，逢年誰道不如農？

東浦方伯奉命監臨武闈詩以志賀

玉尺評量頗牧才，儒生憑軾氣雄哉！六韜熊豹符親授，八駿驊騮路特開。蕭相薦賢韓信出，范公校武狄青來。彎弓也似論詩密，驗取穿楊一百回。

自適二首

自適田園興，兼無燕雀喧。耐貧緣省事，避謗獨忘言。竹任鄰家醉，花嫌洞口繁。屠蘇容十笏，無佛且稱尊。

生來伏不鬭，自許董無心。棋覆前賢局，弦尋大雅音。客休誇劍俠，我欲托書淫。新句隨時得，撚鬚怕苦吟。

獻之以霸陵圖求詩得二絶句

黄屋當年竊自娛，十行手札出西都。漢皇别有攻心策，細柳何曾遣亞夫！

百金未肯露臺捐，三尺能伸廷尉權。容得賈生長太息，不妨厝火自安眠。

尺

中和拜賜百僚同，終歲誰酬一寸功？紅女持來裁作樣，梓人算定畫爲宫。測圭莫把分豪誤，烹鯉時聞絹素通。安得叔和勤切脈，吹將暖律换春融。

題蟂磯靈澤夫人像四首

油口初屯貔虎師，明珠步障記當時。二喬得婿皆人傑，正統終輸大耳兒。
一隊新添娘子軍，弓刀侍女總如雲。紅顔亦有三分略，不獨英雄是使君。
湘竹斑斑淚暗揮，蟂磯絶命是邪非？永安宫闕知何處，不忍游魂過秭歸。
古廟松杉水鶴鳴，畫圖仿佛見皇英。蛾眉亭下如珪月，想與冰心一樣清。

題筠浦中丞甘雨應祈圖卷

少讀三百篇，兩歌陰雨膏。黍苗慶有秋，功歸郇與召。東南土宜禾，歲轉百萬漕。總秸輸神倉，秉穗入私窖。今秋偶亢暘，日炙風亦燥。安得挽天河，澆此憂心燎！賢哉中丞公，不待閭左告。親禱鬱羅臺，盡却八騶導。果然有脚春，頃刻通大造。鞭起龍公癡，戰退妭女驁。一出凉颸興，再出墨雲罩。三日遂成霖，額手非意料。江北與江南，優渥先後報。何須封鷄卜，不藉刑鵝禱。起看四野間，耄稚共欣笑。戴笠出耘鋤，著屐踏泥淖。村村歸犢卧，處處鳴蛙鬧。饟黍赳晴初，提壺或醉倒。一幅豳風圖，神理都曲肖。商巖爲霖久，鮮于福星照。先民有遺言，愷悌神所勞。

河豚歌

海鄉多河豚，腴美勝粱肉。先春舉網得，不待垂楊綠。清晨招客盛滿盤，有客頭搖眉即蹙。忍將性命付兒嬉，頃刻人身近鬼錄。主人語客箸勿停，嚴龜食經君未讀。抉眼刳腸血出漉，洗之滌之真味足。吾鄉朵頤千百輩，飽啖人人饜所欲。醉歸兒女語團圞，阿誰獨脹彭亨腹？鴛鴦繡被朱輪車，人生何往非鴆毒？一味當筵且莫憂，勸君休戀容容福。

冰鐙

莫笑伊空腹，誰知汝熱腸。金波窺素抱，爝火借餘光。坎陷離堪麗，心炎性自凉。然鐙無我相，泡電兩相忘。

十月八日泛舟山塘登千人石次兒東塾從行口占絶句二首

拾級重尋舊講臺，石頭路滑怕莓苔。真娘道上遥相訝，今歲游山第一回。

初冬洋菊尚嬋娟，野卉偏呼老少年。天爲詩翁無脚力，送將紅葉到船邊。

東浦方伯寄示立春見懷詩依韻答之二首

新春纔一日，特寄草堂詩。散櫟人都棄，分甘意獨垂。下交通款曲，陳謝拙言辭。佛地公兼占，慈雲蔭在茲。

政簡緣聞道，官高不廢詩。詞華卅載舊，經濟大名垂。敢附苔岑契，都忘寒燠辭。慚非徐孺子，下榻得于茲。

原作　　陳奉茲

著書尤究史，集古并工詩。學畫通儒伏，名非一技垂。得交嗟已老，數見喜無辭。小別流年換，春風復在茲。

題李松雲太守虎山看月圖二首

海湧峰頭月，金波萬古圓。澹無脂粉相，閑悟夢泡緣。壯氣池涵劍，文心綆引泉。夜游茲地好，應讓李青蓮。

盤石千人共，深宵却獨看。靜中偏有色，高處未妨寒。初地棲心穩，平坡著脚寬。何須更秉燭，皓魄挂雲端。

題顧秀才抱冲小讀書堆圖二首時抱冲已殁。

東吳顧文學，坐擁百城書。意適思河豕，心閑逐蠹魚。遺聞搜越絶，小説屏虞初。欲訪黄門跡，空山自結廬。

小松瀟灑客，爲畫讀書堆。泉石緣非俗，風流盡可哀。篋留前度札，階掩舊時苔。辛苦丹黄在，遺編忍數開！

題晦之弟水流雲在圖二首

小齋得自怡，弟所居名曰得自怡齋。日誦少陵詩。世味鷄蟲外，天懷雲水期。江亭聊可憩，飯顆莫相嗤。出岫非吾願，虚舟任所之。

性癖無它嗜，終年汲古勤。盈科從不竭，過眼自成文。澹遠江南水，蒼茫浙右雲。盡收行橐裏，應許對床聞。

三月十一日袁又愷招同王述庵潘榕皋段懋堂蔣立厓諸君集漁隱小圃賞牡丹分韻得惠字

名花如佳人，外秀中更惠。天然富貴姿，禮義常自衛。先開讓桃李，後進引蓮蕙。金屋儼深

藏，呈身嗤侄娣。暮春天氣佳，漁莊臨水簁。主人約看花，上客此停軑。一咏間一觴，聊舉永和例。今者不爲樂，桑榆景易逝。南華尚達生，右軍未忘世。且泛梓澤尊，欲制雍門涕。

十六日戈小蓮招集范村别墅賞牡丹分韻得酒字

晨聞折簡招，梵村會仙友。籃輿十里遥，山光忽落手。石湖游賞地，一水繞清瀏。已遠城市囂，更謝剝啄叩。居然竹林游，拍肩稽阮耦。賞花到十分，滿酌且一斗。客醉已二參，春去將八九。群公各擊鉢，老我繼鼓缶。雖少倚馬才，尚有譚天口。願盡今日歡，莫負盈尊酒。

錢生宗穎携陳孝廉詩庭所畫秋窗聽雨圖屬題二首

鼓瑟湘江格最清，五言今日得長城。梧桐葉底蕭蕭響，似助騷人落筆聲。

畫生六法擅嘐江，寫出雲泉瀉碧淙。它日翦鐙來話舊，携筇訪爾讀書窗。

戊午除夕立春二首

新春猶舊歲，元日是來朝。老望而今健，寒知此後銷。林泉增我慢，杯醆謝人招。回首鈞天夢，依稀卅載遥。

西抹東塗日，于今又廿科。繫鞋前輩少，避席後生多。未厭屠蘇晚，生憎剝啄過。兒曹太平

鼓，信口亦成歌。

庚申元日

七十又加三，春風到草庵。客猶誇我健，筆欲與儂譚。眼耳根全滅，詩書味自甘。生來强項骨，不肯拜瞿曇。

生朝偶作

六十不借債，七十不過夜。二句吾鄉諺。我今七十三，風燭須臾化。有眼視不審，黑白昧真假。有耳聽不聰，鐘磬皆喑啞。唯餘一寸心，了然完無罅。此心豈可恃，形滅神亦謝。譬之已死蠶，安有遺絲藉。聖賢同一身，夢奠本無怕。云何近世英，誤聽異端詐。不死乞仙方，有罪望佛赦。往生極樂鄉，依托彌陀舍。是真貪癡想，顛倒堪嘆吒。昔賢重令終，易簀意閑暇。冷笑讀書人，乃爲三塗嚇。

吴江夜泊

但覺雲頭聚，何時雨脚收。舟如萍一葉，身似海孤鷗。歲月驚虚擲，湖山憶舊游。垂虹亭外泊，春夜斗成秋。

題三高祠三首

嘗膽成功後，顰心共載還。君臣兩烏喙，家國一紅顏。未齒南陽劍，終辭角里山。晚年逃貨殖，始信立身艱。

典午論人物，江東數步兵。偶隨游洛侶，不博曳裾名。白璧曾何玷，青山若有情。秋風波浪惡，安穩吃蓴羹。

我慕天隨子，浮家當卜居。牛宮春水活，鶴市暮雲舒。詩改元和樣，人傳笠澤書。古來名不朽，豈必著緋魚！

歸安道中

小艇低于屋，乘風任簸軒。波平知雨足，日出覺春暄。兑酒三家店，柔桑十畝園。一峰青似傘，無佛欲稱尊。

雨後攜東塾游吴山入紫陽洞

城市千家會，江湖一覽間。盤囷米老石，渲染李唐山。雨霽桃初放，雲昏鳥自還。堂堂峰第一，不許海陵攀。

西湖

一碧分來裏外勻，乍晴乍雨總宜春。比將西子嫌唐突，姑射山頭綽約人。

菜花

近覺桃花懶，翻輸菜早開。天公太豪富，遍地布金來。

喜晤山舟前輩即以留別

八年重見古鬢眉，譚笑依然却老羆。翰墨千秋無敵手，文章五代又連枝。長源仙骨天生獨，徐邈清風世所師。杖唾自憐衰已甚，未知挹袂更何期！

同作　東塾

一代傳人翰墨雄，元和有脚溯家風。逍遥肯作游仙夢，公有反游仙十三首。咳唾居然玉局翁。同館序來前輩少，新詩格比極玄工。此行不負平生願，得識西湖又識公。

武林歸舟二首

雨阻尋山興，風留送客情。桃花開兩岸，如伴老人行。

已分模糊眼，慚看艷冶花。黑甜忽驚起，當面赤城霞。

題開元寺古佛

天堂聞説即蘇杭，古佛何曾返故鄉？冷笑南人爲佛誑，却貪極樂住西方。

可廬舉孝廉方正志喜

予季東南美，賢良應大科。遠勞一封傳，勝取百囷禾。稽古榮圭組，辭官戀薜蘿。爭誇黄叔度，天禄著書多。

世味

世味如鷄肋，浮生笑鼠肝。自甘顔巷陋，未厭范袍單。冷暖閑來覺，雲烟静裏看。問翁何所樂？今日幸平安。

苦雨

容膝三間屋，支頤一老翁。欲尋榮啓樂，難送退之窮。苔長偏矜綠，花殘不見紅。三春好天氣，半在雨聲中。

王夢樓贈東塾詩兼及京華舊事不勝今昔之感依韻答之

城南聽雨共春醅，聽雨樓在京師半截胡同，畢秋帆寓齋也，昔時觴咏之地。紅燭當筵喚夜來。回首已成分鹿夢，論心終讓掞天才。青山供養芒鞋穩，白業精修忍草栽。十日胥江留小住，優曇花忽眼前開。

題王叔華教授笠屐圖三首

與君同里又同庚，五十年前訂舊盟。今日南鄰還往熟，不嫌倒屣數逢迎。

蓬瀛兜率夢空游，大海中央認一漚。只要新排詩卷了，醉吟面目自千秋。

十載彭城苜蓿香，閉門覓句興偏長。前身想是陳無已，親見東坡笠屐裝。

潛研堂詩續集卷十

辛酉新年作二首

新年偏病足，謝客且關門。酒任鄰家醉，棋從局外論。小時曾了了，此去益昏昏。誰送衰翁喜？圍爐一餉温。

仙佛都虚幻，休尋不死方。守謙終受益，作善即爲祥。智小蜩鳩樂，材高栝柏戕。靜中參至理，説與小兒郎。

讀史記二首

子長史筆獨嶙峋，一字何曾獎暴秦？月表區區敲石火，祖龍豈異沐猴人！

人代茫茫邃古前，共和以上阿誰傳？笑它安樂窩中叟，杜撰堪輿混沌年。

爲秦照若題其曾大父雲津先生遺像二首

洙泗師承六藝通，蟠龍近派衍江東。一經獨抱休嫌拙，自有名垂野史中。先生著有練川野錄及淞南志等書。

生晚無由御李膺，楹書三復感偏增。名儒有後良堪羡，折几家兒想未能。

上元夜二首

春晴幾日聽農謠，四氣和于玉燭調。老幼團欒羹骨董，菜根香裏過元宵。

生來無愛亦無憎，竹石禽魚即我朋。一室誰非行樂地，十年不看上元鐙。

絳老

絳老人疑甲，波斯水認痕。早知神欲滅，難恃舌猶存。楓炫秋前葉，葵依午後暄。唯餘菜根味，珍重付兒孫。

滄浪亭柳寄都門舊同學

上林桃李各爭妍，盡讓三吳國色先。誰道滄浪憔悴柳，相看青眼已多年。

晤邢長興佺山即留宿官齋

扁舟偶到雉山城，遍野桑麻百室盈。三徑新開調鶴地，六時不廢讀書聲。文章政事真兼美，隴樹吳雲快合并。一榻肯容吾輩住，清風如見古人情。

題佺山松林讀書圖二首

松陰深處硯池開，滾滾原泉萬斛才。莫訝訟庭公事少，郵筒時有異書來。

高文真與震川倫，撫字依然舊日民。竹馬兒童走相識，不知官是讀書人。

謝太傅墓在長興之三鵶岡見于太平寰宇記或疑墓當在建康佺山明府引南史陳始興王叔陵傳證徙葬本末作辨一篇既確不可易矣阮芸臺秦小峴諸君皆有詩予亦繼作

一局丁丁棋子墮，指麾小兒賊已破。阿堅連牽二十年，鶴唳風聲氣先挫。平生擁鼻洛下吟，不知中有開濟心。文度手板徒倒執，茂宏故節羞重尋。當年久負蒼生望，手護金甌竟無恙。東山既出果如何？從兹一雪清譚謗。白鷄夢斷吁可憐，長干梅嶺好墓田。始興小子肆狂虐，三鵶岡口移今阡。顔公石柱張公錄，表樹守冢自胡宿。考證爭傳明府文，祠田更得中丞續。

謝蘊山。宰相風流百世思，遺民墮淚讀新碑。功名盛滿保終始，令人太息桓伊詩。

下箬寺陳武帝故宅二首

烏山王氣久銷除，十笏猶傳誕聖居。枉費千夫鑿巖脈，誰知此地有三餘。

涓涓井沸詫神奇，旁舍驚看寧馨兒。一樣寒泉榮辱異，滄桑轉眼不多時。

顧渚山行五首

群峰踴躍似波騰，陽羨東來翠幾層。占取白雲最深處，從來清福付癡僧。

焙得新芽穀雨前，色香味美妙能全。盛朝久却頭綱貢，一任山翁活水煎。

竹山聯句遠難稽，小杜來游跡已迷。祇有開成楊刺史，賓朋群從姓名題。

浮谿當日一麾雄，解組曾來作寓公。分隸大書波磔勁，阿誰剔蘚到山中？

一月蠶忙判牘稀，尋山留客暮忘歸。城頭姑射真相似，好與閑雲作伴飛。

挽周少霞廣文

古湫衣鉢付周郎，卅載聲名翰墨場。十國遺文補歐薛，中州新韻按宮商。秋菘春韭山資足，霽月光風教澤長。耆舊祇今零落盡，尚湖回首路茫茫。

和唐陶山明府修復唐伯虎墓

淵明神游桃花源，六如身住桃花塢。不是人間第一流，難與桃花論賓主。對花須把酒，對酒宜賦詩。詩畫游戲耳，工拙我不知。大兒漢曼倩，小兒唐青蓮。尸解非所好，怕作懵懂仙。前身桃花見花喜，故應埋骨桃花裏。三春紅雨落紛紛，唯有此桃花不死。前中丞，宋公犖。後明府，封植區區三尺土。異代堪聯僑札交，當時耻與絳灌伍。明府來自桃花源，華胄遥遥本同祖。出處雖殊興趣同，唱和壎篪吾與汝。歌新詩，酹清醑，仙不能言花應語。

贈胡石梁

久賞士龍妙，君女婿陸孝廉學欽，予婁東書院舊徒也。因知彦輔清。琴書堅道力，湖海助詩情。水閣閑鷗穩，天空老鶴鳴。篷門今始啓，好訂歲寒盟。

題宋汝和畫花

梅花宰相賦，紅杏尚書詞。澹遠瀟湘畫，清逸西陂詩。異才不世出，一手能兼之。老矣興不淺，却寫三春姿。蕭然丈室中，忽見群蛾眉。神似形亦似，即以花爲師。真花雖云好，不耐封姨吹。何如寶此卷，奕葉長留貽。

曉聞禽聲

我不辨鳥語，而喜聽鳥聲。清晨啁嘈響，有若鸞皇鳴。我衰久耳聾，問字鮮友生。何期不速客，過我時嚶嚶。物微意良厚，願申歲寒盟。樂哉我與爾，勿慕喬木榮。

前蜀王鍇書妙法蓮華經殘本

我昔收金石，獨少兩蜀碑。廣政九經有殘本，探訪未睹常懷思。東川琴泉古塔圮，法華貝葉猶無虧。六丁劫火燒不盡，妙蹟往往人間貽。聞有朱書武成字，銀鉤想出平章爲。前顧後鄭各藏弆，一字欲直千朱提。吾家籜石老詩伯，首賦長句何清奇。蔣士銓王文治程晉芳宋銑盛百二吳省欽趙文喆，屬和競放瓊琚詞。一彈指頃歲四十，舊交落落晨星移。紺園徵君忽過我，要我染翰題新詩。神物已歸鄴侯架，楷法不減楊羲規。石刻拓本尚難致，何況墨瀋光淋漓。延平雙劍終有合，憑君再訪虞山遺。此本乃鄭西崖所藏。古湫同年久作古人，其儲藏聞亦散失矣。詩成自慚格力弱，臨風空撚星星髭。

次榕皋蟄室韻二首

方丈虛生白，斯晨息此廬。地偏能避俗，身健樂閑居。物理寒暄外，天心闔闢初。眼前堪悟

易，何事問三車！

垂簾如洞壑，揮翰即雲烟。容膝無多地，觀心小有天。聲名四海滿，福慧一身全。冷笑瓜牛陋，焦生未是賢。

題同人侄策蹇訪碑圖

我有歐曾癖，家多适邁才。低頭看卧石，不肯損莓苔。

吾鄉無蹇驢，亦少晉唐蹟。惟南翔寺有咸通、乾符兩石幢。會須五嶽游，手捫秦漢石。

洽隱園三友圖爲韓旭亭作二首

昔讀遺民傳，有懷復社賢。名高厨顧上，齒讓鄭金先。剝啄無它客，衣冠儼列仙。依依五株柳，共話義熙年。

四夔猶少一，三劍并超群。桐木南陽舊，虹光北斗分。傳詩垂教遠，賣藥怕名聞。奕葉丹山鳳，披圖誦昔芬。此首用韓氏故事。

壬戌元日二首

生年難滿百，已閱四之三。冷暖心無著，癡聾理久諳。靜知榆景促，貧愛菜根甘。令節吾何

快，屠蘇一勺酣。

久脱趨朝籍，還多問字緣。人皆憎老物，吾尚戀殘編。蠶瘦絲垂盡，魚枯泣可憐。成童宛如昨，又是采芹年。

題唐陶山海上乘槎圖即送之海州任五首

三吳十載住雙鳬，東海今朝領郡符。一路清風衣帶水，送君遥渡射陽湖。

朐山秀色接蓬萊，海市應爲玉局開。天與才人詩境界，乘槎直到郁洲來。

石刻江南少賞音，鬱林妙迹秘東岑。憑君多拓青藤紙，寄與人間好手臨。

聞道貽禽近易馴，滄溟來往翅如輪。官齋大勝乘軒樂，傲煞華亭乞鶴人。

百室弦歌處處聞，一經指授便能文。年年仙館春無恙，指點桃花憶使君。

題綿津山人詩稿二首新城王阮亭、秀水朱竹垞批本。

酒肉朱門太可嗤，何妨判牘又吟詩。詩成就正諸名士，此段風流已足師。

蠶尾山房放鴨洲，偶然隻字亦千秋。貪多愛好空相撼，終讓江湖兩派流。

題尤西堂夢游三山圖圖爲海寧俞體仁畫作莊生曼倩淵明太白東坡五像最後一人則西堂也王阮亭朱竹垞韓慕廬諸公皆有題咏予亦作六君咏繼之六首

漆園吏而仙，著書意有托。契舟索劍痕，一笑向與郭。鷽鳩料鵾鵬，大小竟奚若！魚我但兩忘，人間豈不樂？

曼倩歲星精，滑稽聊玩世。大隱金馬門，規諫雜諸戲。磊落萬言書，不道神仙字。一飽粟可憐，三偷桃有味。

柴桑名家彥，汲汲慕魯叟。桃花源久迷，不如宅邊柳。秫田亦復佳，肯與督郵偶？三徑菊黄時，豈無人送酒。

李生謫仙人，低頭作供奉。清平調三章，似諂亦似諷。知心飯顆翁，憐才心鄭重。太息古柏行，才大難爲用。

坡公不合時，投老竄海外。一生春夢中，榮枯了無礙。乘桴駕長風，奇絶斯游最。何人品八家，乃以野狐配。

遂初西堂翁，神交五君子。海山倘相招，挹袂吾與爾。今古只刹那，人代何彼此。龍洲沁園春，前例亦如是。

四月廿有六日重游泮宫赋赠新先輩因追懷西莊光祿

壬戌仍逢采藻年，恒河照髩忽皤然。莘莘俎豆今猶昔，濟濟淵騫後勝前。三不朽間當立脚，四先生往孰差肩？磨牛陳迹重增感，寂寞柴門鎖輞川。

吳竹橋禮部湖田書屋圖四首

我所思兮湖田春，中有著書獨樂人。青山如黛只咫尺，招邀入户忘主賓。腹中五經皮裏史，手植桃李皆弟子。莫訝揮豪萬斛泉，先生自有源頭水。

我所思兮湖田夏，花竹便娟秀而野。少陵稷契久許身，大庇遠勝千間厦。湖雲忽起山雨來，登樓四顧亦快哉。衝泥且却油竹傘，消暑滿酌蕉葉杯。

我所思兮湖田秋，紅蓮早稻香氣浮。禮耕義耨作家計，硯田一穫豐千秋。海虞本是山水窟，載酒題襟興飛越。紅葉朝探吾谷雲，碧波夜泛昆湖月。

我所思兮湖田冬，謝家玉樹枝丰容。萬卷牙籤手自校，列宿四七咸羅胸。主人清言鋸玉屑，夏鼎周彝左右列。安得扁舟乘興游，與君共踏三峰雪。

題汪竹香孝廉詩稿四首

經義紛綸老孝廉，謝敷終應少微占。生平滋味餐黄蘗，莫怪詩情苦勝甜。

古巷猶傳魯望名，所居名陸家巷。筆牀茶竈宛前生。只無甫里田堪種，破硯年年舌自耕。

邯鄲學步意如何？剞劂紛紛下里歌。檢點三唐篋中集，好詩畢竟抱山多。

風月吟來當解嘲，一生精力盡推敲。叢殘遺稿新排就，難得侯芭子細鈔。謂夏方米、徐直卿諸君。

蔣湘帆寫經圖二首

黄庭遺教墨花翻，那似群經道更尊。莫笑老人真計拙，金籯幾個到兒孫！

熹平妙迹久漂零，廣政遺文曙後星。孟蜀石經訪求數十年，近始得見左傳三百餘字殘本。天與聖朝成盛事，白頭一手寫全經。

癸亥新春二首

問年周一部，獻歲又三春。久作歸田賦，猶留食粟身。有齋堪習懶，非佛亦忘嗔。鬚髮都黄白，誰云此老貧！

殘臘人新年，梅花雪後妍。瓶無留客酒，案有示兒編。獺祭難言博，蟲雕亦可憐。江湖多小集，若個姓名傳！

題可廬對牀風雨圖

門内堪師友，吾家一子由。聲名梁兩到，博洽宋三劉。白髮驚相似，青鐙話舊游。聯牀風雨夜，莫忘卞山秋。

汪蛟門少壯三好圖爲秦敦夫太史題

我不學周公瑾，識曲顧誤研宫商。亦不學畢茂世，盜飲僵卧酒甕旁。惟儲文字五千卷，晨夕相對長無忘。六經爲麯糵，百氏如笙簧。雕蟲一任壯夫誚，食跖更比老饕忙。家徒四壁況善病，此生無分溫柔鄉。當年彦瑜華腴胄，知音豪飲工詞章。自述三好不及色，赤心戰栗神内藏。蛟門比部磊落士，直幹百尺梧桐長。畫師傳神出新意，十眉環列窈窕娘。同時名流競題詠，輪攻墨守奚低昂？百年妙蹟幸無恙，貫月夜夜虹生光。賞音今遇太虛子，珍重不異兼金黄。長城詩格出家學，木天兩世鸞皇翔。急流勇退神仙骨，竹西騎鶴聊襄羊。檢書室有如願婢，倚聲人捧桃根觴。丈夫寓意不留意，天女下試庸何妨。蕭生寒儉太自苦，踏歌江上同汪郎。

白公祠喜晤述庵司寇二首

邂逅老仙翁，鬚眉白傅同。中朝留一鶚，高論却千熊。身與文俱壽，詩因愛更工。放翁云：「詩到無人愛處工。」戲轉一語。樓臺無地起，想見古人風。

此地宜觴詠，回頭六十年。知章歸未晚，長慶集先傳。坐閲千人石，閑烹一勺泉。捫蘿搜古碣，會粹入新編。時刊刻金石粹編。

題朱竹垞明詩綜草稿四首

朱竹垞先生編明詩綜既成，寓吴閶之慧慶寺。鳩工剞劂，始于康熙壬午之冬，斷手于乙酉秋季。時先生春秋逾七望八，精神矍鑠，遨游山水，不假人扶掖。三吴名士載酒問奇字者，戶外屨常滿；或出錢助刻資，一時傳爲嘉話。距今百有餘年矣。予比歲假館南園，每出郭西，過白蓮涇上，訪僧雛，無有能言其遺事者。今春曉泉太史訪予春風亭，携此卷見示，乃其及門陶松如茂才所藏。松如嘗于故書中檢得叢殘廢紙百餘片，質諸太史，識爲竹垞手迹，令好手粘連爲長卷。雖于全書僅千百之一，而筆墨腴潤，即絶不經意之中，得瀟灑自在之趣。展玩數四，覺先正謦咳如在目前，喜可知已。予今年紀與秀水同，而目眩手戰，潦草幾不成字，因嘆龍馬海鶴之姿，非跛鼈所及，不獨才望相去懸殊已

也。敬題四絶句，請曉泉和之。

長蘆太史七十六，慧慶手鈔百卷詩。比似遺山才更大，瑤華南北總無遺。

鶴不乘軒老尚鳴，近游行遍八門城。白蓮涇上開書局，自信文章合有名。

安石金經碎剪裁，裝成字字迸珠胎。知音不遇陶貞白，拉雜都爲爨下灰。

僑吳我亦白頭翁，前輩遺聞想像中。多謝神仙郭功父，携將長卷話春風。

題凌仲子教授校禮圖

我讀七戒篇，偉哉凌君學。群言謝未能，禮經手自斠。釋例十三章，大義何卓犖！古聖重人倫，以禮啓後覺。揖讓俯仰間，身心日追琢。教從童丱始，要使還誠慤。莊列崇玄虚，視道爲桎梏。婦姑任勃谿，一室生羿浞。天未喪斯文，慶戴守其樸。北海集大成，文字費商榷。流傳二千年，學官闕楹桷。束閣置勿觀，張眼等眊瞀。真儒起新安，褎然甲科擢。不嫌校官卑，説經顔頡頡。古器辨敦卣，正聲叶徵角。隻手障回瀾，功豈但一璞。我衰耄已及，廢學衆所殼。忽枉瑤華詒，連城投和璞。敬亭雲往還，千里途未邈。安得問字緣，黌堂許剝啄！

述庵侍郎八十仍叠虎丘唱和韻八首

八十樂全翁，精神潞國同。西京兩司馬，東海一非熊。玉尺量才正，金針度世工。漁莊近三

泖，消受快哉風。

此叟非常叟，忘年得大年。籌邊雙髩換，草檄百蠻傳。夜踏金川月，晨炊雪嶺泉。亥章曾未到，都人紀行編。

耻作囁嚅翁，寒松雪幹同。南臺冠戴豸，西省掌批熊。霖雨沾濡渥，絲綸潤色工。踐揚三十載，人識曲江風。

事業雲霄上，詞章漢魏年。行藏真不愧，福慧兩堪傳。力挽千鈞鼎，思探萬斛泉。分陰晚猶惜，樂府續新編。

今古幾多翁，酸鹹嗜不同。道能融孔釋，味欲盡魚熊。許鄭淵源遠，歐蘇著述工。新排詩卷富，肆好穆如風。

曹憲張蒼侶，研經壽百年。千秋斯道重，四海大名傳。共仰星環斗，誰窺綆汲泉。群英陪杖履，語錄及時編。

當代董思翁，聲名壽樂同。三車參象馬，五戲却猿熊。老學心逾細，詩傳選最工。懸弧冬日暖，入室坐春風。

北郭隨肩日，南宮擢第年。青氊慚我倦，黄絹羡公傳。卓立靈光殿，紆餘難老泉。鶴南飛一曲，欲附五羊編。

題小谷口讀書圖爲陳蓮谷作

當代陳無已，前身鄭子真。樵風涇宛似，書帶草猶新。汲古元同調，虚懷想古人。紫芝眉宇在，彈指百餘春。

稼門中丞以近稿見示却寄

詞章經濟本同源，鐘鼎山林豈異論。韓子文皆從道出，温公事可對人言。采風不尚千篇富，養正方知六義尊。公選養正詩。三復公詩得詩法，莫誇綺麗入旁門。

和稼門中丞見贈之作

頹然暮齒久成翁，猶在名卿拂拭中。假館已叨仁者粟，論詩常誦穆如風。公心似鑒勝高潁，我腹無書愧郝隆。願勖青衿勤嚮學，焚膏珍重寸陰功。

題陸桐庵霜林秋月圖

寒林寂寞夜迢迢，曳杖何人渡板橋？一片空明了無滓，此中妙諦問參寥。

梁山舟前輩八十

占得西湖第一峰，烟雲供養幾千重。門懸曼碩山舟字，人識坡公笠屐容。揮翰尚看奔渴驥，著書久已薄雕龍。年開九十身逾健，不爲登高借瘦筇。

甲子元旦二首

七十還加七，重逢甲子春。元無駐顔藥，猶作負暄人。眼暗觀書懶，神疲假寐頻。庭梅知我喜，催放衆香勻。

人如都散漢，身住小屠蘇。竹聽今年響，桃更舊日符。江湖游已倦，面目醜難摹。比似香山叟，公然一歲逾。

題黄蕘圃除夕祭書圖

斗室紛羅列，今朝倍肅將。禮行祠竈後，心爲拜經忙。神智年年益，精靈字字香。一瓻曾借讀，助祭或須卬。

吳槎客七十

七十顏猶少壯如，松身鶴骨最清疏。手摹離墨前朝字，家有淳熙善本書。曹憲壽應逾百歲，蘇公味只戀三餘。海山咫尺庭前列，試辨長籌幾屋儲。

聞瞿涉齋廣文之訃愴然有作

隔宿瑶箋墨未乾，巫陽升屋太無端。乘風想到芙蓉館，題句猶傳苜蓿盤。虎阜聽泉成昨夢，鶴湖載月記同看。衰齡久覺知音少，緑綺從今忍再彈！

偶題

有月忙開眼，無魚少羡心。影形神互答，生老病相尋。宿草年年淚，秋霜漸漸侵。在阿常獨寐，慧地一書淫。

次孫師康十一歲好誦余詩喜而有作

病來十指似懸椎，已是江淹才盡時。慚愧驚人無一句，虚勞汝誦老夫詩。

潛研堂文集補編

陳文和輯校

潛研堂文集補編目錄

銘

端硯銘……一

雜著

演易……二

記

黃石公祠記……三
網師園記……四
蘭陔小築記……五
猗園八老會記……六

序

士禮居重刊國語序……六
廿二史札記序……七
元史本證序……九
黃忠節公年譜序……一〇
續外岡志序……一一
小知錄序……一二
谿南唱和集序……一三

題跋

跋子夏易傳義疏……一三
跋司馬溫公集注太玄……一四
跋五代會要……一四
跋三曆撮要……一五
跋雲間志……一五
跋輿地碑記目……一六
跋輿地紀勝……一六
跋衛生家寶産科備要……一七
跋不得已……一七
跋千家注批點杜工部詩集……一七
跋溫國文正司馬公文集……一八
跋重校鶴山先生大全文集……一八
又……一九
又……一九
跋元統元年進士題名錄……二〇
跋孔氏祖庭廣記……二〇
跋東家雜記……二一
跋揭文安公文粹集……二一
跋道園學古錄……二一
跋黄文獻公集……二二
跋韓仁銘……二二
跋高陽王康穆王志……二三
跋李玄靖碑一……二三
跋李玄靖碑二……二三
跋張嗣碑……二四
跋孝敬皇帝睿德記……二四
跋盧鄯幼女姚婆墓志……二五
跋後梁昭義軍節度葛從周碑……二五
跋宋拓顔魯公書多寶塔感應碑……二六
跋張爾岐書(附張爾岐書)……二六

跋重校容齋隨筆……二七

書

與王德甫書一……二八
與王德甫書二……二九
復焦里堂論七政書……三〇
與鷺庭先生書……三一
與吳修書一……三一
與吳修書二……三二
與孫淵如書……三二
與張古愚書……三三

詩

登高丘而望遠海……三三
戰城南……三四
烏夜啼……三四
靜夜思……三五
采菱曲……三五
小將軍祠……三五
松江夜泊……三六
破山寺……三六
洪濟寺……三六
金陵……三七
新豐……三七
秋懷……三七
紅橋……三八
雪中聯句……三八
又題竹柏樓居圖……三九
題浙游草……三九
龔氏園……四〇
梧溪精舍……四〇
墊巾樓……四〇

故宅……四〇
西隱寺雙松……四一
神弦曲……四一
沉船……四一

楹聯(五副)……四二

潛研堂文集補編

銘

端硯銘

數眼兮圓明，萬象起威兮無逃形，天空海闊兮鶴梳翎，下照齊州兮九點青。

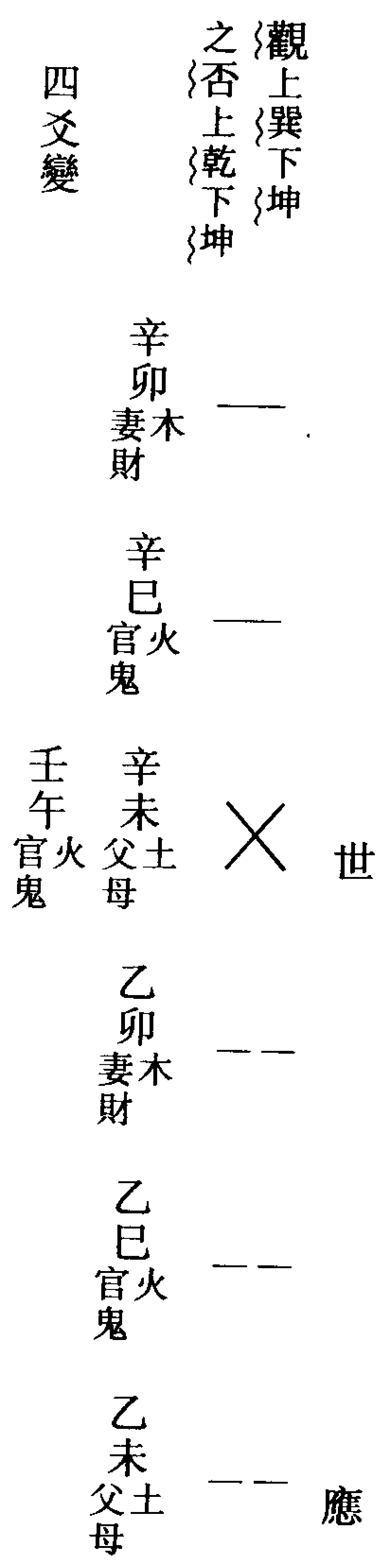
錄自廣東高等教育出版社歷代名人端硯詩歌銘文選

雜著

演易

陳厲公生敬仲。其少也，周史有以周易見陳侯者，陳侯使筮之，遇觀之否，曰：「是謂『觀國之光，利用賓于王。』(史記正義：「六四變，内卦爲中國，外卦爲異國。内卦爲身，外卦爲子孫。變在外，故知在子孫也。」)此其代陳有國乎？不在此，其在異國；非此其身，在其子孫。光，遠而自他有耀者也。坤，土也；巽，風也；乾，天也。風爲天於土上，山也。杜云：「巽變爲乾，故曰風爲天。自二至四，有艮象。艮爲山。」有山之材，而照之以天光，於是乎居土上，「山則材之所生，上有乾，下有坤，故言居土上，照之以天光。」故曰『觀國之光，利用賓于王』。「四爲諸侯，變而之乾，有國朝王之象。」庭實旅百，奉之以玉帛，天地之美具焉，故曰『利用賓于王』。「艮爲門庭，乾爲金玉，坤爲布帛。諸侯朝王，陳摯幣之象。」猶有觀焉，故曰其在後乎！因觀文以博占，故言猶有觀；非在己之言，故知在子孫。風行而著於土，服虔云：「巽在坤上，故爲著土也。一曰巽爲風，復爲木，風吹木，實落去，更生他土而長育，是爲在異國。」故曰其在異國乎！若在異國，必姜姓也。(史記正義：「六四變，此爻是辛未，觀上體巽，未爲羊，巽爲女，女乘羊，故爲姜。姜，齊姓，故知在齊。」)姜，大岳之後也。山岳則配天。物莫能兩大。陳衰，此其昌乎！」杜預云：「變而象艮，故知當興于大岳之後。得大岳之權，則有

配天之大功，故知陳必衰。」及陳之初亡也，陳桓子始大於齊；其後亡也，成子得政。



錄自上海圖書館藏本

記

黄石公祠記

黄石公祠在東阿縣，史記所謂濟北穀城山也。唐天寶中，郡守裴序禱雨有應，布衣李卓

爲文記之。卓即栖筠之初名也。記成未刻，至大曆八年，馬炫爲郡守，始勒諸石，工未畢而謝病去，後守郭岑實踵成之。是時栖筠已爲御史大夫矣。布衣之文，俟貴顯而重，與王播碧紗籠詩事正相類。勢利之見，豈獨緇流爲然哉！

錄自宮詹公題跋

網師園記

古人爲園以樹果，爲圃以種菜。詩三百篇言園者，曰：「有桃」、「有棘」、「有樹檀」，非以侈游觀之美也。漢、魏而下，西園冠蓋之游，一時夸爲盛事。而士大夫亦各有其家園，羅致花石，以豪舉相尚。至宋而洛陽名園之記，傳播藝林矣。然亭臺樹石之勝，必待名流宴賞，詩文唱酬以傳，否則辟疆驅客，徒資後人嗢噱而已。

吳中爲都會，城郭以內，宅第駢闐，肩摩趾錯。獨東南隅，負郭臨流，樹木叢蔚，頗有半村半郭之趣。帶城橋之南，宋時爲史氏萬卷堂故址。與南園、滄浪亭相望。有巷曰網師者，本名王思，曩三十年前，宋光祿慤庭購其地置別業，爲歸老之計，因以網師自號，并顔其園，蓋托于「漁隱」之義，亦取巷名音相似也。光祿既没，其園日就頽圮，喬木古石，大半損失，唯池水一泓，尚清澈無恙。瞿君遠村，偶過其地，懼其鞠爲茂草也，爲之太息；問旁舍者，知主人方

求售，遂買而有之。因其規模，別爲結構，叠石種木，布置得宜，增建亭宇，易舊爲新。既落成，召予輩四五人談宴，爲竟日之集。石徑屈曲，似往而復，滄波渺然，一望無際。有堂曰梅花鐵石山房，曰小山叢桂軒。有閣曰濯纓水閣。有宴居之室，曰蹈和館。有亭于水者，曰月到風來；有亭于崖者，曰雲岡。有斜軒，曰竹外一枝。有齋曰集虚。皆遠村目營手畫，而名之者也。地只數畝，而有紆回不盡之致。居雖近廛，而有雲水相忘之樂。柳子厚所謂「奥如曠如」者，殆兼得之矣。園已非昔，而猶存網師之名，不忘舊也。

予嘗讀松陵集賦任氏園池云：「池容淡而古，樹意蒼然僻。不知清景在，盡付任君宅。」輒欣然神往，今乃于斯園遇之。予雖無皮陸之詩才，而遠村之盛情雅尚，視任晦實有過之。爰記其事，以繼「二游」之後。古今人，何遽不相及也！

錢大昕

錄自陳植編中國歷代造園文選

蘭陔小築記

葉子薇蓴家槎溪東，里舍西築小圃、構精舍，爲娱親所。吾友張蒿廬顔曰蘭陔，而請記於余。余惟槎上多名園，而長蘅先生檀園爲最。其從子緇仲先生亦構猗園。論者謂檀園、猗園皆爲事親而設。按之詩文集，良然。葉子不樂仕進，穿池築室，種竹栽花，樂親之志，而晨羞

夕膳，取給而無不足。長蘅可作，當把臂入林矣。況猗園今屬葉子從父，重新加闢，追步先哲。葉子是舉，宛然小李風流，何不與檀園、猗園等視乎！

光緒嘉定縣志卷三〇

猗園八老會記

癸卯秋，朱文學若洲邀里中耆舊八人，置酒猗園。或即席賦詩，或臨流寓目，一時童冠與偕追隨末座，咸嘆羨爲太平盛事。同人歌詠成帖，金子毅齋續倩畫工，繪成斯卷，庶幾老成典刑，歷久不忘也。

光緒嘉定縣志卷三二

序

士禮居重刊國語序

宋世館閣校刊經史，卷末多載增損若干字，改正若干字。其增改未必皆當，而古字古音

遂失其傳。蕘圃所刻可以矯近世輕改古書之弊，其功又不在一書也。

錄自耿文光萬卷精華樓藏書記卷三三

廿二史札記序

甌北先生早登館閣，出入承明，碩學淹貫，通達古今，當時咸以公輔期之。既而出守粵徼，分臬黔南，從軍瘴癘之鄉，布化苗、瑤之域，盤根錯節，游刃有餘。中年以後，循陔歸養，引疾辭榮，優游山水間，以著書自樂。所撰甌北詩集、陔餘叢考，久已傳播士林，紙貴都市矣。今春訪予吳門，復出近刻廿二史札記三十有六卷見示。讀之竊嘆其記誦之博，義例之精，論議之和平，識見之宏遠，洵儒者有體有用之學，可坐而言，可起而行者也。乃讀其自序，有質鈍不能研經，唯諸史事顯而義淺，爰取爲日課之語，其撝謙自下如此。雖然，經與史豈有二學哉。昔宣尼贊修六經，而尚書、春秋實爲史家之權輿。漢世劉向父子校理祕文爲六略，而世本、楚漢春秋、太史公書、漢著紀列於春秋家，高祖傳、孝文傳列於儒家，初無經史之別。厥後蘭臺、東觀，作者益繁，李充、荀勖等創立四部，而經史始分，然不聞陋史而榮經也。自王安石以猖狂詭誕之學要君竊位，自造三經新義，驅海内而誦習之，甚至詆春秋爲斷爛朝報。章、蔡用事，祖述荆舒，屏棄通鑒爲元祐學術，而十七史皆束之高閣矣。嗣是道學諸儒，講求心性，

懼門弟子之泛濫無所歸也，則有訶讀史爲玩物喪志者，又有謂讀史令人心粗者。此特有爲言之，而空疏淺薄者托以藉口，由是說經者日多，治史者日少。彼之言曰，經精而史粗也，經正而史雜也。予謂經以明倫，虛靈玄妙之論，似精實非精也。經以致用，迂闊刻深之談，似正實非正也。太史公尊孔子爲世家，謂：「載籍極博，必考信於六藝。」班氏古今人表尊孔、孟而降老、莊。皆卓然有功於聖學，故其文與六經并傳而不愧。若元、明言經者，非勦襲稗販，則師心妄作，即幸而廁名甲部，亦徒供後人覆瓿而已，奚足尚哉。先生上下數千年，安危治忽之幾，燭照數計，而持論斟酌時勢，不蹈襲前人，亦不有心立異，於諸史審訂曲直，不掩其失，而亦樂道其長，視鄭漁仲、胡明仲專以詬罵炫世者，心地且遠過之。又謂稗乘脞說間與正史歧互者，本史官棄而不采，今或據以駁正史，恐爲有識所譏，此論古特識，顏師古以後未有能見及此者矣。予生平嗜好與先生同，又少於先生二歲，而衰病久輟鉛槧，索然意盡，讀先生書，或冀涊然汗出而霍然病已也乎。

嘉慶五年歲次庚申六月十日嘉定錢大昕序

錄自王樹民廿二史札記校證附錄二

元史本證序

讀經易，讀史難。讀史而談褒貶易，讀史而證同異難。證同異於漢魏之史易，證同異於後代之史難。昔溫公資治通鑑成，惟王勝之借讀一過，他人閲兩三紙輒欠伸思卧。况宋元之史文字繁多，雖頒在學官，大率束之高閣。文多則檢閲難周，又鮮同志相與商榷者，則鑽研無自。即有譔述，世復不好，甚或笑其徒費日力。史學之不講久矣。僕少時有志於此，晨夕擕一編，隨手紀錄，於元史得考異十五卷，自愧搜索未備，今老病健忘，舊學都廢。頃汪君龍莊以所著元史本證若干卷寄示，竊喜天壤間尚有同好。而龍莊好學深思，沿波討源，用力之勤，勝於予數倍也。本證之名，昉於陳季立詩古音，然吳廷珍新唐書糾謬已開其例矣。歐、宋負一代勝名，自謂事增文簡，既精且博。廷珍特取紀志表傳之文，彼此互勘，而罅漏已不能掩。若明初史臣，既無歐、宋之才，而迫於時日，潦草塞責，兼以國語繙譯，尤非南士所解。或一人而分兩傳，或兩人而合一篇，前後倒置，黑白混淆，謬妄相沿，更僕難數。而四百年來，未有著書以窺其過者，詎非藝林之闕事歟！廷珍求入史局弗得，年少負氣，有意吹求，其所指摘，往往不中要害。龍莊則平心靜氣，無適無莫，所立證誤、證遺、證名三類，皆自攄心得，實事求是，不欲馳騁筆墨，蹈前人輕薄褊躁之弊，此所以有大醇而無小疵也。考史之家，每好收錄傳記、小説，矜衒奥博，然群言殽亂，可信者十不二三。就令采擇允當，而文士護前，或轉謂正史

有據。兹專以本史參證，不更旁引，則以子之矛刺子之盾，雖好爲議論者，亦無所置其喙。懸諸國門，以待後學。不特讀元史者奉爲指南，即二十三史，皆可推類以求之。視區區評論書法，任意褒貶，自詭於春秋之意者，所得果孰多哉！

嘉慶七月歲次壬戌四月辛丑，嘉定錢大昕書。

録自光緒十七年會稽徐氏重刊元史本證

黄忠節公年譜序

古人稱三不朽，始于立德，終于立言，吾鄉黄忠節公則兼而有之。公自束髮受書，即以聖賢爲必可學，一言一行，晨夕點檢，務求不愧衾影，以與聖賢相印證。當時主持文社，號稱宗匠者，競招致之，公夷然不屑也。鼎革後貽書友人，欲遯迹以前進士終老。未幾有守城之役，乃引「謀人軍師，敗則死之」之義，從容畢命，蓋斟酌于平日，非感激于一時，此道義之勇所由，異於豪俠之勇也。公之德與言，海内師之，非一鄉得而私之。而生平行事，則惟鄉人見聞最真，顧百五十年來，未有譜其事狀者，豈非吾輩之責乎！今春安亭陳君以誦，以所撰次公年譜出示，考核精審，繁簡得中。公家方泰里，與安亭最近，而以誦孜孜搜訪，博收而約取之，故信而有徵。如此又倡義欲復公墓田之侵於他姓者，事雖未果，然公之精爽未沫，當必默相其成，

是可操左券以待耳。因牽連書之，冀當事者留意焉。

錄自王昶編湖海文傳卷二七

續外岡志序

古者入里，必式維桑與梓，必恭敬止，詩人所以廣孝也。十室之邑，必有忠信，先聖所以勸學也。周禮五比爲閭，止二十五家耳，而閭胥書其敬敏任恤。五族爲黨，止五百家耳，而黨正書其德行道藝。此所以野處而不匿其秀也。至于川原物產，亦惟居其鄉者目驗而知之，故志無大小之分，要于可信而已，信于今未有不傳于後者。予嘗讀常棠澉川志，竊嘆澉川，海鹽之一鎮耳，而未嘗不與樂史之寰宇記，王存之九域志，歐陽忞之輿地廣記并傳。然則著書之君子當務爲其可信、可傳，固無事馳騁域外，轉致窮大，而失其居矣。吾弟敬亭，力學砥行，矯矯不徇乎俗，獨喜訪求鄉黨舊聞，與前輩嘉言懿行，手自編錄，既詳且備。又以殷莘叟外岡志撰于明季，閱今百三十年，未有繼者，乃依其門類次第增補，於是一偏之文獻，粲然大備，與澉川書幾於異曲同工也已。予家望仙橋，距外岡僅五六里，總角之歲，讀書春及堂東偏，與敬亭晨夕聚首。回憶其時衣冠樸素，風俗淳厚，猶見老成典刑。今老矣，生齒日繁，蓋藏日少，俗尚亦日趨于華僞。讀敬亭勸戒之言，實獲我心。更望吾鄉人士，家置一編，以當木鐸之徇，庶

幾德行、道藝、敬敏、任恤之不絶書乎！

錄自王昶編湖海文傳卷二七

小知錄序

予少好記誦之學，友朋恒以入海算沙相誚。予應之曰：宣尼言博弈猶賢乎已。我所好猶博弈耳，未必有益于己，亦尚無損于人，以當博弈可矣。或又謂多記損神，不若博弈可以遣悶。則又應之曰：博弈必較勝負，喜勝而惡負，情也；負多而勝少，終日在不如意中，適足以益悶耳。且吾未見王抗、袁彦道之徒之善養生也。方是時，意氣壯盛，日讀百篇，猶以爲未足；談義雖多，未暇編錄。荏苒數十年，老將至而耄及，欲疏所得以質通人，而惛眩健忘，什不記一。日薄西山，悔其晚矣。先聖之教曰：多見而識之，知之次也。知有大小之殊，而非古不道，終與不知而作者殊科。古人一物不知，以爲深耻。絳老甲子，則史趙能言之；毘騫長頸，則劉杳能記之，皆著諸經史，傳爲美談。否則撑犂之靡識，杕杖之不分，雖聲望赫然，徒增人齒冷而已。吳門陸子丹扆，嗜古勤學，於三倉、二酉、九流、百氏之書，莫不游其堂奧而咀其菁華。晨夕鈔撮，標新領異，積有歲年，彙成一編，出以示予。嘉其汲古之癖，與予臭味相似，而著述在盛年，排纂有法，證據該洽。此書出，將見有奉爲枕中秘者。惜予衰病廢學，不

能相於商榷，益我所不逮也。

嘉慶甲子七月朔，竹汀居士錢大昕書。

錄自陸鳳藻小知錄

谿南唱和集序

元白長慶，皮陸松陵，更唱迭和，與古爲用。不以綺靡自憙，不以奔放相矜，斯大雅之正宗，將與弇山、梅村而代興者也。己未相月，竹汀居士書。時年七十有二。

錄自南京圖書館藏本

題跋

跋子夏易傳義疏

甲寅十月五日，嘉定錢大昕讀畢。

錄自李盛鐸木樨軒藏書書錄卷一

跋司馬溫公集注太玄

溫公集注太玄六卷，見於宋藝文志，而世罕傳本。至許崧老之玄解，則宋志無之，唯直齋所錄與此本正同。崧老本續溫公而作，而卷第相承，蓋用韓康伯注易之例。太玄曆不著撰人，許氏云出溫公手錄，則溫公以前已有之，其以六十卦配節氣，不及坎、離、震、兑者，京氏六日七分法，四正爲方伯，不在直日之例也。此本字畫古朴，又多避宋諱缺筆，相傳爲南宋人所鈔。明中葉唐子畏及吾家孔周先後藏弆，一時名士多有題識，好事者誇爲枕中之秘。去冬雲濤舍人始購得之，招余審定，嘆其絶佳。越明春，借讀畢因題。時癸丑二月廿七日，錢大昕。

錄自瞿良士輯鐵琴銅劍樓藏書題跋集錄卷三

跋五代會要

梁末帝、後唐莊宗使相内，俱有朱文課一人。「文課」乃「友謙」之訛。莊宗使相内又有韓林，「林」乃「洙」之訛。錢大昕校。

明宗使相三十八人，今缺一人，蓋脱王晏球一人。

此處有脱簡，錯入第十一葉内，今考正如下：第十一葉「其年十二月敕」云云，至第十二

葉第一行「如非嫡」止，當在此葉第一行「及正室」句之上。第十一葉第一行「即是父歿母存即」，此下「即」接第十二葉第一行「叙封進封」云云。借人書籍，不但不損污，并能爲人訂正訛舛，弟近日頗能行之，此亦足代一瓻乎！大昕戲題。

錄自黄丕烈士禮居藏書題跋記卷二

跋三曆撮要

編者按：原跋與十駕齋養新錄卷十四三曆撮要條文字略有出入，爲避免重複，兹錄原跋末行如下：

嘉慶己未十月十有四日，竹汀居士假讀，時年七十有二。

錄自瞿良士輯鐵琴銅劍樓藏書題跋集錄卷三

跋雲間志

此書成于紹熙四年，而知縣、進士題名續自淳祐、寶祐而止。卷末數頁載樓大防、魏華父諸公記，亦後人續入也。宋時華亭縣兼有今松江全郡之地。此志體例亦繁簡得中，而近代藏

書家罕有著録者。予始從王鶴谿借鈔得之，并寫一本以遺王蘭泉云。丙申春，竹汀居士錢大昕記。

錄自清刻本紹熙雲間志

跋輿地碑記目

王象之輿地碑記目四卷，乾隆戊子借鈔於南濠朱文游氏。鈔畢粗讀一過，中多訛字，由轉寫失真所致，惜無宋槧本校正，僅以意更定百十處而已。錢大昕書。

錄自傳增湘藏園群書經眼錄卷六

跋輿地紀勝

編者按：原跋與十駕齋養新錄卷十四輿地紀勝條文字略有出入，爲避免重複，兹錄原跋末行如下：

余以垂老得寓目，豈非大快事耶！嘉慶壬戌仲冬，竹汀居士錢大昕書。

錄自瞿良士輯鐵琴銅劍樓藏書題跋集錄卷二

跋衛生家寶産科備要

嘉定錢大昕觀。時年七十有四。

錄自瞿良士輯鐵琴銅劍樓藏書題跋集錄卷三

跋不得已

向聞吾友戴東原説，歐邏巴人以重價購此書，即焚毁之，欲滅其迹也。今始于吳門黄氏學耕堂見之。楊君于步算非專家，又無有力助之者，故終爲彼所詘。然其詆耶蘇教，禁人傳習，不可謂無功于名教者矣。己未十月十九日，竹汀居士錢大昕題，時年七十二。

錄自黄丕烈士禮居藏書題跋記卷二

跋千家注批點杜工部詩集

瞿婿鏡濤好讀書，所聚復多善本。乾隆乙卯五月十八日予過其書齋，出集千家注杜工部詩及分類補注李青蓮詩見示。予審視之，皆元時刊本。李詩雖不及杜集楮墨之精，然李杜齊

名，而書皆舊槧，版式相似，延平劍合，洵非偶然，因喜而識之。竹汀居士錢大昕。

錄自傅增湘藏園群書經眼錄卷一二

跋溫國文正司馬公文集

宋王深寧撰困學紀聞，載溫公集多與此合。嘉慶己未十月五日庚寅，竹汀居士錢大昕假觀。時年七十有二。

錄自黃丕烈士禮居藏書題跋記卷五

跋重校鶴山先生大全文集

庚申春季，昭文同年張子和來郡，談及有舊本殘零之魏鶴山集。余屬其攜來。越日書至，則錫山安國重刊本也。自九十八以至一百九，與宋刻存卷并同，則可知明時所存已不全矣。而短一百二卷，内末有缺，今觀安刻，亦復如是，當非殘缺。一百九卷，安刻有首葉及後葉，四字俱存，因影摹存覽。後跋「提點刑獄公」已下無文，安刻正同。惟吳潛後序完善，宋刻失。然尾葉餘紙爲後人補綴，於前半葉下者尚留「端平」云云字迹，可知宋刻本有，向失之矣。

今悉影摹附諸卷末云。庚申四月十九日，錢大昕假讀。閏月廿日讀畢。時年七十有三。

錄自北京圖書館藏本

又

「自成都僉判往眉州主文，鶴山年二十四。」案文靖生于淳熙戊戌，嘉定元年登第，年卅一；次年除僉判，其主文當是三十四歲，非廿四也。大昕校。

附語云：「右見第一百九卷末。」

錄自潘宗周編寶禮堂宋本書錄集部。

又

據此跋，知舊有姑蘇、溫溪兩本，皆止百卷。至是，始以周禮折衷、師友雅言并它文增入爲百有十卷，故有「重校大全文集」之稱。其中有合兩卷連爲一卷者，亦不無魯魚亥豕之訛；然世間止此一本，可寶也。大昕記。

附語云：「右見開慶改元跋後。」

錄自同右書集部。

跋元統元年進士題名錄

編者按：潛研堂文集卷二十八題跋二有跋元統元年進士題名錄，與此跋對校，兹錄異文部分如下：

宋世登科錄傳於今者，惟王佐、文天祥兩榜。元之登科錄，前輩未有及見者。頃黄君蕘圃於書市中偶得之，詫爲希有，囑余審定，爰記所考證於卷末。時乙卯重五日夏至，竹汀居士錢大昕。

錄自黄丕烈士禮居藏書題跋記卷二

跋孔氏祖庭廣記

編者按：原跋與十駕齋養新錄卷十三孔氏祖庭廣記條文字略有出入，爲避免重複，兹錄原跋末行如下：

嘉慶六年歲在辛酉五月五日庚辰，嘉定錢大昕謹題。

錄自黄丕烈士禮居藏書題跋記卷二

跋東家雜記

編者按：原跋與十駕齋養新錄卷十三東家雜記條文字略有出入，爲避免重複，兹錄原跋末行如下：

辛酉十一月，竹汀居士錢大昕記。

錄自黄丕烈士禮居藏書題跋記卷二

跋揭文安公文粹集

嘉慶壬戌九月，竹汀居士錢大昕向士禮居主人借讀傳鈔一部，十一月竣事，還瓻并識。

錄自繆荃孫藝風藏書記卷七

跋道園學古錄

劉伯溫者名沙剌班，由宿衛起家，歷監察御史，江浙行省左右司郎中，江西肅政廉訪使。嘗與克莊同修遼、金、宋三史，兩公皆河西人，當時所稱唐兀氏也。青田劉文成公以元統元年

癸酉登第，與克莊同時，恐不知者以爲即文成矣。

錄自傅增湘藏園群書經眼錄卷一五

跋黄文獻公集

黄文獻公日損齋稿三十三卷，今傳於世者，仙居張儉存禮所删僅十卷。文獻久在翰林，領大製作，其文春容和雅，危太樸比之澄湖不波，一碧萬頃。而所叙事閒可裨史家之闕，足與虞文靖公方駕。惜其集經後人妄删，未得見真面目爾。筆記本别爲一卷，今附于第七卷，亦經存禮所删，非全本矣。公之神道碑、請謚文移、謚議當在全集之後，今亦附于第七卷末，尤可笑也。

錄自宫詹公題跋

跋韓仁銘

仁自聞熹遷槐里，今除出未到而卒，司隸校尉愍其拉命，下河南尹遣吏祠以少牢，堅石以椎其美，于此見善政之效。而校尉風動，良吏之意，亦可尚矣。

錄自王敏輯注北京圖書館藏善拓題跋輯錄善拓三三號

跋高陽王康穆王志

北齊高陽康穆王墓志，金石家皆未著録，以正史證之，大略多合。王薨之月日，據齊書廢帝紀在正月癸亥，而石刻乃是二月六日，當從石刻爲正。王字須達，贈都督冀、定等十州諸軍事、冀州刺史，皆史所不載。「湜」作「湜」，乃魏齊間俗字。「勃海」字作「郣」，合於説文。漢書、三國志「脩」「循」二字往往通用，此刻亦稱「楊脩」爲「楊循」。己酉四月，嘉定錢大昕書。

録自王敏輯注北京圖書館藏善拓題跋輯録善拓四七號

跋李玄靖碑一

魯公書元靖先生碑，與殷君夫人及家廟碑同一筆意，皆晚年書之最善者。世人愛千福寺碑，不惜多金購之，此季咸所見善者機爾。碑石已糜碎，此拓較完本僅少二百許字，江左收藏家如此者吾見亦罕矣。竹汀居士錢大昕書。

跋李玄靖碑二

前歲見汪稼門方伯所藏南宋拓本，文字完好，惜中間損失數十字。此本雖已斷，而汪本

所損失之字卻無恙，取以校補，可以完璧，亦佳話也。此册向藏白門龔氏，今歸吳郡袁氏。丁巳閏下，大昕再題。

錄自王敏輯注北京圖書館藏善拓題跋輯錄善拓一〇七號

跋張嗣碑

金紫光禄大夫張嗣，以儒學顯隋、唐間。太宗微時，嘗從受左氏傳。其卒也，陪葬昭陵，贈官予謚，可謂極儒臣之殊遇矣。新舊史俱稱張後嗣，碑惟云張嗣；殆字後嗣，而以字行乎？碑云「豐王府文學」，而史不書，蓋史家之漏。舊史云「贈禮部侍郎」，新史作「禮部尚書」，碑額亦云「故禮部尚書」，與新史合。

錄自宮詹公題跋

跋孝敬皇帝睿德記上元二年八月。

唐孝敬皇帝睿德記，高宗御制并書，書法與晉祠銘相似。孝敬皇帝者，高宗之子。〔一〕碑云「朕之元子」。五子皇太子弘也。上元二年，從幸合璧宮，尋薨。新唐書以爲武后酖之。是年

追加謚號。葬于緱氏縣景山之恭陵。宋熙寧八年省緱氏縣入偃師，今爲偃師縣地矣。孝敬之宣慈，新舊史皆失載。

錄自宮詹公題跋

跋盧鄯幼女姚婆墓志

禮十六至十九爲長殤，十二至十五爲中殤，七歲以下爲無服之殤。女子於法，可以無志。然韓退之爲女挐銘壙，世莫以爲非者，父之于子，不忍其遽湮没，而欲有所托，以永其傳，亦人之恒情乎？噫！自唐以來，達官貴人，豐碑大書，不久而湮没者何限。而姚婆一弱女，越千載後乃得傳姓名于士大夫之口，事之有幸有不幸，若此者可勝道哉！

錄自宮詹公題跋

跋後梁昭義軍節度葛從周碑

梁昭義軍節度、澤潞等州觀察處置等使、開府儀同三司、檢校太師兼侍中、守潞州大都督府長史葛從周神道碑，貞明二年十月建。從周，歐史有傳。其檢校太師兼侍中，則史未之載。

昭義者，潞州軍號也。唐季潞州爲河東所有，不在朱梁管内。從周以疾致仕，遥授節度，令食其俸於家，非真節度也。宋世節鎮在家支俸之例，實昉于此。周德威小字陽五，此碑作揚五。文云歸葬于偃師縣亳邑鄉。黄叔璥中州金石考所載偃師碑甚夥，而獨遺此，何耶？

録自宫詹公題跋

跋宋拓顏魯公書多寶塔感應碑

己酉三月十日，觀察稼門先生招觀此本，神氣完足，精彩飛動，信爲宋拓善本。前輩周漁璜、王虚舟精於賞鑒，圖識宛然，流轉燕、晋，更閲數主，而復遇知音，洵非偶也。錢大昕題。

録自中國展望出版社中國歷代書法家名人墨迹清代部分

跋張爾岐書

歷城張蒿庵先生精於禮學，亭林廣師篇所謂獨精三禮，卓然經師，吾不如張稷若者也。此札亭林客泲南時所寄。錢大昕。

附張爾岐書

春初承示補注儀禮數則，及陳氏禮書十二冊。禮書近始展卷，脱簡次第具錄呈上。其中與鄭賈異同頗多，其最顯白者改定謹錄請教。四月中旬，計行旌當亦南指，敬掃榻以俟。弟張爾岐頓首。

錄自吳修編昭代名人尺牘第二

跋重校容齋隨筆

宋洪氏容齋隨筆續筆三筆四筆各十六卷，皆有自序。五筆十卷，無序。嘉定壬申，從孫伋刻於章貢，有何異及邱㰅前後兩序。又十年，刻於建甯，伋自爲跋。三刻於紹定元年，有臨川周謹跋，此本惟存何異一序。别有明宏治八年，會通館活字印本，序跋俱完，而正文皆作夾注，不如馬本之精。

光緒嘉定縣志附補遺

書

與王德甫書一

別後又及二載，菀結之思，非寸楮所殫述。頃紀綱北來，具悉眠食無恙爲慰。入春來屢辱手書，知執事比來研覃六藝，斐然有作。於易、書則欲採摭儒先之訓，撰集傳一書；於春秋則欲成十志。十志之體例，倣歷代史志爲之，抑另有新意否？近顧震滄司業大事表，於地理、官制、氏族諸門，考證精博，卓乎可傳。至天文、朔閏、五禮，則似無所得。朔閏固仿杜氏長曆，推校經、傳日月，不求合天。然漢、唐以來，曆術數十家，其推步氣朔之術具存，一爲考其異同，不更善歟！五禮衹鈔撮經文，而三傳之文有關典禮者，概未及錄，亦爲疏略。執事十志之作，定當力矯其失，不知何時告成，得賜一讀耶？周易李氏集解，蒐羅荀、虞之說最多，古法尚未盡亡。松厓徵君周易述摧陷廓清，獨明絕學；談漢學者，無出其右矣。尚書逸古文雖亡，然馬、鄭諸家之傳注，至唐猶存；今則惟存梅氏一家。大約經學要在以經證經，其訓詁則參之說文、方言、釋名，而宋、元以後無稽之言，置之不道；反覆推校，求其會通，故曰必通全經而後可通一經。若徒蒐采舊說，薈爲一編，尚非第一義也。拙著三統曆術於前月脫稿。執事前有手教，諭以此書體例事宜，已敬書之座右。至斗分三百八十五，見於姜岌。其實周天

五十六萬二千一百二十，以統法除之，即得三百六十五度三百八十五分。班孟堅修志，於四分六千餘年則益一日，以三統歲餘强於四分一故也。古今治曆家所定歲實强弱不同，古曆四分而有餘，今則四分而不足，足爲歲實消長之徵，亦非子駿之誤也。至推春秋日食之説，班史於五行志詳書之；今以其術推校，不無舛誤，弟於春秋日食考已詳辨之。弟所撰三統曆術，祇欲推明劉氏一家之業。得暇欲取四分、乾象、景初三家次第推校，俱欲存古人之面目而已。至曆法古疏今密，不特太初、三統不能無差，即邢臺授時之法，今亦不無小差，此非究心點綫面體之筭，及崇正西洋曆書，及本朝欽定曆象考成，未易窺其籓籬，亦非專書不能明，弟尚有志而未逮也。夏閒文從倘得北來，望於敝寓卸裝。弟現與禮堂同寓，對床話舊，素心三人，亦足樂也。

錄自王昶編湖海文傳卷四〇

與王德甫書二

某啓：尚書百篇之序，爲梅氏晚出古文所淆亂，其次第自應以鄭氏目錄爲定，但尚有不可解者。史記殷本紀載湯征文五十六字，漢書律曆志載畢命豐刑一十六字。史遷從安國問故，多采古文説。劉歆校理秘書，亦親見古文者。而湯征畢命二篇，則馬、鄭古文二十四篇中

無之。松厓惠氏謂鄭目錄内冏命當作畢命，以應不謬。而湯征一篇，究無可考。又律曆志：「古文月采篇曰『三日曰朏』。」師古謂「月采説月之光采，其書則亡」。此古文者係何書也？伊訓：「惟太甲元年十有二月乙丑朔，伊尹祀于先王，誕資有牧方明。」所云「十二月」者，建子之月，乃商之十二月，非夏之十二月也。按漢志，商十二月乙丑朔旦冬至。冬至乃建子之中氣，不得移在建丑之月。曆家以朔旦冬至之歲爲章首，漢志載周文王四十二年十二月丁丑朔旦冬至，此商之十二月也，建子之月也。又周公攝政五年丁巳朔旦冬至，此周之正月也，亦建子之月也。非建子之月則無爲紀之曆志矣。若太初追改時月，第改秦、漢，并未改商、周。按漢志高祖八年十一月乙巳朔旦冬至，此漢初之二月，後人所改以從太初曆者。商、周則全本之改也。然則伊尹之祀先王，正以商之十二月冬至祀成湯以配上帝，與改元不改月之説全無當矣。惠氏易漢學，鶴侶大兄現在手抄，此時尚未付還；來春當郵致吳門，決不遺失也。

錄自王昶編湖海文傳卷四〇

復焦里堂論七政書

推闡入微，以實測之數，假立法象，以求其合，尤爲洞徹根原。

錄自阮元揅經室二集卷四

與鷺庭先生書

鷺庭先生閣下：續通鑒刊刻告竣，俾秋帆數十年苦心不至泯没；此先生之高誼，秋帆亦當感切于重泉者也。前晤時，屢承見委作序，而弟逡巡未敢應者，實以古來紀傳編年之書，只有本人自序，如史、漢、休文、延壽之例，未有它人爲之序者。溫公通鑒，則神宗御製序。李氏長編，孝宗欲賜序未果。徐東海書，亦未聞有序。蓋史以寓褒貶，其用意所在，唯著書人可以自言之。今秋帆既未有序，身没之後，先生得其遺稿續成之。大序但志刊刻始末，不言其撰述之旨，最爲得體。若别爲製序，創古人所未有，則弟名位既卑，何足以重秋帆之書！况衰病龍鍾，豈敢任此。專此奉復。大昕頓首。

錄自畢沅續資治通鑒卷首

與吳修書一

接手教，具審興居如意。弟衰邁日增，了無歡緒。良友又不能常晤，每讀頍弁末章，輒增於邑。許齋爲梓拙著洪陸年譜，并舊刻答問、題跋及三統術衍三種，并呈教。匆匆語不多及，思亭二兄老友。大昕頓首。

錄自吳修編昭代名人尺牘第二二

與吳修書二

得來札，如親晤談。壺山先生詩，歲内匆匆不能構思作序，當俟來春矣。兹有一札并原稿二册先送還，希吾兄轉致之。寶甫信已收到，有小幅字亦致之。淵如札乞便中轉寄爲禱。順候起居不既，思亭二兄畏友。弟大昕頓首。

録自吳修編昭代名人尺牘第二二

與孫淵如書

大昕謹白：淵如觀察大人閣下：入春以來，再披手翰，委曲周摯，具見儒術飾治，惠民勸俗之盛意。伏生後裔，世襲博士，允爲熙朝曠典，古學振興，將在此日。宰相須用讀書人，非虛語矣。聞閣下有意刊唐律疏義，此真無量功德，較之一時平反冤獄，其惠蓋萬萬倍也。近刻拙著十駕齋養新録，欲得元晏序，以增聲價。大昕桑榆景迫，恐相見無期，身後墓志銘亦待椽筆。卅載相知，幸不吝揮灑，息壤之約，惟留意焉。獻之已起身，想歲内如相晤，順候近祺，不盡馳切。弟大昕頓首。

録自吳修編昭代名人尺牘第二二

與張古餘書

古餘先生大兄閣下：半載以來，久未奉書左右。沈生狎鷗回吳，得悉興居如意。公務之餘，不廢撰述；文學政事，一以貫之。心迹雙清，當於古人求之；正恐古人中不多得耳。金陵多古刻，天發神讖碑，摩崖最便。銅井之福興田寺碑，亦唐刻之佳者。此外南唐、宋、元詩刻，未易枚舉。閣下聽政之暇，諒留意搜剔。上元嚴上舍觀字子進，係東友侍讀之子。曾撰金陵石刻記，最爲該洽。若得其書，按圖而索之，可無遺漏矣。弟病後目力益昏，日在雲霧中，而精神亦恍忽。讀書不數葉，索然欲睡，即心任運，符到即行而已。尚之病亦未愈，書生窮薄，甚以爲慮。茲因狎鷗西來，附緘敬候近禧，不任馳切。治弟錢大昕頓首。五月十三日。

金陵石刻記卷首

詩

登高丘而望遠海

我登高丘，茫茫雲樹如浮漚。我望遠海，點點神山如蓓蕾。丹霞紫氣欻明滅，金碧琳琅簇光

彩。長天萬里捲怒濤，魚龍出没隨波高。俄焉浪靜日薄暮，矯首晴空豁蒙霧。長嘯發浩歌，坐卧不知去。天風蓬勃從東來，三山突兀青崔嵬。洞天石扇砑然開，仙之人兮招我游蓬萊。神泉雪湧，琪樹雲堆。齊州九點，海水一杯。穆滿無靈骨，騶衍非仙才。仰天大笑一拍手，我忽到此良非偶。但見洪崖羨門挹袂還差肩，金銀宫闕八面開窗牖。李如餅，棗如瓜，琅璈仙樂紛如麻。金童玉女侍我側，相將勸酒斟流霞。塵寰仙路須臾判，喔喔荒雞喚始旦。星辰散落不可捫，唯有鬱儀飛上扶桑暾。

戰城南

城南戰，城北死。城下血出漉，流作交河水。河水激激，野草漫漫。黄沙千里，四顧無人烟。健兒格鬭不復反，戰馬帶箭嘶向天。青燐夜夜照枯骨，白日不到重泉寒。寒風怒號吹折木，新鬼舊鬼魂隨逐。烏生八九子，相將食人肉。老烏銜肉去，啞啞啼達曙。此時將軍醉言舞，美人踏歌學番語。

烏夜啼

玉殿深秋白露團，清歌妙舞揚齊紈。氤氳瑞靄浮沈檀，冰肌生粟羅裳單。蒲萄杯乾絃管歇，顰眉只恐君恩竭。繁星點點落依稀，驚烏夜起啼秋月。

靜夜思

銀河帖天涼露垂，玉輪倒射金玻璃。銅盤水深蓮葉遲，烏鵲匝樹驚枯枝。愁人不寐巡階墀，蜘蛛密網粘罘罳。斑斑鳳蠟挑殘時，思君恨君君未知。

采菱曲

西風陣陣收殘暑，蘋花一片迷秋渚。扶菰無復采蓮童，解佩爭看采菱女。采菱女，紫羅襦。打槳迴孤嶼，揚帆過五湖。五湖烟水何駘宕，蘭橈并著搖烏榜。斜插瑤簪鏡裏浮，輕翻繡袂波心颺。繡袂映橫塘，秋花夾岸香。沙鷗没遠渚，驚鷺入斜陽。斜陽欲下菱歌起，餘霞散作澄江綺。皓腕親搴帶葉青，玉纖乍剝堆盤紫。紫角盈盤笑語喧，薄羅淺淡怯衣單。層嵐倒影連江碧，空翠低垂萬樹寒。寒江日暮波紋動，采菱人去無人送。柔櫓初歸渡口船，慢歌翻作江南弄。江南搖落正多愁，菱葉菱花極望收。惟餘別浦丹楓冷，留得吳江一半秋。

小將軍祠

蚩尤妖霧塞漫漫，上將威名金石刊。驄馬榆溪悲趙縱，蛇矛秦隴泣陳安。忠魂夜挾秋風怒，戰血光殷曉日寒。愁殺靈旗祠下捲，英姿颯爽後人看。

松江夜泊

笠澤潮來急，江干繫短篷。遠砧敲夜月，漁笛弄秋風。澗草衰猶緑，山楓老更紅。三更聽棹曲，歸思渺無窮。

以上錄自沈德潛編七子詩選卷一一

破山寺

竹逕不知遠，四山皆白雲。漸看蕭寺近，杳杳暮鐘聞。聞昔盱眙尉，清詩鸞鶴群。禪房花木在，吟坐憶夫君。

洪濟寺

庭前松竹自扶疏，水石蕭然十笏居。平楚烟光凭檻入，大江帆影卷簾餘。浮名枉逐風塵路，學道須求梵夾書。回首白雲親舍遠，側身東望渺愁余。

金陵

臨濠王氣已全消，斷礎依稀記勝朝。寢殿深沈連左掖，江山環衞盡南條。風和玉佩三更曙，露下長秋五夜遙。誰識新亭揮涕後，蔣陵魂斷邈難招。

新豐

十里新豐市，村原四望通。天涯尊酒在，愁緒客途中。塘古傳張闓，文高訪葛洪。江潮今漸詔，誰復憶前功。

秋懷

風高木落自颼飀，伏枕蕭條對晚秋。廡下梁童還牧豕，天涯王粲一登樓。淮壖水溢魚龍怒，吳苑秋霖雁鶩愁。茅屋杜陵無恙在，南村歲暮獨煩憂。傳聞大駕幸嵩陽，望秩升中禮數詳。二室西環包豫洛，大河北折隱帆檣。千官劍佩同陪輦，萬井桑麻待省方。少賤無能慚獻賦，西山爽氣正蒼蒼。溫旨傳來海甸看，侍臣封事上臺端。徵書絡繹求譙秀，經義紛綸問井丹。落落儒林存數輩，勞勞車馬向長安。漢家東觀求賢甚，且莫高歌行路難。小園枯樹尚婆娑，衮衮年華逐逝波。風雨故人秋翦燭，生涯長鋏夜悲歌。窮途共訝猖狂在，婞直翻來謠諑多。

歎息終年腸内熱，布衣濩落竟如何。

紅橋

竹西十里路迢迢，檻外江南翠黛遥。蒻蒻綠楊風絮晚，半帆春水過紅橋。

以上錄自沈德潛編七子詩選卷一二

雪中聯句

作客欣得朋鳳喈，畏人但枯坐。忽焉繁霙集德甫，乍疑微雨墮。淰淰愁雲凝曉徵，稜稜寒意作。樹訝乖龍蟠來殷，檐軫凍雀餓。六花舞欄楹鳳喈，四野洗堀堁。灑松密復疏德甫，碾玉揚更簸。疏篁折有聲曉徵，老屋壓欲破。頗畏酸風尖來殷，差喜酒户大。韭芽出吳羹鳳喈，蜜餌本楚些。食單列無多德甫，詩卷正可和。醉吟馬耳埋曉徵，狂擬驢背馱。我儕若羈孤來殷，生計每摧挫。今秋聞倉箱曉徵，益資春種播。對景良足懽來殷，稱瑞行當賀。蝝蝻土已殲鳳喈，秕梧冰猶裹。白戰勿致師德甫，閉門任僵卧曉徵。

錄自王昶編湖海詩傳卷一六

又題竹柏樓居圖

郊居岑蔚竹柏交，秋霜櫟物群英凋。小樓一燈青不搖，課兒夜誦聲咿咬。柳村嶽嶽古英豪，山丘華屋如驚泡。淑姬痞言矢終宵，手持刀尺敢憚勞？離鸞别鵠哀弦操，可憐荻影風蕭蕭。熊丸茹苦勝珍餚，湛侃復見良足褒。竚看紫誥慶所遭，烏頭綽楔榮光高。何圖蕙草謝一朝，樓存人去魂難招。郎君玉立森蘭苕，春暉未報心忉忉。音徽追溯倩畫描，披圖展拜恒號咷。我爲歌咏輝風騷。

錄自錢仲聯編清詩紀事九乾隆朝卷

題浙游草

詩人新自武林還，一卷清吟庾鮑間。三伏炎蒸頓消釋，袖中知有浙東山。烏雲紅日君謨帖，西射南亭謝客詩。想得船唇與驢背，苦吟多在夕陽時。

錄自楊鍾義雪橋詩話餘集卷五

龔氏園

期頤堂下綠凝苔，垂白牙緋拜賜回；九十年華彈指過，無人知是壽星來。

梧溪精舍

梧溪風度自超然，烽火催歸海上船；吟罷看雲滴露句，不知蘿月落平川。

墊巾樓

墊巾樓下雨如絲，點水蜻蜓故故遲；記得偈庵老處士，松濤竹露醉題詩。

故宅

外岡西去是儂家，數畝清陰落照斜。一扇柴扉容叱犢，半帆漁艇慣撈蝦。莊濱南與練祁陽，一道清波跨石梁。顧浦待潮天欲晚，田居冷僻似僧房。三椽老屋蘚花斑，只少溪南數尺山。試上望仙橋上望，玉峰翠黛有無間。

以上錄自光緒嘉定縣志卷三〇名迹志

西隱寺雙松

莊嚴佛像法堂供，五粒松枝翠影重。怪雨淙淙風瑟瑟，夜深疑化作蒼龍。

以上錄自光緒嘉定縣志卷三一雜志上

神弦曲

神之來兮雲間，風颯颯兮晝寒。黄屋兮左纛，呼萬歲兮前導。憒王兮重瞳，玩之兮掌中。身雖焚兮不朽，立廟食兮長久。江之南兮東海涯，魂魄游兮無不之。聰明兮正直，尸而祝兮社而稷。神具醉兮福我民，俾孝弟兮睦姻。不鬥不訟，朝出耕兮夜誦。木棉黄兮藍草青，嘉谷蕃兮蟲不螟。操豚兮報祀，歲其有兮自今始。

沉船

渺渺張騫槎畔烟，茫茫黄歇渡前川。滄桑閲盡恒沙劫，不信還沉鐵櫟船。

錄自光緒嘉定縣志卷三二雜志下

楹聯

詩效元言非世諦
花迎初日有清暉

錄自中華書局《楹聯墨迹大觀》

人指所居爲福地
天留此老應文星

月寫个文疏映竹
山行之字曲通花

仙風玉露爭飄灑

錄自《中國楹聯大辭典》

密竹疏松門志蒼

錄自中國藝術楹聯辭典

玉杯珠樹蘭成賦
草色落痕夢得名

遠村大兄老親家先生

錄自田家英小莽蒼蒼齋藏本

校勘記

〔一〕高宗之子　「子」原作「弟」，據中華書局校點本舊唐書卷八六高宗中宗諸子改。

輯録

陳文和輯校

錢竹汀手簡十五函考釋

陳垣

錢竹汀手簡十五函，原裱十四開，尹石公先生自滬寄京。展閱一過，皆竹汀寄家人子弟信，其中三開有「東壁圖書」印，當為竹汀長子東壁所藏，今考其年月如下：

第一至第五函凡六開，皆乾隆三十九年，竹汀由河南鄉試正考官轉任廣東學政，九月至十一月寄京家信。信無上下款，皆點句，時妻王夫人已前卒，蓋寄浦夫人者。信中有浦爺，即浦兄弟。奶奶，竹汀母親。大官、二官，即東壁、東塾，小姐，即竹汀長女。時東壁九歲，東塾七歲，女二歲，皆浦所出。

第一函之曹慕堂，名學閔，竹汀同年，京官而兼山西幫，當時同人恒倚以為緩急。第二函之白大人，為河南鄉試副考官白麟。制臺何大人，為河南巡撫何煟，曾加總督銜，故稱制臺。姑爺，為竹汀妹婿陳葯耘曦，見竹汀自編年譜。第三、第四函之金大人，為前任廣東學政金士松。第五函之曹仁虎、邵晉涵，均請進內書房，曹為嘉定同鄉，邵為浙闈所取得意士，故特許

入室。

第六函約可廬攜眷至蘇城觀競渡。可廬，竹汀弟大昭，字晦之。乾隆五十四年正月，竹汀初至蘇州，主講紫陽書院，一住十六年，此函當作於五十四年四月。

第七函付東塾，蓋乾隆五十五年六月入京祝八十壽時作。信中言王臬司已落職，書制臺亦罷官，臬司王士棻，制臺書麟，皆因高郵州僞串冒徵案革職。是年東塾廿三歲，故誡以讀書爲上，閑游無益。

第八、第九函皆付東壁、東塾。訂廿七日接大妹妹歸家，冬至前要回去，信中并問阿同、阿閏好否。大妹妹即大小姐，乾隆五十六年年十九，適同縣瞿木夫。木夫名中溶，號鏡濤，見潛研堂詩續集七洞庭雜咏詩注。此二信蓋作於五十七年十月。是年十一月初八日冬至，歸寧僅可住十日，故嫌太速。阿同，東壁子，名師慎。阿閏，東塾子，名師康。時阿同五歲，阿閏一歲。嘉業堂刻瞿木夫自訂年譜，不載鏡濤舊號，不合，非洞庭雜咏詩注，孰知鏡濤爲誰？

第十函付東壁、東塾，箋墨與前二札全同，札中所言人事亦相接，蓋同一時作，即乾隆五十七年十一月。二姐，竹汀次女，亦浦出。

第十一函寄晦之，托小松轉，并候覃谿。乾隆五十九年阮元繼翁方綱任山東學政，晦之曾佐阮元幕。翁撰復初齋詩卷四十五甲寅題黄秋庵同知得碑十二圖，有「近與錢家仲，停車意不忘」之句，即在此年。黄易字小松，號秋庵，官山東運河同知。

第十二函與既勤大侄。既勤係晦之長子東垣。札中問「節內尊大人已解館否？前所訂尊堂同往武林之說，今擬在蘇啟行」，當是嘉慶元年，晦之又佐阮元浙江學政幕時作。研經室四集二，有丙辰題錢可廬明經蕉窗注雅圖詩，即在此時。札中又言「張芑堂欲將豐宮瓦刊入金石契」。張芑堂補刻金石契，正在嘉慶元年。

第十三函與可廬，札無月日。涉齋瞿塘，瞿中溶父。嘉慶二年八月，涉齋招竹汀為洞庭西山之游，見竹汀年譜。此札當作於是年。

第十四、第十五函皆與可廬。二札無月日，共裱一開，箋墨相同，蓋同一年作。札中言「邑志采訪陸績已到，正可刪定成書，了此一事」。嘉慶六年，長興令廷竹汀、可廬總修縣志，八年志成，此二札當作於是年，即竹汀卒前一年。時屢患病，故札中有消極語。滄來鰲圖，述庵王昶。

綜核此冊，雖寥寥十五簡，但自乾隆三十九年竹汀四十七歲起，至嘉慶八年竹汀七十六歲止，綿亘凡三十年，中多有月無年，或有日無月，或月日并缺，今為一一注出，以質石公。陳垣。

錢竹汀手簡原文

一

我自起身以後，上下俱平安。九月初三日出榜，定於十二日起身進京。今於十一日下午接到部文，知蒙恩差廣東學政，即赴新任，不必來京請訓，隨即在此略辦行裝，俟有兵部勘合，即起身赴廣矣。此時已交冬令，且山東路上亦難行，今歲斷乎不能接家眷矣。拜匣上鑰匙，昨已遺失，即可另配開出。箱内存銀，隨時取用，用去即記一總帳，庶不致遺忘。我到廣後，有人賫摺進京，汝等再商量起身，不可造次。起身已有定局，然後將房子轉典，元價及修理，須得四百兩，典期三年爲滿，方可成交。萬一典局不定，起身時，與曹大人慕堂借二三百金，其房即算典與曹處亦妙。此時路上盤纏短少，幕賓或到江西，或到廣東，再行延請，若在京中請去，我不能有盤纏多幫也。今遣胡升進京遞摺，帶回汴綾五個，元青二，紅紫，藕褐，綿綢一

個，搭包四個，手帕八條，逐一點收可也。十一日字。

二

十二日送白大人回京，是晚制臺何大人仍回汴城。我在此只買羊皮袍一件，及狐狄統子一件，所有布政司支給路費銀二百兩，已經繳還。其主考所領勘合，亦交與何大人，託其咨部代繳，另由河南驛道填給勘合。從歸德一路入安徽鳳陽府境，即是上廣東正站矣。今於本月十五日從祥符起馬，恐京中不放心，故寄信告知。張大人曾敞薦來家人一名，名喚胡德，係桐城人，現已收用。今冬家眷斷乎不可南行，俟明春我有信來，再定起身赴任之局。浦爺囑其照應家中門户，伊第二兒子在此尚好。順天鄉試全錄尚未得見，姑爺已得中否？家中盤纏尚可支持，且安心過此冬。大官、二官肯讀書否？餘不多及，九月十五日字。在汴梁城封寄，即刻起身矣。

三

自胡升回京後，又有兩次安報，想俱已收到矣。我於十月初三日過江，到九江府。今於十七日過梅嶺，已達廣東境，離省城尚有一千餘里，大約此月内可接印任事。路上人馬俱平安，惟天氣太暖，不但皮袍用不著，即皮馬褂下半日亦不能穿也。家中須用銀子，箱内開出應

用，仍要立一本帳簿，開明支用若干，方不致有記憶不清之患。家眷起身之期，當在明年，然於何月起身，尚未可定，須問李鐵拐斜街曹大人，及米市胡同曹老爺，斟酌妥當，然後可雇船起行也。自京師雇船到家，從家中到杭州須六日。換船至常玉山，約須六七日。常玉山起旱一日，再換船到江西，不過七八日。又從江西雇船到南安，係上水，有灘，須要十七八日。起旱過梅嶺一日，再換船至廣州省城，不消十日矣。我到任後，即有承差賫摺至京，俟我所差之承差到日，將上次所進摺朱批封好，交其帶回，不可誤也。奶奶、大官、二官、小姐俱問好。今因金大人承差賫摺之便，寄此安信。十月十七日字，在南雄府燈下。

四

我在河南起身，路上又寄過三次安報，想已收到。胡升想於九月二十五前後到京，未識謝恩摺已投遞否？茲於十月二十七日已到廣州省城，接印任事。衙門甚爲寬大，房子亦多，又有太湖石，樹木茂盛，將來家眷到此，頗不寂寞也。學院每年出巡，在省中居住之日甚少，必須有家眷在此照應，方爲便益，不然，則一應家伙什物，豈能盡行搬移，於事甚不便。但今歲既不能來，明春開凍，路上好走，亦須打聽明白，方可起身也。從京師雇船到蘇州至嘉定，約須四五十日，將家伙粗重及書籍可不帶來者，留在家中。另雇船至杭州，約計五六日。換船至常玉山，約七八日。在常玉山起旱一日，又換船至江西，不過七八日。在江西換船至南

安府，上水，須十七八日。過梅嶺一日，换船到廣東省城，順水不過七八日，路上不算辛苦。盤費要得數百金，亦不必顧惜，因任所無人照看，恐花費更大也。我到任才二三天，事情忙極，精神亦不大佳，今差承差徐光到京進摺，其上次所奉朱批，即交承差徐光帶回，決不可誤。家中一應大小事，俱寫在信上，要寫得明白。奶奶及大官、二官俱好否？南邊有家信，亦可封在信内帶來也。廣東天氣甚暖，此時或穿綿夾衣，或穿小毛褂，亦無一定。大約雨後略冷，平時總甚暖，但身上宜於略熱，常出些汗方好，一受寒，便不爽快矣。學院衙門無事，長隨不必多用。相公看文字者，須要五六位；現在金大人薦來一位，係其外甥。此外前已寫信到家，要請幾人，未知何時得到這裏也。今晚辦題本及摺子，此時已及三鼓，故不能多寫。十月二十九日字。再承差回時，要買奏摺幾付，白奏摺十個，黄奏摺五個，俱要封套，黄綾夾板四付，一并交彼帶來。

五

十一月初一日遣承差徐光入京，已有家信，想已接到矣。今又有要緊事，須託米市胡同曹老爺仁虎代辦。字到即於家中取銀八兩封好，用綿紙緊包，粘一紅簽，寫「微敬」二字，同書信一并寄去，斷不可遲誤。内書房一應書籍碑帖，不可遺失。如曹老爺仁虎要來檢取書籍，可開書房，請其進去，邵爺晋涵要進到書房，亦可請進。將來南歸時，收拾書籍，或應帶到廣

東，或應存在嘉定，俱請邵爺酌定。凡我所鈔寫自己著述，即隨筆零碎之件，俱要一一檢好，放在一箱，帶到廣東。其碑帖亦盡行帶到廣東方好。餘具前信。初三日字。

外信兩封，一寄曹老爺仁虎，并另加銀信；一寄邵老爺晋涵。

六

昨接來札，言及重固添價一事，此產本不取利，只可聽其冬間翻贖。至借貸一説，此時用度甚費，亦無以應之，乞寄信婉復之可也。端陽節蘇城龍舟頗盛，望吾弟同二奶奶并姪媳姪女到蘇一觀，已遣李瑞買舟奉候，幸勿它辭爲荷，餘容晤悉。可廬二弟。大昕頓首，二十七日。

七

初七日更餘到胥門馬頭，即上大船。初八日往各處辭行。初九日晚間移舟閶門外小泊，明早便北行矣。書院束修未曾支取，所買生絹夏布等物，并有零星物件，俱寄航船帶回。兩日甚熱，體中尚好。余俟有便，當隨時寄信回來也。王臬使亦已落職，候審，并聞書制臺亦罷官矣。新任臬使陳公奉兹，江西人，尚未到任；現委松太道張公署事，亦往江寧公幹矣。天暑，綠豆湯、金銀花湯俱可常服，冷水不宜吃，戒之戒之！六月初九日酉刻。字付東塾閲看，

讀書爲上，閑游無益。

八

昨接家信，即遣人到于斯，訂於本月二十七日接大妹妹歸家。今早得鏡濤信，已經允諾；屆期即在蘇買舟，遣徐升送歸矣。天氣驟冷，務須多穿衣服爲妙。汝母親近日飲食能多進否？據于斯說，本欲於冬至後到嘉，今恐天冷，故遵於二十七日來，冬至前要回去也。家中上下想安好，阿同、阿閏俱好否？余俟後信。二十二日申刻，字付東壁、東塾、二姐同閱。

九

今日買舟接大小姐并鏡濤到嘉。我本擬同來，因初三日課期伊邇，省得多此一番來往，是以不歸矣。家中想上下俱平安。于斯云冬至前要接回家，愚意似乎太速，即或渠家中有要事，或鏡濤暫歸去數日，似無不可。此間新米久已吃完，有便望寄新米并陳米數袋。丸藥亦將次吃完，從前所製料豆仍望寄來，以便接續。今寄歸湘蓮二斤，核桃肉、大棗各一包，糖食一籃。二十七日辰刻，字付東壁、東塾、二姐同閱。

十

昨棻葭浜程先生送來選擇起造照牆吉日，今遣徐升帶歸，如事忙無暇及此，或另擇日亦可，但明年方向不通耳。天氣尚不甚冷，頗似三春，租米想尚未收也。汝母親飲食比前稍加否？日間不宜過於勞碌，夜來亦須早睡爲佳。東塾夫婦往羅店已歸否？寄歸羊肉五斤，鷄蛋糕五斤，餘不多及。初四日，字付東壁、東塾及二姐閲。初三日，藩臺到院課題「以友輔仁，秋澄萬景清，得澄字」。浙江墨卷一部并寄。道藏目録乙小本，尋出交徐升帶來。

十一

別來二十餘日，想闔宅納福爲慰。節内尊大人已解館否？前所訂尊堂同往武林之説，今擬於十九日在蘇啓行，唯船隻尚在未定，大約即在此間雇舟矣。望轉稟尊堂，務於十七日先期到院，家中相候甚殷也。海鹽張芑堂欲將豐宫瓦刊入金石契中，乞搨一紙付下，以便轉寄，匆匆不多及。既勤大姪。竹汀拾紙。三月十日。

十二

前二次信俱經收到，轉送尊宅。上下俱極安好。今將二姪寄來安信，託小松先生轉致。

前一次信因無便人，稽遲兩月，今亦并致。覃谿先生前希代請安。因來人即要起身，不及另具啓也。晦之賢弟。大昕白。七夕前一日。

十三

涉齋之約，兄雖曾辭過，昨又來面訂，諒不可卻。吾弟若能同來，相叙半日，亦甚妙也。餘不多及。可廬賢弟。大昕頓首。原帖仍留尊處，并及。

十四

可廬賢弟，來信具悉，家信亦即日寄去矣。邑志采訪陸續已到，正可删定成書，了此一事矣。兄咳嗽雖止，而精神漸漸恍忽，恐不能久駐人世也。太倉志曾閱過，所載人物頗詳備，此鰲滄來、王述庵之力，而同人亦有助焉，可喜也。匆匆不多及。竹汀居士便紙。

十五

别後已逾月，得手書，知精神康健爲慰。適有便人回嘉，已將來信帶去矣。兄日來感冒漸除，翻胃亦少止，而元氣未復，夜常不寐，殊可慮也。既勤告假之計，未審已定否？兩家上下俱安好，餘不多及。可廬二弟。大昕頓首。

錢大昕的佚文六篇

顧荻　輯注

潛研堂文集是清代漢學大師、乾嘉學派的巨子錢大昕一生治學有得的集大成之作。是集凡五十卷，按文體分爲十四類，爲錢氏生前所手定。嘉慶十一年（一八〇六年），由其女婿瞿中溶付梓行世，經學大師段玉裁作序。不知出於何種原因，在付梓行世的文集中，尚有跋、序、記等多篇失收。今就所見輯錄於下，以供再版錢氏全集時收錄。

一、跋大金國志

1．大金國志載，熙宗天會十三年，皇后領三省事宋王，宗磐提兵攻盲骨子敗之。金初起事，常假兵於彼，其後得國，不償元約，故彼有怨言。宗磐乘其不意攻之，由是失盲骨子之附，而諸部族離心矣。皇統六年，女真萬户湖沙虎者攻盲骨子，糧盡而還，爲盲骨子襲之，至上京之西北，大敗於海嶺。盲骨子在契丹時，謂之朦骨國，其人長八尺，捕生麋鹿食之，其目能視

數十里，秋毫皆見，蓋不食烟火故眼明。與大金隔一江，常渡江之南爲寇，禦之則返，無如之何。七年，與朦古國平。初撻辣即誅，其子勝花都郎君者，率其父故部典以叛，與朦古通。兀术之未死也，自交中原所教神臂弓手八萬人，討之連年不能克。皇統六年八月，復遣蕭保壽奴與之和議，割西平河以北二十七團寨與之，歲遣牛馬米豆，且册其酋長熬羅勃極烈自稱祖元皇帝，改元天興。金用兵連年，卒不能討，但遣精兵分據要害而還。又云，朦骨國在女真之東北，唐謂之兀，金謂之蒙古，亦謂之萌骨人，不火食，以鮫魚皮爲甲，可捍流矢。自天眷年間始叛，用兵連年，卒不能討，介分兵據要害，反厚賂之，及韃靼盛强，號大蒙古國。然二國成東西兩方，相望凡數千里，不知何以合爲一名。蓋金國盛時，置東北招討司，以捍禦萌骨、高麗，西北招討司以統隸北方西夏。萌骨所據，蓋金主創業時地二十七團寨，而北方之境，東接臨洮府，西與夏國鄰，南距静州，北抵大人國，今盡爲大朝所有矣。

2. 此書前載宇文懋昭表，題云端平元年正月十五日上。（按：潜研堂文集卷二十八題跋大金國志云：「大金國志四十卷，卷首有表，題云『宋端平元年正月十五日淮西歸正人改授承事郎、工部架閣宇文懋昭上』。」）新城王尚書貽上謂是宋人僞造。予讀其詞，稱蒙古曰「大朝」，曰「大軍」，曰「天使」，而於宋事無所隱諱，蓋元初人所撰，其表文則後之好事者爲之而託名（按：「託名」作「嫁名」）於懋昭者也。錢遵王舉其直書差康王出質，詳列北遷宗族，以爲無禮於其君，而譏端

平君臣漫置不省。今考志所載指斥之詞，尚有甚於此者，即其以大金爲名（按：「爲名」作「爲稱」。），而於宋不稱大宋，可決非宋人所作矣。（按：此句作「亦可知非當時經進之本矣」。）且端平元年正月十五日，用金亡之後五日也，計此五日之間，孟珙造捷之奏，尚未能到臨安，此書何由進御，豈非作僞心勞，不能自掩其罅漏之一證乎？其京府州軍一卷最精核，予嘗據以證金地理志之誤云。（按：自「且端平元年正月十五日」至「以證金地理志之誤云」止，凡八十一字潛研堂文集跋大金國誌條無）竹汀居士錢大昕記。

按：以上兩篇跋大金國志，為錢氏對大金國志一書的辨證文章手稿。是哈爾濱師範大學中文系教授王伯英先生於多年前得自北京隆福寺書肆。這兩篇手稿用普通竹紙書寫，共三頁，行款整齊，筆迹清晰，只有兩處略加涂抹。據王伯英先生用羅振玉編的昭代經師書簡、古今名人尺牘墨迹大觀（第十二冊）收錄的嘉定錢大昕手書筆迹，同這兩篇手稿對照比檢，其用筆法度基本相同。稍有不同的是，昭代經師書簡、古今名人尺牘墨迹大觀所錄錢氏手書筆迹當是晚年，筆法顯得蒼老頓挫，而這兩篇手稿筆法挺拔流暢，則像大昕中年以後一段時間所書。

以上兩篇佚文手稿，沒有殘損，文前沒有標明題目，而且其中一篇結尾署「竹汀居士錢大

昕記」。這與大昕為其他書作序的習慣是一致的。

錢氏以上佚文手稿為何流入北京隆福寺書店，這是一個歷史之謎。其原因恐有以下可能，即錢氏這兩份手稿曾被人攜走，以後又輾轉到北京。以致文集定稿時只能再補寫一篇讀大金國志的札記，即今天我們所能見到的跋大金國志。但補寫的此篇，其字數少於原先的，缺少了孟珙告捷一段文字。看來瞿中溶在整理出版錢氏潛研堂文集時，亦不獲以上兩篇佚文手稿。見王伯英關於錢大昕佚文手稿（克山師專學報一九八一年創刊號）。

二、淞南志序

大昕弱冠，授徒於淞南塢城顧氏，往還必由紀王廟，忽忽五十餘年矣。嘉慶辛酉正月，秦君照若出其曾大父云津先生所輯淞南志稿見示，詘指舊游，宛在目前，而衰眊健忘，非復疇昔，讀竟爲之三嘆。竹汀居士錢大昕題，是年七十有四。

按：淞南志秦立（云津）纂於清康熙六十一年，嘉慶十年瞿中溶（鏡濤）、秦鑒（照若）校錄刊行，錢大昕為之序。見中國地方志集成鄉鎮志專輯四淞南志。淞南志為紀王、諸翟兩鎮之合志，時屬嘉定縣，今屬閔行區。

三、攜雪山房詩稿序

昔者與西沚光祿評論邑詩人，西沚盛稱槎溪四子，謂程霞江、霞壇、諸稼軒、李桂巖也。霞江負倜儻俊偉之才，所居有園亭水石之勝，研精八法，深入唐宋諸家奧窔，而又工於詩。暇日招邀同志，刻燭分韵，酒酣耳熱，擊節高歌，雖玉山倡和之東，不是過也。予與霞江所居相距不及一舍，常欲訪其園居，作十日之飲，而年來假吳門，歲時歸里，鹿鹿少暇顧視，攜雪山房邈如三神山之不可即。今秋霞江介曹公子汾陽，以詩一帙寄示，且言近以右臂偏枯，久廢筆墨，而文字之緣結習未除，今檢點生平所賦古今體，汰其什之五六，將付諸剞劂，請先生一言序之。予惟我鄉前輩，文酒相應和，而各有集傳世者，莫如唐、婁、程、李四先生。霞江生於檀園之鄉，書法吟格，一以檀園爲師。栽花疊石，奧如曠如，眺攬之勝，視檀園殆有過之。而又有諸李諸君，望衡對宇，晨夕過從，久要無間，因思松圓，僑寓東南不能常在槎溪，即叔達、子柔居各一方，其觴咏亦未必如今日之密，誰謂古今人不相及耶！予衰病久不作近遊，讀霞江詩，不覺見獵心喜，且信西沚之言不予欺也。

按：此序見於清嘉慶南翔鎮志卷九藝文（中國地方志集成鄉鎮志專輯三）。攜雪山房係

清人程廷浩室名。程廷浩字鉅揚，一字霞江，例選布政司理問。先世自新安徙南翔，幼孤事母，色養備至。是棄舉業，肆力於詩，幽深雋永，天然秀麗。工篆刻，通音樂，善擘窠大書。嘉慶八年卒，年四十八。

四、祭徐君虹坡文

嗚呼！書稱商考，詩咏老成。典型未往，文獻可徵。樹式後輩，作表人倫。桓榮稽古，伏湛明經。祝餪祝噎，惟老惟更。松年龜息，玉杖鳩形。孱叨世戚，義篤親情，歲時存問，永夕永晨。庶幾難老，鶴算緡緡。胡天不吊，遹喪耆英。翳惟虹坡，髫年相契。少予七齡，交推三世。大父傳經，先生問字，鬥草爲娛，彈棋相戲。竹馬才尬，螙螢是勵。腹有五車，身通六藝。日月不居，長繩難繫。予歷風塵，君潛里第。薊北秋高，江南雨霽。落月停雲，相思遙企。及予歸田，已屆中年。故園再聚，舊雨重聯，虹坡遙訪，握手怡然。鬚眉非故，談笑如前。商榷著述，學益精專。不尋俗好，獨契前賢。熟通乙部，汎濫陳編。攻書成螙，下筆如椽。推闡章亥，凌躐固遷。碎金屑玉，細大不捐。兩晉六朝，疆輿舛亘。沿漢沿淮，星羅棋布。僑置紛如，史家多誤。先生作表，披雲抉霧。或號北荆，或書南豫。拓跋所城，蕭梁所戍。聚米劃沙，源源可泝。上下千年，望洋驚怖。酈注水經，杜推武庫。虹坡此書，實堪追步。學成名立，小隱西塘。鄧公家法，曹氏書倉。載楊子酒，泛米家航。枯棋一局，古刻數行。爐烟半

爐，書帶生香。北窗高卧，人似羲皇。時懸陳榻，共識鄭鄉。淡於世味，篤於倫常。夷猶富貴，了悟行藏。儒林隱逸，兼擅流芳。其德既全，其富自植。歲月餘糧，提攜子姪。攜挽鹿車，如琴如瑟。養志佳兒，承歡繞膝。食必兼珍，寢必侍側。瑜珥瑤環，含飴滿室。麟角越群，鳳毛殊特。長入辟雍，騰驤奮翼。紫誥黃封，指日可必。俾壽而藏，既安且吉。周甲之歲，群從稱觥。予爲嘏辭，重溯交情。美公厚德，祝公遐齡。若榮啓期，若杜子春。雙丸跳躑，彈指七旬。二月初吉，賀客盈門。嘉肴在御，芳醑盈尊。群推碩果，咸仰靈椿。流舞花晨。期頤大耋，操券可徵，才餞三春，便來二豎。公矣漆園，嗟哉桑户。骨肉慘悲，兒孫酸楚。天上修文，人間失怙。公有遺書，自堪千古。嗟予重交，聞喪心憮。感逝西州，傷神南浦。楮短情長，聲哀音苦，設祭於堂，升淆於俎。神其來格，享此酒脯。嗚呼尚饗！

按：此文見於錢門塘鄉志卷三墳冢（中國地方志集成鄉鎮志專輯四）。徐文範字仲圃，一字虹坡，國子生。精研經史，尤精地理，為錢大昕、王鳴盛推許甚至。嘉慶八年卒，年七十。

五、重修敕賜雲翔寺大雄殿記

南翔鎮有雲翔寺，創自梁天監中。大雄寶殿前尊勝陀羅尼雙石幢，則唐乾符中建也。我

嘉設縣始於南宋，一邑古迹，莫先於此。舊名白鶴南翔寺，以梁僧德濟、唐僧行濟，俱感白鶴之異，而鎮亦以寺名焉。迨國朝聖祖皇帝敕賜墨寶，遂改今名。創寺以來，繕修不一，最著者唐，則莫少卿氏。前明正統間，則周文襄公忱。神宗時，僧自重募，任良佑氏獨力舉之，王司寇弇州爲記，迄今二百年於兹矣。上雨旁風，日就圮壞，殿中柱石朽蠹，將有覆壓之虞。寺僧宗唯偕其徒皋雲肫然募修，得李君桐園，首捐重資，諸善姓踴躍樂施。於嘉慶二年夏經始閲一載落成。核計凡二千四百餘金，蓋工料所費，較任氏時又不同云。宗唯謁予於紫陽書院，求文以記。余觀釋氏貝葉之文多至五千四十八卷，而廣譬曲喻，約之止於一善。今諸善姓此舉，功德圓成，倘彼所云善緣非耶而不盡此也。今夫維桑與梓必恭敬止，士大夫宦成遂初，懸車故里，往往徜徉流連於其間。所謂某樹，我先人所種，某水某丘，吾童子時所釣遊也，矧此數百年古迹爲一邑最著耶。抑堪輿家有言寺居鎮之中，鎮以寺始，一寺興廢，繫一鎮盛衰。諸善信萃處於此，推睦姻任恤之誼，敦扶持友助之風，有不願康樂和親安平爲一書者耶？二梵之福，君子弗道，其爲一身一家計者私，而陋爲一鎮一邑計者公，而溥吾知諸善信樂施之意，在此不在彼矣。若宗唯習於佛者，修三摩地乃本份事，能以誠心感動檀越，舉二百年將圮之業，焕復舊觀，雖未必比肩二齊，亦庶幾與自重相媲美耳。是役也，以大雄殿爲主，而殿前石幢向爲颶風所倒，亦更建之。聖祖墨寶，則桐園敬謹，重加裝潢，俾供奉以永鎮山門，俱宜記也，因牽連而書之。

按：此記清嘉慶南翔鎮志卷十雜志（見中國地方志集成鄉鎮志專輯三）。

六、批杜工部集箋

八陣圖朱批：「武侯非無吞吳之志，但時未可乘。又連營七百里，馭軍無法，情見勢屈，以致敗衄。先吞誤，謂吞吳失其策耳。衆說皆非是。」

能畫朱批：「後四句反言之，非正說也。」墨批云：「此追開元全盛之時也。下四句全用揚法，用齊風猗嗟之詩意。『亦未』二字最有味，蒙泉謂反言之，殊非作者心也。」

兵車行朱批：「相送之多，哭聲之鬧，行人衆故也。以問答作章段：役役之久，騷擾之廣，借漢爲喻。曰『君不聞』，述古也。壯丁皆出，多被殺傷，上面但問，征人已答之矣。此又言征人雖去，賦稅不免，苦中又苦，又在所問之外，故頓往另起。婦把鋤犁，嫁此鄰者猶居故里，亦與上相應。『埋沒』句亦應『鶏犬』句。『君不見』見今也。詩明云『關西』，則征面之說非也。」

按：此據錢箋原刻加批，第一卷有「竹汀錢大昕閲」六字，以下每卷第一行「竹汀閲」三字，但無印記。全書朱墨批，筆跡不同，墨批似在朱筆後，係蒙泉（謝應芳）批注。錢箋，指錢謙益的杜工部箋。事見杜集書錄卷九。

小藜光閣隨筆

〔澳〕劉渭平著

錢竹汀詩册

余藏有錢竹汀先生詩册真迹一本，計十一頁，字作方寸大行書，共詩四首，為紀心齋太僕乞假歸將卜居光福里，分賦吴中故事送之得石湖，題黄星槎所藏漢華山碑拓本、題侯官林氏所藏漢甘泉瓦拓本及王粟英家藏古錢歌。跋云：

羲琴年兄出素册索書拙句，檢舊稿得此四篇，寫畢紙亦盡矣。連日體中不快，久疏筆墨。今早課士，出題畢，無事，適案頭有韓生紹真所餉羊毛筆，見獵心喜，率爾成之。時己亥十月十二日嘉定錢大昕書於鍾山書院西齋。

下有「錢大昕印」及「曉徵」二印。

傳記資料

陳文和輯校

詹事府少詹事錢君大昕墓志銘

王昶

乾隆十三年夏，昶肄業於蘇州紫陽書院。時嘉定宗兄鳳喈，先中乙科，在院同學。因知其妹婿錢君曉徵，幼慧，善讀書，歲十五補博士弟子，有神童之目。及院長常熟王次山侍御詢嘉定人材，鳳喈則以君對。侍御轉告巡撫雅公蔚文，檄召至院，試以周禮、文獻通考兩論，君下筆千餘言，悉中典要。於是院長驚異，而院中諸名宿莫不斂手敬之。

後三年，高宗純皇帝南巡，君獻賦，召試，賜舉人，以内閣中書補用。明年入京，與同年褚搢升、吳荀叔講九章算術。時禮部尚書大興何公翰如，久領欽天監事，精於推步，時來内閣，君與論宣城梅氏及明季利瑪竇、湯若望諸家之學，洞若觀火，何公輒遜謝以爲不及。又以御製數理精蘊，兼綜中西法之妙，悉心探賾，曲𢍰旁通。由是用以觀史，則自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，盡能得其測算之法。故於各史朔閏薄蝕，凌犯進退，强弱之殊，指掌立辨，悉爲抉摘而考定之。

君在書院時，吳江沈冠雲、元和惠定宇兩君，方以經術稱吳中。惠君三世傳經，其學必求之十三經注疏暨方言、釋名、釋文諸書，而一衷於許氏説文，以洗宋、元來庸熟鄙陋。君推而

廣之，錯綜貫串，更多前賢未到之處。謂古人屬辭，不外雙聲疊韻，而其秘實具於三百篇中；雙聲，即字母所由始，初不傳自西域，皆說經家所未嘗發者。尤嗜金石文字，舉生平所閲經史子集，證其異同得失，説諸心而研諸慮。海内同好，如畢纕蘅、翁振三、阮伯元、黄小松、武虛谷，咸有記撰。而君最熟於歷代官制損益，地理沿革，以暨遼金國語，蒙古世系。故其考據精密，多有出於數君之外。所著經史答問、廿二史考異、通鑑注辨正、補元史氏族表、補元史藝文志、三統術衍、四史朔閏考、金石文跋尾、養新錄諸書，悉流傳於世。

君弱冠，與東南名士吳企晉、趙損之、曹來殷輩精研風雅，兼有唐宋。官翰林十餘年，所進應奉文字，及御試詩賦，恒邀睿賞，故詩格在白太傅、劉賓客之間。文法歐陽文忠、曾文定、歸太僕，從容淵懿，質有其文。讀其全集，如見爲端人正士也。

君入中書後，十九年，成進士，改庶吉士，散館授編修。二十三年，大考二等一名，擢右贊善，尋遷侍讀。二十八年，大考一等三名，擢侍講學士，充日講起居注官。三十七年，改補侍讀學士。其年冬，擢詹事府少詹事。

君以績學著聞京師，秦文恭公輯五禮通考，及奉敕修音韻述微，皆請相助。其時朝廷修熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖，君咸充纂修官。己卯、壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官，庚辰、丙戌，充會試同考官。又充會試磨勘官者三，充鄉試磨勘官、殿試執事官者各一。京察一等者三。即於主考河南之歲，授廣東學政。明年夏，以丁父

憂歸。

先是君以侍讀學士，特命入直上書房，授皇十二子書。每預内廷賜宴，賦詩稱旨，前後蒙賜福字、貂皮、緞匹，恩禮有加。蓋上深知其學行兼優，將不次簡畀。顧君淡於榮利，益以識分知足爲懷，嘗慕邴曼容之爲人，謂官至四品可休。故於奉諱歸里，即引疾不復出。嘉慶四年，今上親政，垂詢君在家形狀，朝臣寓書，勸令還朝，君皆婉言報謝。是以歸田三十年，歷主鍾山、婁東、紫陽三書院，而在紫陽至十六年之久。門下士積二千餘人，其爲臺閣侍從，發名成業者，不勝計。蓋皆欽其學行，樂趨函丈，即當事亦均以師道尊禮之。而今巡撫汪君稼門，待君尤摯云。

君諱大昕，號竹汀，曉徵其字。生雍正六年正月初七日，以嘉慶九年十月二十日卒於書院，年七十有七。君卒之日，尚與諸生相見，口講指畫，談笑不輟。及少疲，倚枕而卧，不逾時，家人趨視，則已與造化者游矣。非其天懷淡定，涵養有素，能如此哉！

君先世自常熟徙居嘉定。曾祖岐，祖王炯，父桂發，皆邑諸生。兩世耆年篤學，鄉里稱善人。以君貴，贈祖奉政大夫、翰林院侍讀；父中憲大夫、詹事府少詹事。祖妣朱，贈宜人；妣沈，封太恭人。配王恭人，即鳳喈妹，善記誦，有婦德，先君三十七年卒。君事庭闈以孝聞，待鄉黨宗族以姻睦聞。而與弟大昭，尤以古學相切劘，厥後以孝廉方正徵，賜六品頂戴，亦稱儒者。其餘猶子，江寧府教授塘、乾州州判坫、舉人東垣、諸生繹、侗等，率能具其一體，文學之

盛，萃於一門，亦可以覘其流澤矣。子二：東壁，諸生；東塾，廪貢生，候補縣學訓導，咸克守家學。女二：一適同縣諸生瞿中溶，一適青浦諸生許蔭堂，皆側室浦氏出。孫三：師愼、師康、師光，尚幼。東壁等自蘇州奉柩歸家，將以今年十二月初十日，合葬王恭人於城西外岡鎮李字之原，實來請銘。

嗚呼！昶長君四歲，回憶與君及鳳喈同居學舍時，距今忽忽五十七年，逮同年通籍、同官同朝，亦幾二紀，中間昶以出使滇蜀，歇歷中外，與君别日較多，而書問往還，無時不以學問文章相質。蓋著作淵源，性情趨向，有非儕輩所得道其詳者。然則窀穸之文，非昶誰能盡也。鳳喈先以光祿卿告歸；後十二年，君繼之；又十三年，而昶以年届七十，蒙恩予告。三人者，所居百里而近，春秋佳日，常聚於吳中，諸弟子執經載酒，稱爲三老。曾幾何時，而鳳喈先逝，君歸道山又期年矣。獨昶龍鍾衰病，淹息牀第，且念企晉、損之諸友，更無一人在者，執筆而書君行事，可勝悲夫！銘曰：

博文約禮道所基，下包河洛上璿璣。三才萬象森端倪，君也閎覽兼旁稽。海涵地負參精微，儒林藝苑資歸依。龍蛇妖夢未告期，文昌華蓋沈光輝。丸丸松柏臨湖湄，三尺堂斧千秋思。

錢詹事大昕記

江　藩

錢大昕，字曉徵，一字辛楣，又號竹汀。先世自常熟徙居嘉定，遂爲嘉定人。生而穎悟，讀書十行俱下。年十五，爲諸生，有神童之目。時紫陽書院院長王侍御峻，詢嘉定人材於王光祿西沚，以先生對。先生，西沚之妹婿也。侍御告之巡撫雅蔚文，檄召至院中，試以周禮、文獻通考兩論，下筆千言，悉中典要。侍御歎爲奇才。

乾隆十六年，高宗純皇帝南巡，獻賦行在，召試，賜舉人，以內閣中書補用。在京師，與同年長洲褚寅亮、全椒吳朗講明九章算學，及歐羅巴測量弧三角諸法。時禮部尚書大興何翰如久領欽天監事，精於推步，時來內閣與先生論李氏、薛氏、梅氏及西人利瑪竇、湯若望、南懷仁諸家之術，翰如遜謝，以爲不及也。先是，在吳門時，與元和惠定宇、吳江沈冠雲兩徵君游，乃精研古經義聲音訓詁之學，旁及壬遁太乙星命，靡不博綜而深究焉。

乾隆十九年，莊培因榜成進士。散館授編修。二十三年，大考翰詹，以二等一名擢右贊善，尋遷侍讀。二十八年，又以大考一等三名擢侍講學士，充日講起居注官。三十七年，改補侍讀學士。其年冬，擢詹事府少詹事。純皇帝深知爲績學之士，官侍讀學士時，即命入直上

書房，授皇十二子書。又奉敕修熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖，皆預纂修之列。己卯，壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官。庚辰、丙戌，充會試同考官。主考河南之年，授廣東學政。明年夏，以丁外艱歸。

先生淡於名利，慕邴曼容之爲人，嘗謂官至四品，可以歸田。故奉諱家居之後，即引疾不出矣。嘉慶四年，今上親政，垂詢大昕家居狀，朝貴寓書，敦勸還朝，婉言謝之。嘉慶九年十月二十日，卒於紫陽書院，年七十有七。

先生深於經史之學，其論易先天、後天之説曰：「説卦傳，孔子所作，其言曰：『震，東方。巽，東南。離，南方。乾，西北。坎，正北。艮，東北。』惟不見坤、兑二方。兑爲正秋，則必正西方矣。坤介於離、兑之間，亦必位西南矣。伏羲畫卦以來，蓋已有之。伏羲以木德王，而傳稱『帝出乎震』，是震東、巽東南之位必出於伏羲，不當别有方位也。漢、唐以前，儒家與方士均未有言先天圖者，宋初方士始言之，而儒家尊信其説，欲取以駕乎文王、孔子之上，毋乃好奇而誣聖人乎！天地、水火、雷風、山澤，各自相對，本無方位之可言，後儒援『天地定位』四語，傅會先天之説，尤爲非是。夫天高而尊，地下而卑，古今不易之位也。地勢北高而南下，君位北而南面，臣位南而北面，信如乾南坤北之説，上下顛倒甚矣，安得云定位乎？」

論虞氏「之卦」之説曰：「『之卦即變卦也。虞仲翔説易，專取『旁通』與『之卦』。『旁通』者，乾與坤，坎與離，艮與兑，震與巽，交相變也。『之卦』則以兩爻交易而得一卦。乾、坤者，

諸卦之宗，復、臨、泰、大壯、夬，陽息卦；姤、遯、否、觀、剝，陰消卦，皆自乾、坤來，而諸卦又生於消息卦。三陰三陽之卦，自泰來者九：恒，初四易也；井，初五易也；蠱，初上易也；豐，二四易也；既濟，二五易也；賁，二上易也；歸妹，三四易也；節，三五易也；損，三上易也。自否來者九：益，初四易也；噬嗑，初五易也；隨，初上易也；渙，二四易也；未濟，二五易也；困，二上易也；漸，三四易也；旅，三五易也；咸，三上易也。二陰二陽之卦，自臨來者四：升，初三易也；解，初四易也；明夷，二三易也；震，二四易也。自遯來者四：無妄，初三易也；家人，初四易也；訟，二三易也；巽，二四易也。自大壯來者四：大畜，上四易也；睽，上三易也；需，五四易也；兌，五三易也。自觀來者四：萃，上四易也；蹇，上三易也；晉，五四易也；艮，五三易也。臨二之五爲屯，觀上之初亦爲屯；臨初之上爲蒙，觀五之二亦爲蒙。故不從自臨、觀來之例，於屯曰坎二之初，於蒙曰艮三之二也。遯二之五爲鼎，大壯上之初亦爲鼎；遯初之上爲革，大壯五之二亦爲革。於例不當從遯、大壯來。而仲翔於鼎曰『大壯上之初』，於革曰『遯上之初』，失其義矣。愚謂：鼎蓋離二之初，革蓋兌三之二也。臨初之五爲坎，觀上之二亦爲坎；遯初之五爲離，大壯上之二亦爲離；臨二之上爲頤，觀五之初亦爲頤；遯二之上爲大過，大壯五之初亦爲大過。此四卦亦不得從臨、觀、遯、大壯來之例。中孚、小過二卦，則非臨、觀、遯、大壯所能變。且頤、大過、中孚、小過與坎、離、乾、坤，皆反覆不衰之卦，故別自爲例，於頤曰晉四之初，於大過曰訟三之上，於中孚曰訟四之初，於小

過曰晉三之上。而仲翔於大過仍取大壯五之初，於頤兼取臨二之上，又於坎云「觀上之二」，於離云「遯初之五」，皆自紊其例也。一陰一陽之卦，仲翔説易未及之。今依其例，理而董之，則復初之二爲師，初之三爲謙；剥上之五爲比，上之四爲豫；姤初之二爲同人，初之三爲履；夬上之五爲大有，上之四爲小畜。每卦當各生二卦也。而仲翔於謙云「剥上之三」，蔡景君説。於豫云「復初之四」，於比云「師二之五」，此别取兩象易爲義。其注大畜云「萃五之二成臨」，於豐云「噬嗑上之三」，於旅云「賁初之四」，亦兩象易也。睽本大壯上之三，而仲翔注繫辭「蓋取諸睽」，又云「無妄五之二」，亦自紊其例也。

論鄭爻辰之例曰：「鄭氏『爻辰』之例，初九，辰在子。頤初云『舍爾靈龜』，子爲天黿，龜者，黿屬也。同人初云『同人於門』，隨初云『出門交有功』，節初云『不出户庭』，子，上直危，危爲蓋屋，故有門户之象。節九二『不出門庭』，二亦據初，故云門也。明夷初云『三日不食』，子爲玄枵，虚中也，故有不食之象。九二，辰在寅。泰二云『用馮河』，寅，上直天漢，雲漢，天河也。九三，辰在辰。大壯三云『羸其角』，辰，上直角也。九五，辰在申。革五云『大人虎變』，申，上直參，參爲白虎也。上九，辰在戌。睽上云『見豕負塗』，戌，上直奎，奎爲封豕也。初六，辰在未。小過初云『飛鳥以凶』，未爲鶉首也。六三，辰在亥，上直營室，營室爲清廟，萃、涣之彖辭皆云『王假有廟』，謂六三也。六四，辰在丑，大畜四云『童牛之牿』，丑，上直牽牛也。上六，辰在巳。小過上云『飛鳥離之』，巳爲鶉尾也。小過六爻，惟初、上有飛鳥之象，此其義

也。解上云『公用射隼』，巳，上直翼，翼爲羽翮，有隼象也。此皆可以『爻辰』求之者也。康成初習京氏易，後從馬季長授費氏易。費氏有周易分野一書，其『爻辰』之法所從出乎？」

論孔壁書增多二十四篇，康成既親見之，何以不爲之注？曰：「漢儒無無師之學。古文尚書初得之屋壁，未有能通之者，孔安國始以今文讀之，而成孔氏之學。然安國非能自造也，亦由先通伏生書，古今文本不相遠，以此證彼，易於闓闡，惟文義不能相通者，乃別爲之說，以名其學。若增多之書，既無今文可相參考，雖亦寫定，而不爲訓詁。故馬季長云『逸十六篇，絕無師說』也。自安國以及衛、賈、馬諸君，皆未有說此逸篇者。康成又何能以無徵不信之說，著於竹帛乎？即如禮古經五十六篇，鄭亦親見之，其注儀禮，多以古文參定，而不注增多之三十九篇，亦以無師說故也。左氏得劉子駿創通大義，故流傳至今。而逸書、逸禮無師說，故皆亡於永嘉。自東晉古文出，乃有安國承詔爲五十八篇作傳之語。夫使安國果爲逸篇作傳，則都尉朝、庸生輩，必兼受之，何以馬、鄭以前傳古文者，皆止二十九篇已哉？朱文公疑康成不解逸禮三十九篇，予向亦未喻其故，今因論古文逸篇而並悟及之。」

論詩毛傳多轉音曰：「古人音隨義轉，故字或數音。小旻：『謀夫孔多，是用不集。』與『猶』『咎』爲韻。韓詩『集』作『就』，於音爲協。毛公雖不破字，而訓『集』爲『就』，即是讀如『就』音。書顧命『克達殷，集大命』，漢石經『集』作『就』。吳越春秋：『子不聞河上之歌乎？同病相憐，同憂相救。驚翔之鳥，相隨而集。瀨下之水，回復俱留。』是『集』有『就』音也。瞻

卬『藐藐昊天，無不克鞏』，傳訓『鞏』爲『固』，即轉從『固』音，與下句『後』爲韻也。載芟『匪且有且』，傳訓『且』爲『此』，即轉從『此』音，與下句『茲』爲韻也。顧亭林泥於一字祇有一音，遂謂詩有無韻之句，是不然矣。溱、洧之『溱』，本當作『潧』，說文：『潧水，出鄭國』，引詩：『潧與洧，方渙渙兮』是也。今毛詩作『溱』者，讀『潧』如『溱』，以諧韻耳。『溱』即『潧』之轉音，不可謂詩失韻，亦不可據詩以疑說文也。魯頌『烝徒增增』，傳云『增增，衆也』，本爾雅釋訓文。而小雅『室家溱溱』，傳亦云『溱溱，衆也』。『增』『溱』，聲相近，轉『增』爲『溱』，亦以諧韻，與『潧洧』作『溱洧』同。」

論春秋曰：「孟子言『孔子成春秋，而亂臣賊子懼』，愚嘗疑之。將謂當時之亂賊懼乎？則趙盾、崔杼之倫，史臣固已直筆書之，不待春秋也。將謂後代之亂賊懼乎？則春秋以後，亂賊仍不絕於史册，吾未見其能懼也。孟子之言毋乃大而夸乎？然孟子固言『春秋者，天子之事也』，述王道以爲後王法，防其未然，非刺其已然也。太史公曰：『撥亂世，反之正，莫近乎春秋。』又曰：『有國家者不可以不知春秋，前有讒而弗見，後有賊而不知。爲人臣子者不可以不知春秋，守經事而不知其宜，遭變事而不知其權。』春秋之法行，而亂臣賊子無所容其身，故曰懼也。凡篡弑之事，必有其漸，聖人隨事爲之杜其漸。隱之弑也，於翬帥師戒之；子般之弑也，於公子慶父帥師伐於餘丘戒之。此大夫不得專兵柄之義也。尹氏立王子朝，在昭公之世，而書尹氏卒於隱之策；崔杼弑君在襄公之世，而書崔氏奔衛於宣之策。此卿不得世之

義也。齊侯使其弟年來聘，再見於春秋，爲無知之弒君張本也。母弟雖親，不可使踰其分也。趙穿弒君，而以趙盾主惡名，穿之弒由於盾也。胥甲父與穿同罪，盾於甲父則放之，於穿不惟不放，且使之帥師侵崇，盾尚得辭其罪乎。侵崇小事，不必書而書之，所以正盾之罪，且不使穿得漏網也。鄭公子宋弒君，而以歸生主惡名，歸生正卿，且嘗帥師敗華元矣，力足以制宋而從宋之逆，較之趙盾，又有甚焉，不得託於本無逆謀也。楚公子比之弒君，棄疾成之，而比獨主惡名者，奸君位也。而棄疾之惡終不可掩，故以相弒爲文，著其罪同。然比與棄疾皆楚靈之弟，靈逐比而任棄疾，卒死於二人之手。先書比奔晉，又書棄疾帥師圍蔡，明君之昆弟不可以愛憎爲予奪也。衛孫、甯出其君，而以出奔爲文，衎有失國之道也。貶衎則嫌於獎剽，故先書公孫剽來聘以見義，公孫而干正統，其罪不可掩也。楚商臣、蔡般之弒，子不子，父亦不父也。許止不嘗藥，非大惡而特書弒，以明孝子之義，非由君有失德。故楚、蔡之君不書葬，而許獨書葬，所以責楚、蔡二君之不能正家也。楚成之事與晉獻略同，子孝則爲申生，子不孝則爲商臣，而晉亦尋有奚齊與卓之弒，未有家不齊而國治者也。故晉獻之卒，亦不書葬也。書閽弒吳子餘祭，戒人君之近刑人也。書盜弒蔡侯申，戒人君之疏大臣而近小人也。欒盈之入曲沃，趙鞅之入晉陽，書之以戒大都耦國之漸，人臣不可專其私邑也。楚子虔弒於乾谿，書其地，著役之久也。君親出師，久而不歸，禍之不旋踵，宜矣。楚之强莫强於虔，伐吳執慶封，滅賴，滅陳，滅蔡，史不絕書，而無救於弒者，無德而有功，天所惡也。宋襄公用鄫子，楚靈王用

蔡世子，皆特書之，惡其不仁也，且以儆二君之强死，非不幸也。宋公與夷、齊侯光、楚子虔，以好戰而弑，晉侯州蒲以誅戮大臣而弑，經皆先文以見義，所以爲有國家者戒，至深切矣。左氏傳曰：『凡弑君稱君，君無道也；稱臣，臣之罪也。』後儒多以斯語爲詬病。愚謂君誠有道，何至於弑？遇弑者，皆無道之君也。其賊之有主名者，書名以著臣之罪，其微者不書，不足書也。無主名者，亦闕而不書，史之慎也，非恕臣之罪也。聖人修春秋，述王道，以戒後世，俾其君爲有道之君，正心修身，齊家治國，各得其所，又何亂臣賊子之有！若夫篡弑已成，據事而書之，良史之職耳，非所謂『其義則竊取之』者也。秦漢以後，亂賊不絶於史，由上之人無以春秋之義見諸行事故爾。故曰：惟孟子能知春秋。」

論婦人七出之説曰：「七出之文，先王所以扶陽抑陰，而家道所以不至於窮而乖也。夫父子兄弟，以天合者也；夫婦，以人合者也。以天合者，無所逃於天地之間；而以人合者，可制以去就之義。堯舜之道不外乎孝弟，而孝弟之衰，自各私其妻始。妻之於夫，其初固路人也，以室家之恩聯之，其情易親。至於夫之父母、夫之兄弟姊妹、夫之兄弟之妻，皆路人也，非有一日之恩，第推夫之親以親之，其情固已不相屬矣。矧婦人之性，貪而吝，柔而狠，而築里姑姊之倫，亦婦人也，同居而志不相得，往往有之，其真能安於義命者，十不得一也。先王設爲可去之義，義合則留，不合則去，俾能執婦道者可守從一之貞。否則甯割伉儷之愛，勿傷骨肉之恩。故嫁曰歸，出亦曰歸。以此坊民，恐其孝衰於妻子也。然則聖人於女子，抑之不已

甚乎？曰去婦之義，非徒以全丈夫，亦所以保匹婦。後世閭里之婦，失愛於舅姑，讒間於叔妹，抑鬱而死者有之；或其夫淫酗凶悍，寵溺嬖媵，凌迫而死者有之。準之古禮，固有可去之義，亦何必束縛之，禁錮之，置之必死之地以爲快乎。先儒戒寡婦之再嫁，以爲餓死事小，失節事大。予謂全一女子之名，其事小；得罪於父母兄弟，其事大。故父母兄弟不可乖，而妻則可去，去而更嫁，不謂之失節。使其過在婦歟，不合而嫁，嫁而仍窮，自作之孽，不可逭也。使其過不在婦歟，出而嫁於鄉里，猶不失爲善婦，不必强而留之，使夫婦之道苦也。自七出之法不行，而牝雞之司晨日熾，夫之制於婦者，隱忍而不能去，甚至於破家絕嗣，而有司之斷斯獄者，猶欲合之。知女之不可事二夫，而不知失婦道者，雖事一夫，未可以言烈也。知臣之不可事二君，而不知失臣節者，雖事一君，未可以言忠也。此未諭先王制禮之意也。」

論性與天道之說曰：「經典言天道者，皆以吉凶禍福言。易『天道虧盈而益謙』，春秋傳『天道多在西北』，『天道遠，人道邇』，『吾非瞽史，焉知天道』；古文尚書『滿招損，謙受益，時乃天道』，『天道福善禍淫』；史記『天道無親，常與善人』，皆此道也。鄭康成注論語曰『天道，七政變通之占』，與易、春秋義正同。孟子云『聖人之於天道也』，亦謂吉凶陰陽之道，聖人有所不知，故曰『命也』；否則，性與天道又何別焉！一說性與天道，猶言性與天合也。後漢書馮異傳：『臣伏自思惟：以詔勅戰攻，每輒如意；時以私心斷決，未嘗不有悔。國家獨見之明，久而益遠，乃知「性與天道不可得而聞也」。』管輅別傳：『苟非性與天道，何由背爻象而任

胸心。』晋書紀瞻傳：『陛下性與天道，猶復役機神於史籍。』此亦漢儒相承之説，而何平叔俱不取。」

論孟子「決汝漢，排淮泗，而注之江」，先儒以爲記者之誤，曰：「漢儒趙邠卿注孟子，於此文未嘗致疑，宋以後儒乃疑之。予謂孟子長於詩書，豈不能讀禹貢？且生於鄒嶧，淮泗之下流近在數百里之間，何至有誤？蓋天下之水莫大於海，而江即次之，故老子以江海爲百谷王。南條之水，皆先入江，後入海。世徒知毗陵爲江入海之口，不知朐山以南，餘姚以北之海，皆江之委也。漢水入江二千餘里，而尚有北江之名，淮口距江口僅五百里，其爲江之下流何疑。禹貢云『沿於江海，達於淮泗』，此即淮泗注江之證。注江者，會江以注海，與導水之文初不相悖也。説文云：『江水至會稽山陰爲浙江。』浙江者，漸江也，漸江與江水不同源，而得名江者，源異而委同也。國語『吳之與越，三江環之』，韋昭以爲吳松江、錢塘江、浦陽江也。錢塘江即浙江，吳松、浦陽亦注江而後注海，故皆有江之名。漢儒去古未遠，其言江之下流，不專指毗陵一處，如知會稽山陰亦爲江水所至，則無疑乎淮泗注江之文矣。」

此先生説經之大略也。至於辨文字之詁訓，考古今之音韻，以及天文輿地，草木蟲魚，散見於文集、十駕齋養新錄者，不下數萬言，文多不載。嘗謂自惠、戴之學盛行於世，天下學者但治古經，略涉三史，三史以下茫然不知，得謂之通儒乎？所著二十二史考異，蓋有爲而作也。又謂史之蕪陋，未有甚於元史者。顧寧人謂食貨、選舉二志，皆案牘之文。朱錫鬯謂列

傳既有速不台矣，而又有雪不台；既有完者都矣，而又有完者拔都，既有石抹也先矣，而又有石抹阿辛；阿塔赤、忽刺出兩人，既附書於杭忽思、直脱兒之傳矣，而又别爲立傳，皆乖謬之甚者。金華、烏傷二公，本非史才，所選史官又皆草澤迂生，不諳掌故，於蒙古語言文字，素所未習，所以動筆即訛。即假以時日，猶不免穢史之譏，況成書之期又不及一歲乎。如太祖功臣，首推四傑，而赤老溫之傳獨缺；世尚公主者，魯、昌、趙、鄆最著，而鄆國之傳亦缺。塔察兒、和禮霍孫，至元之良臣；旭邁傑、倒刺沙，泰定之元輔，而史皆失其傳。禮樂兵刑諸志，皆缺順帝一朝之事；地理志載順帝事僅二條，餘亦缺漏。列傳之重複者，如昂吉兒已附於也蒲甘卜傳，而又别有昂吉兒傳；重喜已附於塔不已兒傳，而又别有重喜傳；阿术魯已附於懷都傳，而又别有阿术魯傳；譚澄已附其父資榮傳，而又别有譚澄傳，此又朱氏所未及糾者也。其他事跡舛誤，如仁宗莊懿皇后卒於仁宗朝，未嘗尊爲皇太后；吾也而圍益都從木華黎之弟帶孫，非從木華黎；張子良來歸元帥察罕，非因阿术；段直爲深州長官，在太祖朝，非世祖朝。此皆謬戾之顯然。因搜羅元人詩文集、小說、筆記、金石、碑版，重修元史，後恐有違功令，改爲元詩紀事。

生平著述傳於世者，潛研堂文集五十卷，詩集十卷，二十二史考異一百卷，潛研堂金石文跋尾元集六卷、亨集七卷、利集六卷、貞集六卷，十駕齋養新錄二十卷，養新餘錄三卷，日記鈔三卷，補元史氏族表三卷，元詩紀事，補元史藝文志四卷。先生不專治一經，而無經不通，不

專攻一藝，而無藝不精。經史之外，如唐、宋、元、明詩文集、小說、筆記，自秦漢及宋元金石文字，皇朝典章制度，滿洲、蒙古氏族，皆研精究理，不習盡功。古人云「經目而諷於口，過耳而闇於心」，先生有焉。戴編修震嘗謂人曰：「當代學者，吾以曉徵爲第二人。」蓋東原毅然以第一人自居。然東原之學，以肆經爲宗，不讀漢以後書，若先生學究天人，博綜羣籍，自開國以來，蔚然一代儒宗也。以漢儒擬之，在高密之下，即賈逵、服虔亦瞠乎後矣，況不及賈、服者哉！

李元度碑傳集卷四十九

江藩國朝漢學師承記卷三

錢大昕傳

儀徵阮元撰

錢大昕字曉徵，又字竹汀，嘉定人。乾隆十六年召試，賜舉人，補內閣中書。十九年進士，改翰林院庶吉士。二十二年授編修。二十三年大考擢右贊善，尋遷侍讀。二十八年大考擢侍講學士充日講起居注官。三十二年乞假歸。三十七年補侍讀學士，上書房行走。冬擢少詹事。己卯、壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官。庚辰、丙戌，會試同考官。試河南時，即奉命提督廣東學政。次年丁父憂，服闋，丁母憂，病不復出。歷主鍾山、婁東、蘇州紫陽諸書院。嘉慶九年卒，年七十有七。欽定詞林典故、王昶春融堂集。

大昕幼慧，善讀書。時元和惠棟、吳江沈彤以經術稱吳下，其學求之十三經注疏，又求之初唐以前子史小學，以洗庸陋。大昕推而廣之，錯綜貫串，發古人所未發。在中書與吳烺、褚寅亮同習梅氏算術。及入翰林，禮部尚書何國宗世業天文，年已老，聞其善算，先往拜之，曰：「今同館諸公談此道者鮮矣。」歎息久之。大昕於中西兩法，剖析無遺。用以觀史，自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，朔望薄蝕，凌犯進退强弱，皆抉摘知誤。里居三十年，春融堂集疇人傳中何國宗傳。六經百家，無所不通，蔚爲著述。陳鶴文序。所著書有潛研堂文集

五十卷、養新錄二十三卷、唐石經考異一卷、經典文字考異一卷、聲類四卷、廿二史考異一百卷、唐書史臣表一卷、唐五代學士年表二卷、宋學士年表一卷、元史氏族表三卷、元史藝文志四卷、三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、通鑑注辨證三卷、四史朔閏考四卷、潛研堂金石文跋尾二十五卷、恒言錄六卷、竹汀日記鈔三卷、潛研堂詩集二十卷、吳興舊德錄四卷、先德錄四卷、洪文惠年譜一卷、洪文敏年譜一卷、王深寧年譜一卷、王弇州年譜一卷、疑年錄三卷。嘉定縣志藝文志及各家傳志序文。嘗奉勅與修音韻述微，又與修續文獻通考、續通志、一統志、天球圖諸書。春融堂集。大昕始以詞章稱名，文集段若膺序。沈德潛吳中七子詩選，大昕居一。七子詩選序。既乃研精經史，因文見道，文集序。履蹈粹然，研經室文集。澹於榮利，以知足爲懷。春融堂集。其學於經義之聚訟難決者，皆能剖析源流。文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，無不瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者；大典章制度，昔人不能明斷者，皆有確見。潛研堂集及文集序。漢三統術爲七十餘家之權輿，訛文奧義，無能正之者。大昕衍之，據班志以闡劉歆之説，正志文之訛，二千年已絶之學，昭然發蒙。嘉定縣志。大昕又謂古法歲陰與太歲不同。淮南天文訓攝提以下十二名，皆謂太陰所在。史記太初元年年名焉逢攝提格者，歲陰非太歲也。東漢後不用太陰紀年，又不知太歲超辰之法，乃以太初元年爲丁丑歲，則與史、漢之文皆悖矣。又謂尚書緯「四游升降」之説，即西法日躔最高卑之説。又宋楊忠輔統天術以距差乘躔差，減氣汎積爲定積。梅文鼎謂郭守敬加減歲餘法出於

此。但統天求汎積，必先減氣差十九日有奇，與郭又異，文鼎不能言。大昕推之曰：「凡步氣朔，必以甲子日起算。今統天上元冬至乃戊子日，不值甲子。依授時法當加氣應廿四日有奇，乃得從甲子起。今減去氣差，是以上元冬至後甲子日起算也。既如此，當減氣應卅五日有奇；今減十九日有奇者，去躔差之數不算也。求天正經朔又減閏差者，經朔當從合朔起算，今推得統天上元冬至後第一朔，乃乙丑戌初二刻弱，故必減閏差，而復以朔實除之，即授時之朔應也。」大昕考地理，謂漢志山陽之西陽縣，當作西防；東海之海曲縣，當作海西；蜀郡汶江縣之溉水，當爲涐水。陳涉乃潁川之陽城人，非汝南陽城。蒯通范陽人，乃東郡之范，非涿郡之范陽。續漢志平原郡本有西平昌縣，刊本錯入樂安國注中，校者並改「十城」爲「九城」。後漢光武紀省並西京十國，淄川、高密、膠東屬北海，刊本誤以「十國」爲「十三」，淄川下多「屬」字，章懷不能辨。晉志青州本有濟南、北海二郡，史有脱文，遂以北海之縣誤爲濟南屬縣，宋人遂謂晉之濟南治平壽，不治歷城。考宋、魏二志及杜預説，濟南蓋領歷城、諸、平陸、祝阿諸縣，而平壽、下密、膠東、即墨諸縣自屬北海郡。其餘精核類乎此。見本集及諸著。大昕在館時，以洪武所葺元史冗雜漏落，欲仿范蔚宗、歐陽修之例，別爲編次更定，或刪或補，屬草未成，惟世系表、藝文志二稿尚存。氏族表仿唐書宰相世系之例，取其譜系可考者列爲表，疑者闕之。藝文志取當時文士撰述，錄目補闕，遼、金作者亦附見焉。本書序及嘉定縣志。所撰養新錄，仿顧炎武日知錄，而精博過之。通鑒注辨正辨正胡注百有四十餘事。疑年錄始於鄭康

成，終於王鳴盛，共三百餘人，覈其生卒年月，且證傳文之訛。嘉定縣志。素不喜二氏書，嘗曰：「孔子言『疾没世而名不稱』，聖人豈好名哉！立德、立功、立言，吾儒之不朽也。先儒言釋氏近於墨子，予以爲釋氏亦終於楊氏爲己而已。彼棄父母而學道，是視己重於父母也。」見本集。所爲文淳古淡泊，皆經史精液，不矜張以自雄。文集段若膺序。詩清而純質有法。嘉定縣志、王昶集。東南俊偉博洽之士皆欽其學，高其行，受業門下。春融堂集。

阮元儒林傳稿卷四

錢大昕

錢大昕字曉徵，一字辛楣。年十五補諸生，有神童目。巡撫雅爾哈善檄至紫陽書院，試以周禮、文獻通考兩論，院長王侍御峻大器之。乾隆辛未南巡召試賜舉人，授内閣中書。甲戌成進士，改庶吉士，散館第一授編修。戊寅大考擢右贊善，遷侍讀。癸未大考擢侍講學士，充日講起居注官。丁亥乞假歸，壬辰補侍讀學士充上書房行走。每預内廷賜宴，賦詩稱旨，賞賚有加。尋擢少詹事。三次京察一等，歷充熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖諸書纂修官。庚辰、丙戌，充會試同考官。己卯、壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官。旋命督學廣東。踰年丁外艱，歸不復出。嘉慶己未，仁宗垂詢里居，廷臣寓書勸駕，皆婉言報謝。家居三十年，履蹈粹然。歷主鍾山、婁東、紫陽書院。東南俊偉之士，皆出其門。壬戌重游泮宮。甲子卒，年七十七。大昕初以詞章名，文法歐、曾，詩宗劉、白。既乃潛研經史，凡文字音韻訓詁、歷代典章制度、官制氏族年齒、古今地理沿革、金石畫像篆隸，及古九章算術，今中西曆法，無不洞悉其是非疑似。自太初、三統、四分，至大衍、授時，盡得其測算之法。故於各史朔閏，薄蝕凌犯，進退强弱之殊，指掌立辨。官内閣時，會西洋人蔣友仁以

地球圖説進奉，詔繙繹，命大昕與禮部尚書何國宗同潤色之。大昕與論中西算學，何公遜謝不及。六經百家，無所不通。秦文恭輯五禮通考，及奉敕修音韻述微，皆延請相助。著述繁富，詳藝文志。

光緒嘉定縣志卷十六

錢大昕傳

錢大昕，字曉徵，江蘇嘉定人。乾隆十六年，召試舉人，授内閣中書。十九年進士，改翰林院庶吉士。二十二年，散館授編修。二十三年，大考二等一名，擢右春坊右贊善。二十四年，充山東鄉試正考官。二十五年，充會試同考官。二十七年，充湖南鄉試正考官。二十八年，大考一等三名，擢翰林院侍講學士。三十年，充浙江鄉試副考官。三十二年，乞假歸。三十四年，補原官，入直上書房，遷詹事府少詹事。三十九年，充河南鄉試正考官，尋提督廣東學政。四十年，丁父艱，服闋，又丁母艱，病不復出。主講鍾山、婁東、紫陽書院。嘉慶九年，卒，年七十七。

大昕幼慧，善讀書。時元和惠棟、吳江沈彤以經術稱，其學求之十三經注疏，及唐以前子、史、小學諸書。大昕推而廣之，錯綜貫串，發古人所未發。任中書時，與吳烺、褚寅亮同習梅氏算術及歐羅巴測量弧三角諸法。入翰林，禮部尚書何國宗世業天文，年已老，聞其善算，先往見之，曰：「今同館諸公談此道者鮮矣。」大昕於中西兩法，剖析無遺，用以觀史，自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，朔望薄蝕，凌犯進退，抉摘無遺。漢三統爲七十餘家之權

輿，訛文奥義，無能正之者。大昕衍之，據班志以闡劉歆之説，裁志文之訛，二千年已絶之學，昭然若發蒙。大昕又謂：「古法歲陰與太歲不同，淮南天文訓攝提以下十二名，皆謂歲陰所在。史記太初元年年名焉逢攝提格者，歲陰，非太歲也。東漢後不用歲陰紀年，又不知太歲超辰之法，乃以太初元年爲丁丑歲，則與史、漢之文皆悖矣。」又謂尚書緯「四遊升降」之説，即西法日躔最高卑之説。又宋楊忠輔統天術以距差乘躔差，減氣汎積爲定積，梅文鼎謂郭守敬加減歲餘法出於此。但統天求汎積，必先減氣差十九日有奇，與郭又異，文鼎不能言。大昕推之，曰：「凡步氣朔必以甲子日起算，今統天上元冬至乃戊子日，不值甲子，依授時法當加氣應二十四日有奇，乃得從甲子起。今減去氣差，是以上元冬至後甲子日起算也。既如此，當減氣應三十五日有奇，今減十九日有奇者，去躔差之數不算也。求天正經朔又減閏差者，經朔當從合朔起算，今推得統天上元冬至後第一朔，乃乙丑戌初二刻弱，故必減閏差而後以朔實除之，即授時之朔應也。」

大昕始以辭章名，沈德潛吳中七子詩選，大昕居一。既乃研精經史，蔚爲著述，於經義之聚訟難決者，皆剖析源流，文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者，皆有確見。惟不喜二氏書，嘗曰：「立德、立功、立言，吾儒之不朽也。先儒言釋氏近於墨，予以爲釋氏亦終於楊氏爲己而已。彼棄父母而學道，是視己重於父母也。」大昕在館時，嘗與修音韻述微、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖

諸書。所著有唐石經考異一卷、經典文字考異三卷、聲類四卷、二十二史考異一百卷、唐書史臣表一卷、唐五代學士年表二卷、宋學士年表一卷、元史氏族表三卷、元史藝文志四卷、三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、通鑑注辨證三卷、四史朔閏考四卷、南北史雋一卷、三統術衍三卷、術鈐三卷、風俗通義逸文二卷、吳興舊德錄四卷、先德錄四卷、洪文惠年譜一卷、洪文敏年譜一卷、王伯厚年譜一卷、王弇州年譜一卷、疑年錄三卷、潛研堂文集五十卷、詩集二十卷、詞垣集四卷、潛研堂金石文跋尾二十五卷、金石文字目錄九卷，天一閣碑目二卷、養新錄二十三卷、恒言錄六卷、竹汀日記鈔三卷。

清國史儒林傳下卷卷十一
清史列傳卷六十八

錢大昕傳

錢大昕，江蘇嘉定人。乾隆十六年，召試舉，授内閣中書。十九年進士，改翰林院庶吉士。二十二年，散館授編修。二十三年，大考二等一名，擢右春坊右贊善。二十四年，充山東鄉試正考官。二十五年，充會試同考官。二十七年，充湖南鄉試正考官。二十八年，大考一等三名，升翰林院侍讀學士。三十年，充浙江鄉試副考官。三十二年，乞假歸。三十四年，補原官入值上書房，遷詹事府少詹事。三十九年，充河南鄉試正考官，尋提督廣東學政。四十年，丁父艱，服闋，又丁母艱，不復出。主鍾山、婁東、紫陽書院。嘉慶九年卒，年七十七。大昕幼慧，善讀書。時元和惠棟、吴江沈彤以經術稱，其學求之十三經注疏，又求之唐以前子史小學。大昕推而廣之，錯綜貫串，發古人所未發。在中書，與吴烺、褚寅亮同習梅氏算術。及人翰林，禮部尚書何國宗世業天文，年已老，聞其善算，先往見之，曰：「今同館諸公談此道者鮮矣。」大昕於中西兩法，剖析無遺。用以觀史，自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，朔望薄蝕，凌犯進退，抉摘無遺。漢三統術爲七十餘家之權輿，譌文奥義，無能正之者。大昕衍之，據班志以闡劉歆之説，裁志文之譌，二千年已絶之學，昭然若發蒙。大昕又謂古法歲陰與

太歲不同，淮南天文訓攝提以下十二名，皆謂歲陰所在。史記太初元年年名焉逢攝提格者，歲陰非太歲也。東漢後不用歲陰紀年，又不知太歲超辰之法，乃以太初元年爲丁丑歲，則與史、漢之文皆悖矣。又謂尚書緯「四遊升降」之說，即西法日躔最高卑之說。宋楊忠輔統天術以距差乘躔差，減氣汎積爲定積。梅文鼎謂郭守敬加減歲餘法出於此。但統天求汎積，必先減氣差十九日有奇，與郭又異，文鼎不能言。大昕推之曰：「凡步氣朔，必以甲子日起算，今統天上元冬至乃戊子日，不值甲子，依授時法當加氣應二十四日有奇，乃得從甲子起。今減去氣差，是以上元冬至後甲子日起算也。既如此，當減氣應三十五日有奇，今減十九日有奇者，去躔差之數不算也。求天正經朔又減閏差者，經朔當從合朔起算。今推得統天上元冬至後第一朔，乃乙丑戌初二刻弱，故必減閏差，而後以朔實除之，即授時之朔應也。」大昕始以辭章名，沈德潛吳中七子詩選，大昕居一。既乃研精經史，蔚爲著述。於經義之聚訟難決者，皆能剖析源流，文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者；典章制度，昔人不能明斷者，皆有確見。惟不喜二氏書。嘗曰：「立德、立功、立言，吾儒之不朽也。先儒言釋氏近於墨，予以爲釋氏亦終於楊氏爲己而已。彼棄父母而學道，是視己重於父母也。」大昕在館時，嘗與修音韻述微、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖諸書。所著有唐石經考異一卷、經典文字考異一卷、聲類四卷、廿二史考異一百卷、唐書史臣表一卷、唐五代學士年表二卷、宋學士年表一卷、元史氏族表三卷、元史

藝文志四卷、三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、通鑒注辨證三卷、四史朔閏考四卷、吳興舊德錄四卷、先德錄四卷、洪文惠年譜一卷、洪文敏年譜一卷、王深寧年譜一卷、王弇州年譜一卷、疑年錄三卷、潛研堂文集五十卷、詩集二十卷、潛研堂金石文跋尾二十五卷、養新錄二十三卷、恒言錄六卷、竹汀日記鈔三卷。

清國史儒林傳卷六

錢大昕傳

錢大昕，字曉徵，嘉定人。乾隆十六年召試舉人，授内閣中書。十九年進士，選翰林院庶吉士，散館授編修。大考二等一名，擢右春坊右贊善。累充山東鄉試、湖南鄉試正考官，浙江鄉試副考官。大考一等三名，擢翰林院侍講學士。三十二年，乞假歸。三十四年，補原官，入直上書房，遷詹事府少詹事。充河南鄉試正考官，尋提督廣東學政。四十年，丁父艱，服闋，又丁母艱，病不復出。嘉慶九年，卒，年七十七。

大昕幼慧，善讀書。時元和惠棟、吳江沈彤以經術稱，其學求之十三經注疏，又求之唐以前子、史、小學。大昕推而廣之，錯綜貫串，發古人所未發。任中書時，與吳烺、褚寅亮同習梅氏算術。及入翰林，禮部尚書何國宗世業天文，年已老，聞其善算，先往見之，曰：「今同館諸公談此道者鮮矣。」

大昕於中、西兩法，剖析無遺。用以觀史，自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，朔望薄蝕，凌犯進退，抉摘無遺。漢三統術爲七十餘家之權輿，訛文奥義，無能正之者。大昕衍之，據班志以闡劉歆之說，裁志文之訛，二千年已絶之學，昭然若發蒙。大昕又謂：「古法歲

陰與太歲不同，淮南天文訓攝提以下十二名，皆謂歲陰所在。史記太初元年年名焉逢攝提格者，歲陰，非太歲也。東漢後不用歲陰紀年，又不知太歲超辰之法，乃以太初元年爲丁丑歲，則與史、漢之文皆悖矣。」又謂尚書緯「四遊升降」之説，即西法日躔最高卑之説。宋楊忠輔統天術以距差乘躔差，減氣汎積爲定積，梅文鼎謂郭守敬加減歲餘法出於此。但統天求汎積，必先減氣差十九日有奇，與郭又異，文鼎不能言。大昕推之曰：「凡步氣朔，必以甲子日起算，今統天上元冬至乃戊子日，不值甲子，依授時法當加氣應二十四日有奇，乃得從甲子起。今減去氣差，是以上元冬至後甲子日起算也。既如此，當減氣應三十五日有奇，今減十九日有奇者，去躔差之數不算也。求天正經朔又減閏差者，經朔當從合朔起算。今推得統天上元冬至後第一朔，乃乙丑戊初二刻弱，故必減閏差而後以朔實除之，即授時之朔應也。」

大昕始以辭章名，沈德潛吳中七子詩選，大昕居一。既乃研精經史，於經義之聚訟難決者，皆能剖析源流。文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者，典章制度，昔人不能明斷者，皆有確見。惟不喜二氏書，嘗曰：「立德、立功、立言，吾儒之不朽也。先儒言釋氏近於墨，予以爲釋氏亦終於楊氏爲己而已。彼棄父母而學道，是視己重於父母也。」

大昕在館時，嘗與修音韻述微、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖諸書。所著有唐石經考異一卷，經典文字考異一卷，聲類四卷，廿二史考異一百卷，唐書史臣表一卷，唐五代學

士年表二卷，宋學士年表一卷，元史氏族表三卷，元史藝文志四卷，三史拾遺五卷，諸史拾遺五卷，通鑑注辨證三卷，四史朔閏考四卷，吳興舊德錄四卷，先德錄四卷，洪文惠、洪文敏、王伯厚、王弇州四家年譜各一卷，疑年錄三卷，潛研堂文集五十卷，詩集二十卷，潛研堂金石文跋尾二十五卷，養新錄二十三卷，恒言錄六卷，竹汀日記鈔三卷。

清史稿卷四八一

嘉定錢先生

先生諱大昕，字辛楣，號竹汀居士。歷官少詹事。研精經史，蔚爲著述。於經義之聚訟難決者，皆能剖析源流。文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者；典章制度，昔人不能明斷者，皆有確見。在館時，嘗與修音韻述微、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖諸書。所著有唐石經考異一卷、經典文字考異一卷、聲類四卷、廿二史考異一百卷、唐書史臣表一卷、唐五代學士年表二卷、宋學士年表一卷、元史氏族表三卷、元史藝文志四卷、三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、通鑒注辨證三卷、四史朔閏考四卷、吴興舊德錄四卷、先德錄四卷、洪文惠年譜一卷、洪文敏年譜一卷、王深寧年譜一卷、王弇州年譜一卷、疑年錄三卷、潛研堂文集五十卷、詩集二十卷、潛研堂金石文跋尾二十五卷、養新錄二十三卷、恒言錄六卷、竹汀日記三卷。

唐鑒清儒學案小識卷十四

錢大昕

錢大昕，字曉徵，號辛楣，一號竹汀，江南嘉定人。乾隆十九年進士，官少詹事。有潛研堂集。君幼有神童之目。乾隆十六年，高宗純皇帝南巡，君獻賦，召試賜舉人，以內閣中書用。入京與同年褚搢升、吳荀叔講九章算術，又以御制數理精蘊，兼綜中西法之妙，悉心探覈。由是用以觀史，則自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，盡得其測算之法。尤嗜金石文字，最熟於歷代官制損益，地理沿革。所著經史答問、廿二史考異、通鑑注辨證、元詩紀事、補元史氏族表、補元史藝文志、三統術衍、四史朔閏考、金石文跋尾、養新錄諸書。君入中書後，十九年成進士，改庶吉士，散館授編修。二十三年，大考二等一名，擢贊善，尋遷侍讀。二十八年，大考一等三名，擢侍講學士。三十七年，擢少詹事。君以知足爲懷，謂官至四品可休，故奉諱歸里，不復出。歷主鍾山、婁東、紫陽三書院，而在紫陽至十六年之久。門下士積二千餘人。嘉慶九年十月二十日，卒於書院，年七十有七。卒之日，尚與諸生口講指畫，少疲，倚枕而卧；家人趨視，則已與造化者遊矣。春融堂集。戴編修震嘗謂人曰：「當代學者，吾以曉徵爲第二人。」蓋東原毅然以第一人自居。然東原之學以肄經爲宗，不讀漢以後書。若

先生學究天人，博綜群籍，蔚然一代儒宗也。國朝漢學師承記。

十駕齋養新錄爲嘉定錢氏晚年之書，包羅廣大。其義類似有可引伸者：一條謂筮用錢，始於齊、隋、唐初。謹按朱子語類，卜卦之錢，始於京房。又按胡一桂筮法變說引項平甫云：以京房易考之，世所傳火珠林即其遺法。火珠林即交單重拆也，則錢卜實自漢始矣。一條謂魏孫叔然始爲翻語。謹按惠氏九經古義云：「不來」爲「貍」，「并夾」爲「籥」，「勃提」爲「披」，後世反切之學本於此。又按顧氏音學云：爾雅「禘，大祭」也，「大祭」正切「禘」字。他如「不律」切「筆」，「鶻鵃」切「鳩」，「蔽膝」切「韠」，則翻切由來久矣。一條謂四聲始於齊梁。謹按三百篇「涇以渭濁」、「鍾鼓既設」、「充耳琇實」，皆居四聲。又隋書經籍志晉有張諒撰四聲韻林，則四聲不自齊梁始矣。一條論魁星，謂奎非文章之府。謹按孝經援神契：「奎主文昌，倉頡效象。」宋均注：「奎星屈曲相鉤，似文字之畫然。」則日知錄謂「奎，文章之府」未可議也。至其論之，創者謂鄭讀易簡之易，與變易、不易，初無兩音。又謂鄭注三禮，并無麒麟皮冒鼓之説，皆信而有徵，豈獨可伸鄭耶！錢氏以碩學雄視海內，其書滿家，竊意其博而能一，通而近正，則是書之可貴固不徒以典核也。修本堂稿。或問顧氏日知錄，錢氏養新錄二書孰優？余曰：研究經史，考核典章，博洽淹通，誠難軒輊；若汲汲焉以明體達用爲學，懃懃焉以扶世翼教爲心，有裨於治道，有助於經世，則日知錄一書，未嘗非考據，而不敢徒以考據目之。松心日錄。

詠荆軻者多矣，余最愛錢竹汀先生作詩云：「匕首懷中出，諸郎殿下看。燕丹心未死，趙政膽先寒。成敗論人易，從容舍命難。千秋猶灑淚，易水共汍瀾。」聽松廬詩話。

張維屏國朝詩人徵略卷三五

錢大昕

錢大昕字曉徵，又字竹汀，江蘇嘉定人。乾隆十六年，召試，賜舉人，補内閣中書。十九年，成進士，選庶吉士，授編修。二十三年，大考擢贊善。二十八年，大考擢侍講學士，充日講起居注官。三十二年，乞假歸。三十七年，補侍讀學士，上書房行走。冬擢少詹事。己卯、壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官。庚辰、丙戌，會試同考官。試河南時，即奉命提督廣東學政。次年丁父憂，服闋；復丁母憂，遂不復出。歷主鍾山、婁東、蘇州紫陽諸書院。卒年七十有七。先生幼慧，善讀書。弱冠即以詞章稱。沈文愨公選吳門七子詩，以先生爲首。既而研精經史，因文見道。其學於經義之聚訟難決者，皆能剖析源流。文字、音韻、訓詁、天算、地理、氏族、金石，以及古人爵里、事實、年齒，無不瞭如指掌。古人賢姦是非，疑似難明者；大典章制度，昔人不能明斷者，皆有確見。漢三統術爲七十餘家之權輿，訛文奥義，無能正之者。先生衍之，據班志以闡劉歆之説，正志文之訛，二千年已絶之學，昭然發蒙。尤精算術，於中西兩法，剖析無遺。用以觀史，自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，朔望薄蝕，凌犯進退强弱，皆抉摘知誤。里居三十年，六經百家，無所不通。所著有經典文字考異三

卷、諸史拾遺五卷、唐石經考異一卷、聲類四卷、廿二史考異一百卷、修唐書史臣表一卷、三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、南北史雋一卷、唐學士年表一卷、五代學士年表一卷、宋中興學士年表一卷、元史氏族表三卷、元史藝文志四卷、四史朔閏考四卷、通鑒注辨正二卷、洪文惠年譜一卷、洪文敏年譜一卷、陸放翁年譜一卷、王伯厚年譜一卷、王弇州年譜一卷、天一閣碑目二卷、疑年錄四卷、吳興舊德錄四卷、先德錄四卷、日記六十卷、金石文跋尾六卷、續七卷、又續六卷、三續六卷、金石文字目錄八卷、附識一卷、十駕齋養新錄二十卷、餘錄三卷、三統術衍三卷、鈐一卷、風俗通義逸文二卷、恒言錄十卷、文集五十卷、詩集十卷、續集十卷、詞垣集四卷。

葉衍蘭葉恭綽編清代學者像傳合集第一集第三册

錢大昕

錢大昕，字曉徵，又字辛楣，號竹汀，江蘇嘉定人。十五補諸生。乾隆十六年，召試舉人，授内閣中書。十九年進士，改翰林院庶吉士。二十二年，散館授編修。二十三年，大考二等一名，擢右春坊右贊善。二十四年，充山東鄉試正考官。二十五年，充會試同考官。二十七年，充湖南鄉試正考官。二十八年，大考一等三名，擢翰林院侍講學士。三十年，充浙江鄉試副考官。三十二年，乞假歸。三十四年，補原官，入直上書房，遷詹事府少詹事。三十九年，充河南鄉試正考官，尋提督廣東學政。嘉慶九年卒，年七十七。大昕幼聰慧，善讀書，有神童之目。初從長州沈德潛游，辭章之學，爲吴中七子之冠。既忽嘆曰：經之未通，乃從而繙其鞶帨乎！由是博覽羣籍，綜貫六藝。適紫陽院長王侍御峻詢本邑人才，王鳴盛光禄以大昕對，侍御因告之巡撫雅公。檄召至院，試周禮、文獻通考兩論，下筆千餘言，悉中典要，驚爲奇才。大昕在京，與褚寅亮、吴朗輩講明九章算術，暨西洋測量弧三角諸法。尚書何國宗久領欽天監事，精於推步，與之論宣城梅氏及明季利、徐諸家之學。何輒遜謝，以爲不及，出語人曰：「今之賈逵也。」又以御製數理精蘊兼綜中西法之妙，悉心探覈，曲鬯旁通。由是用以觀

史，則自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，盡能得其測算之法。於各史朔閏剥蝕，凌犯進退强弱之殊，咸爲抉擇而考定之。時休甯戴震同居朝列，戴守江氏之説，曲護西法。大昕謂江氏論歲實、論定氣，大率祖歐羅巴之説而引伸之，其意頗不滿於宣城。而吾益以見宣城學之高。蓋宣城能用西學，江氏則爲西人所用而已。乃取算術二十四條，演爲答問，皆考核詳審，各具神解。復參泰西日躔最高卑之説，以知尚書緯「四遊升降」，暢劉歆三統曆之意旨。因以彈定班志訛文舛義，探頣索奥，前所未有也。大昕既以績學著聞都下，秦蕙田輯五禮通考及奉勅修音韻闡微，皆資相助。修熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖，亦率任纂修官。顧淡於榮利，以識分知足爲懷。四十年夏，丁父憂歸里，遂不復出。疊主鍾山、婁東、紫陽等書院。主紫陽至十六年，門下士積二千餘人。大昕博極羣書，不專治一經，而無經不通；不專攻一藝，而無藝不習。凡經史文義，音韻、訓詁、歷代典章制度、官職、氏族、地理、金石、遼、金國語，以及中西曆算之法，莫不晰其是非。自其少時，吳江沈氏、元和惠氏即以經術著稱東南，大昕推而廣之，錯綜貫串，開示學者。其論易先後天之説曰：漢唐以前，儒家與方士均未有言先天圖者。宋初，方士始言之，而儒家尊信其説，欲取以駕乎文王、孔子之上，毋乃好奇而誣聖人！夫天高而尊，地下而卑，古今不易之位也。地勢北高而南下，君位北而南面，臣位南而北面，信如乾南坤北之説，上下顛倒甚矣，安得云定位乎！論虞氏之卦之説曰：之卦，即變卦也。虞仲翔説易，專取「旁通」與「之卦」。旁通者，乾與坤、坎與離、艮與兑、震與

巽，交相變也。之卦則以兩爻交易而得一卦。乾坤者，諸卦之宗，復、臨、泰、大壯、夬，陽息卦；姤、遯、否、觀、剝，陰消卦，皆自乾坤來。而諸卦又生於消息卦。卦臨二之五爲屯，觀上之初亦爲屯；臨初之上爲蒙，觀五之二亦爲蒙，故不從自臨、觀來之例。於屯曰坎二之初，於蒙曰艮三之二也。遯二之五爲鼎，大壯上之初亦爲鼎。遯上之初爲革，大壯五之二亦爲革，於例不當從遯、大壯來。而仲翔於鼎曰：大壯上之初，於革曰遯初之上，失其義矣。愚謂鼎蓋離二之初，革蓋兑三之二也。又頤、大過、中孚、小過與坎、離、乾、坤，皆反覆不衰之卦，故别自爲例。而仲翔於大過仍取大壯五之初，於頤兼取臨二之上，又於坎云觀上之二，於離云遯初之五，皆自紊其例也。論鄭爻辰之例曰：康成初習京氏易。復從馬季長授費氏易。費氏有周易分野一書。其爻辰之法所從出乎？論孔壁書增多二十四篇，康成既親見之，何以不爲之注？曰：漢儒無無師之學，古文尚書初得之屋壁，未有能通之者。孔安國始以今文讀之，而成孔氏之學。若增多之書，既無今文可相參考，雖亦寫定，而不爲訓詁，故馬季長云逸十六篇，絶無師説也。自安國以及衛、賈、馬諸君，皆未有説此逸篇者，康成又何能以無徵不信之説著於竹帛也。論春秋宗左氏説。謂君誠有道，何至於弑？遇弑者皆無道之君。辨婦人七出，謂去婦之義，非徒以全丈夫，亦所以保匹婦，尤發前人所不敢發。至於正文字之訓詁，通古今之音韻，則有耳舌同音假借説、古今方言説、説文答問諸篇。考輿地之變遷沿革，則有秦三十六郡考、漢百三郡國考，論孟子決汝漢排淮泗諸篇。大昕復以自惠、戴之學盛行，

學者但治古經，略涉三史，未爲通儒，因著廿二史考異。又以史之蕪陋，無過於元史，因搜羅元人詩文集、小説、筆記、金石碑版，擬爲重修，恐違功令，改題曰元詩紀事。成補氏族表、藝文志。其金石跋尾，考據邃密，多出翁畢各家之外。著述總裒爲潛研堂全書，凡三史拾遺五卷、諸史拾遺五卷、元史氏族表三卷，補元史藝文志四卷、通鑑注辨正二卷、洪文惠、洪文敏、陸放翁、王伯厚、王弇州年譜各一卷、元詩紀事二卷、金石文跋尾六卷、續七卷、又續六卷、三續六卷、目錄八卷。十駕齋養新錄二十卷、續錄三卷、三統術衍三卷、鈐一卷、文集五十卷、詩集十卷、續集十卷。別刊者，經典文字考異三卷。唐石經考異一卷、聲類四卷、廿二史考異百卷、唐五代宋中興學士年表各一卷、四史朔閏考四卷、疑年錄四卷、日記鈔三卷、恒言錄六卷。未刊者，尚若干種。

錢大昕

錢大昕（字曉徵、及之，號辛楣、竹汀），一七二八年二月十六日——一八〇四年十一月二十一日。學者。江蘇嘉定人。祖父錢王炯（字青文、陳人，一六六八—一七五九），父錢桂發（字方五、方壺，號小山，一六九七—一七七五），都是獻身於學問的人。錢大昕早在十五歲時即爲秀才，十七歲開始授徒。初在一顧姓家中授課，得睹顧家藏書。在顧家，他深究經史之學，遂成爲新興起的考據學專家。一七四九年選入蘇州紫陽書院進學。次年他與王鳴盛（見該條）之妹王舜英成婚。高宗皇帝第一次南巡時（一七五一），下詔在南京特試，錢大昕爲六名中式者之一（見錢陳羣條）。六人中尚有吳朗（見吳敬梓條）和褚寅亮（字搢升，號鶴侶、宗鄭，一七一五—一七九〇），錢大昕後來在北京曾同他兩人一起治算學。錢氏於一七五二年趕赴北京就任候補中書。一七五四年他應會試、殿試，成進士。與他同科的一批進士後來成爲著名的學者，其中有紀昀（見該條）及錢的内兄王鳴盛。同年，錢結識新近抵京的戴震（見該條）。錢與紀昀一起受命助修熱河志（八十卷），一七八一年完成。兩人均被恩准奉侍皇帝在熱河秋獮，以便就地搜集史料。一七五七年錢大昕授編修。這些年，如同住在北京的許多

學者，他也常逛著名的圖書古玩薈聚中心——琉璃廠。他遂藉此滿足對古物的愛好，終於成爲古董鑒賞家和金石銘文的搜藏家。一七五八年他擢爲右春坊中允。由於他在算學上的才能，受命協助欽天監繪制世界地圖（見何國宗條）。他數度充任正、副考官，主持鄉試——一七五九年在山東，一七六二年在湖南，一七六六年在順天。

一七六七年錢大昕之妻死後，他告病假（那年冬天）返鄉。也在這一年，他着手撰寫二十二史考異。該書一百卷，一七八二年完成。一七六八年，他置下一座新宅，命其書房爲潛研堂——他的許多著作集都冠以此名。一七六九年秋，他回到京城，一七七二年春授任翰林院侍讀，并受命（一七七三）爲上書房師傅，教授皇十二子永瑆（一七五二——一七七六）。一七七四年充河南鄉試主考官，其後任廣東學政。雖然他在一七七四年末纔到職視事，但因其父次年夏故去，他衹得立即告歸守制。此後，由於母親年邁，他繼續告休在家。

一七七八年，江南總督高晉（見該條）邀錢任南京鍾山書院山長。在南京他得與袁枚、嚴長明（各見該條）等文人爲友。一七八〇年春高宗皇帝第五次南巡時，他曾去蘇北接駕。一七八四年，皇帝最後一次南巡時，錢在接駕途中患中風症。一七八五年完全康復，就任江蘇松江婁東書院山長。一七八七年浙江鄞縣知縣錢維喬（見錢維城條）邀他到寧波主修鄞縣縣志。五個月後，鄞縣志三十卷完成，并於次年（一七八八）刊刻。在寧波修縣志時，錢曾走訪著名的天一閣藏書樓（見范懋柱條），并爲該閣所藏珍稀碑帖編出一部天一閣碑目，計二卷。

一七八九年他主講紫陽書院，他本人三十年前曾在該書院進學，他任此職十六年，直到老死。十六年間，他的門生約計兩千人，其中不少人，如顧廣圻、潘世恩(各見該條)、李鋭(見焦循條)，以及陶梁(見朱彝尊條)等人都很有名氣。一七九〇年夏，他赴京恭賀高宗皇帝八十聖壽，這是他最後一次去北京。一八〇一年，浙江長興縣知縣邢澍(字雨民，一七九〇年進士)邀錢大昕及其弟錢大昭(見該條)編修長興縣志。錢大昭留在長興，而錢大昕則往來於長興和紫陽書院兩地之間。這部地方志長興縣志，二十八卷，完成於一八〇三年，兩年後刊刻(一八〇五)。他生前最後一年雖然多在病中，但仍繼續授課，最後病故於書院。一八〇七年奉敕入祀當地先賢祠。

錢大昕的全集潛研堂全書，一八〇六年首次刊刻，一八四〇和一八八四年重刊。全書一八八四年版收有三十四種著作，三種經學之作，二十三種史學著作，五種諸子之學著作和三種詞章之作；但其它十一種著作未收入本版全書。錢氏經學之作有聲類四卷，這是一部關於音韻學的著作，一八二五年第一次刊行，一八四九年重刊，此後即刊入全書。但錢大昕在史學領域内成就最大，除了前述二十二史考異外，他還撰有兩部關於元代的著作：即元史氏族表三卷；元史藝文志四卷，二書均於一七九一年完成。錢大昕感到官修的元史有缺點，意欲重修，上述兩部著作，看來即在錢重修元史計劃之内。張之洞(見該條)在其所著書目答問中曾説，錢大昕遺有元史稿(一百卷)，從未刊印。日本藏書家島田翰(見本篇引書目錄)斷

言，元史稿手稿共有二十八册，前二十五册已佚。在宋、遼、金、元四代，劫亂頻仍，年號複雜，采用的曆法互不相同，故而修撰歷史時困難重重。爲澄清這種混亂，錢乃編撰四史朔閏考。此書在錢氏生前未能完成，後由門生李銳及侄錢侗（見錢大昭條）續成，初刊於一八二〇年。他校訂胡三省（字身之，一二三〇—一二八七）資治通鑑注（見嚴衍條）之作，成書兩卷，題名通鑑注辨證，一七九二年由門生戈宙襄（字小蓮，一七六五—一八二七）首次刊刻。錢還撰有五部年譜：即，洪适（字景伯，一一一七—一一八四）年譜洪文惠公年譜；洪邁（字景盧，一一二三—一二〇二）年譜洪文敏公年譜；陸游（見趙翼條）年譜陸放翁年譜；王應麟（字伯厚，一二二三—一二九六）年譜王伯厚年譜；以及王士禎（見陳繼儒條）年譜弇州山人年譜。

錢大昕對歷史人物的生卒日期尤爲關心，因撰成疑年錄一書。此書享有盛名，許多記載人物生卒年代的漢文典籍均以此書爲準。此書四卷，載有三六四人的生卒日期，錢氏死時尚未完成，門生吳修（字子修，號思亭，一七六四—一八二七）於一八一三年續成，一八一八年刊印，姚鼐（見該條）曾對此書略有增補，并爲之作序。後來進一步增補此書者有：錢椒（字瀣薌）的補疑年錄四卷，附以翁廣平（字海琛，一七六〇—一八四二）署於一八三八年的序言；陸心源（見該條）的三續疑年錄，一八七九年刊印，十卷；張鳴珂（字公束，一八二九—一九〇八）的疑年賡錄，二卷，一九〇八年刊印；閔爾昌（字葆之，號黃山）的五續疑年錄，五卷。最後，張惟驤（號季易）將上述續書統編在一起，重新增訂，於一九二五年以疑年錄匯編之名刊

印，計十六卷——内收三九二八人。錢大昕研究金石碑銘所得，撰有四部詮釋性的隨筆，共計二十五卷，題名金石文跋尾。這四部隨筆曾分別刊行過多次，後重編爲二十卷收入錢氏全集。錢氏全集中有金石文字目録八卷，其婿瞿中溶（字萇生，號木夫，一七六九——一八四二）編輯而成，一八〇五年另婿許希冲（字子與，號壽卿，原名蔭堂，一八三〇年卒）協助將此書刊行。一七八四年錢大昕於病中即開始自撰年譜竹汀居士年譜，逐年記述到一七九二年，此後則由其曾孫錢慶曾（字又沂，號語溪居士，一八〇九——一八七〇）續成，并另加注釋。錢大昕的一部隨筆録，名十駕齋養新録，計二十卷附餘録三卷，人比之爲顧炎武（見該條）的著名之作日知録。錢撰有算學著作兩種：三統術衍三卷及三統術鈐一卷。他的詩文集有潛研堂文集與潛研堂詩集，内收文章十卷和詩二十卷。錢氏著作除某些單獨刊行或收入叢書者外，所有上述著作均已收入一八八四年版全書。

錢大昕有二子：錢東壁（字星伯、歆石，號夢漁，一七六六——一八一八）；錢東塾（字學仲，號子臯、學韓、膠田、石橋、東橋、石丈，一七六八——一八三三）。二人均爲篤學之士，錢東塾則兼工書畫。錢大昕本人在書法、繪畫方面也有微名。

（美）A·W·恒慕義主編清代名人傳略

錢竹汀先生事略

先生名大昕，字曉徵，號辛楣，又號竹汀，江蘇嘉定人。年十五爲諸生，有神童之目。乾隆十六年，高宗南巡，獻賦，召試舉人，以内閣中書用。十九年成進士，選庶吉士，授編修。大考，擢贊善，尋遷侍讀。二十八年，大考，擢侍講學士，充日講起居注官，轉侍讀學士，遷少詹事。時朝廷修熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖，先生咸充纂修官。己卯、壬午、乙酉、甲午，充山東、湖南、浙江、河南主考官。庚辰、丙戌，充會試同考官。京察，三列一等。典試河南之歲，即命督學廣東。逾年，丁父憂，歸。初，先生以侍讀學士特命入直上書房，授皇十二子書。每預内廷賜宴，賦詩稱旨。前後賜賚有加。上深知其學行，將大用，而先生淡於榮利，以識分知足爲懷。慕邴曼容之爲人，謂官至四品可休。奉諱歸里後，即引疾不出。嘉慶四年，仁宗親政，垂詢先生里居狀，廷臣寓書勸還朝，皆婉言報謝。歸田三十年，歷主鍾山、婁東、紫陽書院，而在紫陽至十有六年，門下士積二千人。其爲臺閣侍從，發名成業者，不可勝計。九年十月，卒於紫陽，年七十有七。卒之日，尚與諸生講論，少疲，倚枕卧。不逾時，家人趨視，則已瞑矣。

先生博極羣書，不專治一經，而無經不通；不專攻一藝，而無藝不精。凡經史文義、音韵、訓詁，歷代典章制度、官制、氏族、年齒，古今地理沿革，金石、畫像、篆隸，以及古九章算術，迄今中西曆法，無不洞晰其是非疑似。少與王蘭泉及妻兄王鳳喈同肄業紫陽書院，負文名。時吴江沈冠雲、元和惠定宇方以經術稱吴中，先生益推而廣之，錯綜貫串，開拓心胸。謂古人屬辭不外雙聲叠韻，而其秘實具於三百篇中；雙聲即字母所由始，初不傳自西域。又謂康成讀「易簡」之「易」與「變易不易」，初無兩音。又謂鄭注三禮并無「麒麟皮冒鼓」之説。皆信而有徵，不獨可以伸鄭也。

官内閣時，與同年生褚搢升、吴荀叔講算學，適西洋人蔣友仁以地球圖説進，奉旨翻譯，詔先生與禮部尚書何公國宗同潤色。何公久領欽天監事，精推步，先生與論宣城梅氏及明季利瑪竇、湯若望諸家之學，何公輒遜謝，以爲不及。又以御制數理精藴兼綜中西法，悉心探核，曲暢旁通，繇是觀史，則自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，盡能得其測算之法。故於各史朔閏、薄蝕凌犯、進退强弱之殊，指掌立辨，悉能抉摘而考定之。時休寧戴東原亦在朝列，戴故婺源江氏弟子，江精西法，恒曲護西人之短，戴頗墨守師説。先生遺書辨之，謂江氏論歲實，論定氣，大率祖歐羅巴之説而引申之，其意頗不滿於宣城；而吾益以見宣城學之高。蓋宣城能用西學，江氏則爲西人所用而已。乃取算術二十四條演爲答問，皆考核精詳，各具神解。更撰二十二史考異，詳論四分、三統以來諸家術數，精確不刊。

尤嗜金石文字，舉經史子集以證其異同。同好如畢秋帆、阮雲臺、武虛谷、黃小松、孫淵如，咸有記撰，而先生熟於歷代官制損益、地理沿革，以暨遼、金國語、蒙古世系，故其考據精審，多出數公之外。

其論易先天後天之說，曰：「說卦傳言『震東方，巽東南，離南方，乾西北，坎正北，艮東北』，惟不見坤兌二方。兌爲正秋，則必正西方矣；坤介離兌之間，亦必位西南矣。伏羲以來，蓋已有之。伏羲以木德王，而傳稱『帝出乎震』，是震東、巽東南之位，必出於伏羲，不當別有方位也。宋初方士始言先天圖，而儒家尊信其說，欲取以駕乎文王、周公之上，毋乃好奇而誣聖人乎！天地、水火、雷風、山澤，各自相對，本無方位之可言。後儒援『天地定位』四語，傅會先天之說，尤爲非是。夫天高而尊，地下而卑，古今不易之位也。地勢北高而南下，君位北而南面，臣位南而北面，信如乾南坤北之說，上下顛倒甚矣！安得云定位乎？」

論孔壁書增多二十四篇，康成既親見之，何以不爲之注？曰：「漢儒無無師之學。古文尚書初得之屋壁，莫有能通之者，孔安國始以今文讀之，而成孔氏之學。然安國非能自造也，亦由先通伏生書，古今文本不相遠，以此證彼，易於闓闡。惟文義不能相通者，乃別爲之說，以名其學。若增多之書，既無今文可參考，雖亦寫定，而不爲訓詁，故馬融云：『逸書十六篇，絕無師說也。』自安國以及衛、賈、馬諸君，皆未有說此逸篇者，康成又何能以無徵不信之說著於竹帛乎？即如禮古經五十六篇，鄭亦親見之，其注儀禮，多以古文參定，而不注增多之三十

九篇，亦以無師說故也。左氏得劉子駿創通大義，故流傳至今，而逸書、逸禮無師說，故皆亡於永嘉。自東晋古文出，乃有安國承詔爲五十八篇作傳之語。夫使安國果爲逸篇作傳，則都尉朝、庸生輩必兼受之，何以馬、鄭以前傳古文者，皆止二十九篇已哉！朱文公疑康成不解逸禮三十九篇，予向亦未喻其故，今因論古文逸篇而并悟及之。」

論詩毛傳多轉音，曰：「古人音隨義轉，故字或數音。如『謀夫孔多，是用不集』，與『猶』、『咎』爲韻，韓詩『集』作『就』，於音爲協。毛公雖不破字，而訓『集』爲『就』，即是讀如『就』音。書顧命『克達殷，集大命』，漢石經『集』作『就』。吳越春秋：『子不聞河上之歌乎？同病相憐，同憂相救。驚翔之鳥，相隨而集。瀨下之水，回復俱留。』是『集』有『就』音也。如『藐藐昊天，無不克鞏』，傳訓『鞏』爲『固』，即轉從『固』音，與下句『後』爲韻也。又如『匪且有且』，傳訓『且』爲『此』，即轉從『此』音，與下句『兹』爲韻也。顧亭林泥於一字祇有一音，遂謂詩有無韻之句，是不然矣。溱、洧之『溱』當作爲『潧』，說文『潧水出鄭國』，引詩『潧與洧，方涣涣兮』是也。今毛詩作『溱』者，讀『潧』如『溱』，以諧韻耳。『潧』即『溱』之轉音，不可謂詩失韻，亦不可據詩以疑說文也。魯頌『烝徒增增』，傳云『增增，衆也』，本爾雅釋訓文。而小雅『室家溱溱』，傳亦云：『溱溱，衆也。』『增』、『溱』聲相近，轉『潧』爲『溱』，亦以諧韻，與『潧洧』作『溱洧』同也。」

論春秋曰：「孟子謂『孔子成春秋，而亂臣賊子懼』。愚嘗疑之。將謂當時之亂賊懼乎？

則趙盾、崔杼之倫，史臣固已直筆書之，不待春秋也。將謂後代之亂賊懼乎？則春秋以後，亂賊仍不絕書於史策，未見其能懼也。孟子之言，毋乃大而夸乎！然孟子固言『春秋者，天子之事也』，述王道以爲後王法，防其未然，非刺其已然也。太史公曰：『撥亂世，反之正，莫近乎春秋。』又曰：『有國家者，不可以不知春秋，前有讒而不見，後有賊而不知；爲人臣子者，不可以不知春秋，守經事而不知其宜，遭變事而不知其權。』春秋之法行，而亂臣賊子無所容其身，故曰懼也。凡篡弑之事，必有其漸，聖人隨事爲之，杜其漸。隱之弑也，於翬帥師戒之；子般之弑也，於公子慶父帥師伐於餘丘戒之。此大夫不得專兵柄之義也。尹氏立王子朝，在昭公之世，而書尹氏卒於隱之策；崔杼弑君，在襄公之世，而書崔氏奔衛於宣之策；此卿不得世之義也。齊侯使其弟年來聘，再見於春秋，爲無知之弑君張本也。母弟雖親，不可逾其分也。趙穿弑君，而以趙盾主惡名，穿之弑由於盾也。胥甲父與穿同罪，盾於甲父則放之，於穿不惟不放，且使之帥師侵崇，盾尚得辭其罪乎？侵崇小事，不必書而書之，所以正盾之罪，且不使穿得漏網也。鄭公子宋弑君，而以歸生主惡名，歸生正卿，且嘗帥師敗華元矣，力足以制宋，而從宋之逆，較之趙盾又甚焉，不得托於本無逆謀也。楚公子比之弑君，棄疾成之，而比獨主惡名者，姦君位也。而棄疾之惡終不可掩，故以相弑爲文，著其罪同。然比與棄疾皆楚靈之弟，靈逐比而任棄疾，卒死二人之手。先書比奔晉，又書棄疾帥師圍蔡，明君之昆弟不可以愛憎爲予奪也。衞孫、甯出其君，而以出奔爲文，衎有失國之道也。貶衎，則嫌於奬剽，

故先書公孫剽來聘以見義，公孫而干正統，其罪不可掩也。楚商臣、蔡般之弑，子不子，父亦不父也。許止不嘗藥，非大惡，而特書弑，以明孝子之義，非由君有失德。故楚、蔡之君不書葬，而許獨書葬，所以責楚、蔡二君之不能正家也。楚成之事，與晉獻略同。子孝則爲申生，子不孝則爲商臣，而晉亦尋有奚齊卓子之弑，未有家不齊而國治者也。故晉獻之卒，亦不書葬也。書閽弑吴子餘祭，戒人君之近刑人也，書盜弑蔡侯申，戒人君之疏大臣而近小人也。欒盈之入曲沃，趙鞅之入晉陽，書之以戒大都耦國之漸，人臣不可專其私邑也。楚子虔弑於乾谿，書其地，著役之久也。君親出師，久而不歸，禍之不旋踵宜矣！楚之强，莫强於虔；伐吴，執慶封，滅賴、滅陳、滅蔡，史不絶書，而無救於弑者，無德而有功，天所惡也。宋襄公用鄫子，楚靈王用蔡世子，皆特書之，惡其不仁也，且以徵二君之强死，非不幸也。宋公與夷、齊侯光、楚子虔以好戰而弑，晉侯州蒲以誅戮大臣而弑，經皆先文以見義，所以爲有國家者戒，至深切矣！左氏傳曰：『凡弑君，稱君，君無道也；稱臣，臣之罪也。』後儒多以斯語爲詬病。愚謂君誠有道，何至於弑？遇弑者，皆無道之君也。其賊之有主名者，書名，以著臣之罪；其微者不書，不足書也；無主名者，亦闕而不書，史之慎也，非恕臣之罪也。聖人修春秋，述王道，以戒後世，俾其君爲有道之君，正心、修身、齊家、治國，各得其所，又何亂臣賊子之有！若夫篡弑已成，據事而書之，良史之職耳，非所謂『其義則某竊取之』者也。秦漢以後，亂賊不絶於史，由上之人無以春秋之義見諸行事故爾。故曰惟孟子能知春秋。」

論孟子「決汝漢，排淮泗而注之江」，先儒以爲記者之誤，曰：「趙邠卿注孟子，於此文未嘗疑。宋以後儒乃疑之。予謂孟子長於詩、書，豈不能讀禹貢！且生於鄒嶧，淮泗之下流近在數百里間，何至有誤！蓋天下之水，莫大於海，而江即次之，故老子以江海爲百谷王。南條之水，皆先入江，後入海，人第知毗陵爲江入海之口，不知朐山以南、餘姚以北之海，皆江之委也。漢水入江二千餘里，而尚有北江之名，淮口距江口五百里，其爲江之下流何疑！禹貢云：『沿於江海，達於淮泗。』此即淮泗注江之證。注江者，會江以注海，與導水之文初不相悖也。說文云：『江水至會稽山陰爲浙江。』浙江者，漸江也，漸江與江水不同源，而得名江者，源異而委同也。國語『吳之與越，三江環之。』韋昭以爲吳松江、錢塘江、浦陽江也。錢塘江即浙江，吳松、浦陽亦注江而後注海，故皆有江之名。漢儒去古未遠，其言江之下流，不專指毗陵一處。如知會稽山陰亦爲江水所至，則無疑乎淮泗注江之文矣。」

此先生說經之大略也。

所著廿二史考異百卷、通鑑注辨正二卷、三統術衍三卷、補元史氏族表三卷、補元史藝文志四卷、元詩紀事五十卷、金石文跋尾二十五卷、金石文字目錄八卷、十駕齋養新錄二十卷、養新餘錄三卷，三史拾遺、諸史拾遺各五卷，洪文惠、洪文敏、陸放翁、王伯厚、王弇州年譜各一卷，疑年錄、恒言錄、聲類、地球圖說若干卷，潛研堂文集五十卷、詩集二十卷，皆行世。

先生學究天人。秦文恭公輯五禮通考及奉勅修音韻述微，皆延請相助。與弟大昭以古

學相切劘。

猶子曰塘、曰坫、曰侗等，皆有著述，能具其一體，文學萃於一門，其流澤可謂遠矣！

大昭，字晦之，一字竹廬。淹貫經史，著書滿家。刊行者惟後漢書補表八卷而已。嘉慶初，舉孝廉方正，賜六品服。

塘字學淵，號溉亭。少與諸殿淪、汪紉青、王鶴谿、王耿仲相唱和，為西莊、蘭泉所激賞。顧不欲以詩名，益肆力經史。乾隆四十五年進士，官江寧府教授。專務撰述，於聲音、文字、律呂、推步之學，皆有神解。著律呂古義六卷，辨秦勖以漢尺為周尺之非。又有明算篇、較度篇，皆極精核。又著史記三書釋疑，於律曆、天官家言，皆究其原本，而以他書疏通證明之。律書「上九、商八、羽七、角六、宮五、徵九」數語，注家皆不能究，小司馬疑其數錯。塘據淮南子、太元經證之，始信其確不可易。又以淮南天文訓一篇，多周官馮相保章遺法，作補注三卷，以闡其旨。又作春秋古義以糾杜氏之謬。其所作文曰述古編，凡四卷。

坫字獻之，漑亭弟也。少穎敏，精小學。遊京師，朱笥河學士延為上客。乾隆甲午副貢，客關中畢中丞所，與方子雲、洪稚存、孫淵如討論訓故、輿地之學。後官乾州州判。著詩音表車制考各一卷、論語後錄五卷、十經文字通正書十四卷、新斠注地理志十六卷。工小篆，不在李陽冰、徐鉉下。晚年右體偏枯，左手作篆，尤精絕。嘗注史記，詳於郡縣沿革、山川疆域。陝督松筠公重其品學，親至榻前問疾，索未刊著述，獻之以史記注付之，且曰：「三十年精力盡於此書。」

侗字同人。弱冠舉於鄉，能傳先生曆算之學。先生撰四史朔閏考，將成，遽捐館舍。侗復加編次，證以群書數百種、金石文字二千通，翻閱匣補。其非月朔而有干支可逆推者，如各帝之生日、聖節，金之射柳及擊毬，並御常武殿，臨幸東宮，元之廷試，皆有一定日期。又如僞齊劉豫用金正朔，其朔可考，計與金必同。共增輯一千三百餘條，至廢寢食，乃獲成書云。

李元度國朝先正事略卷三十四

錢大昕

錢大昕字曉徵，又字辛楣，號竹汀，江蘇嘉定人。十五補諸生，有神童之目。初從長洲沈德潛遊，頗擅屬辭，爲吳中七子之冠。既忽歎息曰：「經之未通，乃從而繡其鞶帨乎！」故閎覽羣籍，綜貫六藝，勉爲洽孰之儒。適紫陽院長王侍御峻詢本邑人材於王鳴盛光祿，爰以先生對。鳴盛，蓋先生之舅兄也。侍御因告之巡撫雅公，檄召至院，試周禮、文獻通考兩論，下筆千餘言，悉中典要，公及侍御並驚爲奇才。高宗南巡，獻賦，賜舉人，以内閣中書補用。乾隆甲戌成進士，改庶吉士，授編修。

先生在京，偕同年褚寅亮、吳朗輩講明九章算術暨西洋測量弧三角諸法，尚書何國宗久領欽天監事，精於推步，先往候之，與論宣城梅氏並及明季利、徐諸家之學，洞若觀火，何輒遜謝，以爲不及，出謂人曰：「今之賈逵也！」又以御製數理精蘊兼綜中西法之妙，悉心探賾，曲鬯旁通，由是用以觀史，則自太初、三統、四分，中至大衍，下迄授時，盡能得其測算之法，故於各史朔閏剝蝕凌犯進退强弱之殊，指掌立辨，咸爲抉擇而考定之。時休寧戴東原震同居朝列。戴故婺源江氏弟子，江深西法，恒曲護西人之短；戴頗墨守師説。先生貽書質之，謂江

氏論歲實論定氣，大率祖歐羅巴之説而引伸之，其意頗不滿於宣城，而吾益以見宣城學之高。蓋宣城能用西學，江氏則爲西人所用而已。乃取算術二十四條，演爲答問，皆考核詳審，各具神解；復參泰西日躔最高卑之説，以知尚書緯「四遊升降」，暢劉歆三統曆之意旨，因彈定班志訛文舛義。其精思探頤如此。

二十三年，遷右贊善，再擢爲侍講學士，充日講起居注官。尋乞假去職。三十七年，起補侍讀學士。其年冬，升詹事府少詹事。先生既以績學著聞都下，秦文恭公輯五禮通考及奉勅修音韻闡微，皆資相助。而當時朝廷修熱河志、續文獻通考、續通志、一統志、天球圖，先生率任纂修官。歷己卯、壬午、乙酉、甲午科，充山東、湖南、浙江、河南主考，庚辰、丙戌充會試同考官。即於主考河南之歲，簡放廣東學政。蓋上深知其學識兼優，寖將不次大用矣。顧先生淡於榮利，以識分知足爲懷，謂官至四品可休。明年夏，丁父憂歸里，遂引疾不復出。嘉慶四年，仁宗親政，垂詢先生家居狀況，廷臣寫書勸還朝，則婉言報謝。於是返初服者幾三十年。其爲臺閣侍從者不可勝紀。九年十月，竟卒於紫陽，年七十有七。

先生博極羣書，不專治一經，而無經不通；不專攻一藝，而無藝不習。凡經史文義、音韻、訓詁、歷代典章制度、官職、氏族、地理金石、遼金國語，以及中西曆算之法，莫不洞晰其是非。自其少時，吳江沈氏，元和惠氏以經術著稱東南，乃益推而廣之，錯綜貫串，開示學者。

其論易先後天之説曰：「漢、唐以前，儒家與方士均未有言先天圖者；宋初，方士始言之，而儒家尊信其説，欲取以駕乎文王、孔子之上，毋乃好奇而誣聖人！夫天高而尊，地下而卑，古今不易之位也。地勢北高而南下，君位北而南面，臣位南而北面，信如『乾南坤北』之説，上下顛倒甚矣！安得云『定位』乎？」論虞氏「之卦」之説曰：「『之卦』，即變卦也。虞仲翔説易，專取『旁通』與『之卦』。旁通者，乾與坤、坎與離、艮與兑、震與巽交相變也。之卦則以兩爻交易而得一卦。乾坤者，諸卦之宗。復、臨、泰、大壯、夬，陽息卦，姤、遯、否、觀、剥，陰消卦，皆自乾、坤來，而諸卦又生於消息，卦臨二之五爲屯，觀上之初亦爲屯；臨初之上爲蒙，觀五之二亦爲蒙；故不從自臨觀來之例於屯曰坎二之初，於蒙曰艮三之二也。遯二之五爲鼎，大壯上之初亦爲鼎；遯初之上爲革，大壯五之二亦爲革；於例不當從遯、大壯來，而仲翔於鼎曰，大壯上之初，於革曰遯初之上，失其義矣。愚謂：鼎蓋離二之初，革蓋兑三之二也。又頤、大過、中孚、小過與坎、離、乾、坤，皆反覆不衰之卦，故別自爲例。而仲翔於大過仍取大壯五之初，於頤兼取臨二之上，又於坎云觀上之二，於離云遯初之五，皆自紊其例也。」論鄭爻辰之例曰：「康成初習京氏易，復從馬季長授費氏易。費氏有周易分野一書，其爻辰之法所從出乎？」論孔壁書增多二十四篇，康成既親見之，何以不爲之注？曰：「漢儒無無師之學，古文尚書初得之屋壁，未有能通之者，孔安國始以今文讀之，而成孔氏之學。若增多之書，既無今文可相參考，雖亦寫定，而不爲訓詁。故馬季長云逸十六篇，絶無師説也。自安國以及衛、賈、馬諸君，

皆未有說此逸篇者，康成又何能以無徵不信之說著於竹帛也。」論詩毛傳多轉音曰：「瞻卬『藐藐昊天，無不克鞏』，傳訓『鞏』爲『固』，即轉從『固』音，與下句『後』爲韻。載芟『匪且有且』，傳訓『且』爲『此』，即轉從『此』音，與下句『茲』爲韻。顧亭林泥於一字祇有一音，遂謂詩有無韻之句，是不然矣。」右所言固足見其經術湛深，而論春秋宗左氏說，謂：「君誠有道，何至於弑？遇弑者皆無道之君。」辨婦人七出，謂：「去婦之義，非徒以全丈夫；亦所以保匹婦。」尤發前人所不敢發。至於正文字之訓詁，通古今之音韻，則有耳舌同音假借說，古今方言說，說文答問諸篇。考輿地之變遷沿革，則有秦三十六郡考，漢百三郡國考，論孟子決汝漢排淮泗諸篇。均最精博。

復以自惠、戴之學盛行，學者但治古經，略涉三史，以後遂茫然不知，未得謂之通儒，因著廿二史考異。又以史之蕪陋，無過於明修元史，因搜羅元人詩文集、小說、筆記、金石碑版，擬爲重修，恐違功令，改題曰元詩紀事，稿未就，先成補氏族表、藝文志。其金石跋尾，考據邃密，亦多出翁畢各家之外。著述總裒爲潛研堂全書。凡：三史拾遺五卷，諸史拾遺五卷，元史氏族表三卷，補元史藝文志四卷，通鑒注辨正二卷，洪文惠、洪文敏、陸放翁、王伯厚、王弇州年譜各一卷，元詩紀事二卷，金石文跋尾六卷、續七卷、又續六卷、三續六卷，目錄八卷，十駕齋養新錄二十卷、續錄三卷，三統術衍三卷、鈐一卷，文集五十卷，詩集十卷、續集十卷。別刊者：經典文字考異三卷，唐石經考異一卷，聲類四卷，廿二史考異百卷，唐五代宋中興學士

年表各一卷，四史朔閏考四卷，疑年錄四卷，日記鈔三卷，恒言錄六卷。未刊者，尚若干種。弟大昭，從子塘、坫、東垣、繹、侗，子東壁、東塾，一門群從，皆治古學，能文章，蓋蔚爲東南之望焉。

支偉成清代樸學大師列傳吳派經學大師列傳第三

嘉定錢大昕全集(全拾冊)

陳文和 主編

責任編輯 薛飛 周聘 馮保善

出版發行 江蘇古籍出版社

(南京市中央路一六五號)

經銷 江蘇省新華書店

照排 南京理工大學激光照排公司

印刷 淮陰新華印刷廠

定價 叁佰圓

1997年12月第1版第1次印刷

ISBN 7—80519—873—X/I·248

還 書 期 限

Return on or before Last Date Stamped

93.4.15		
94.3.22		
95.9.20		

單位 圖
來源 教育 ... 購置
書價 NT$ 2405.-
登記 85 年 8 月 30 日


中國文化大學圖書館
B00240383